ESCUELA ANTONIO DE LA TORRE, QUINTO GRADO, ÁREAS INTEGRADAS

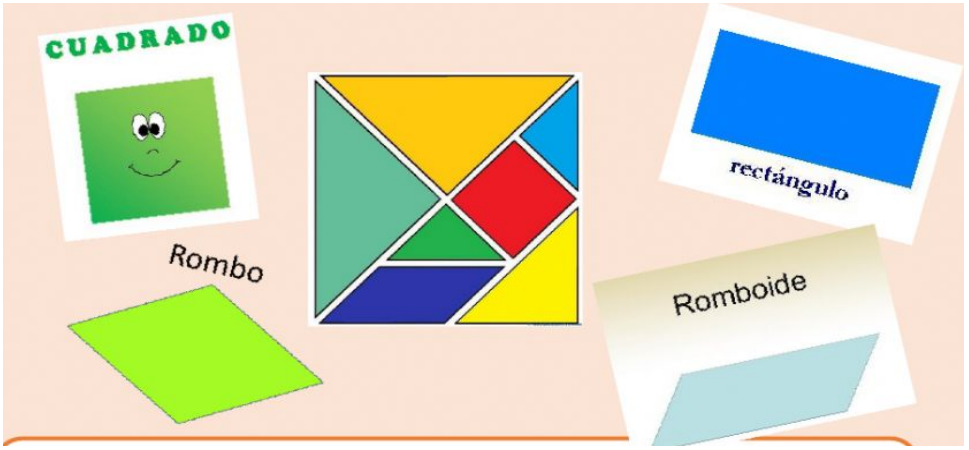
Guía Pedagógica N°2

Título: *Unos representantes muy particulares*

Actividades

Día 1. Matemática

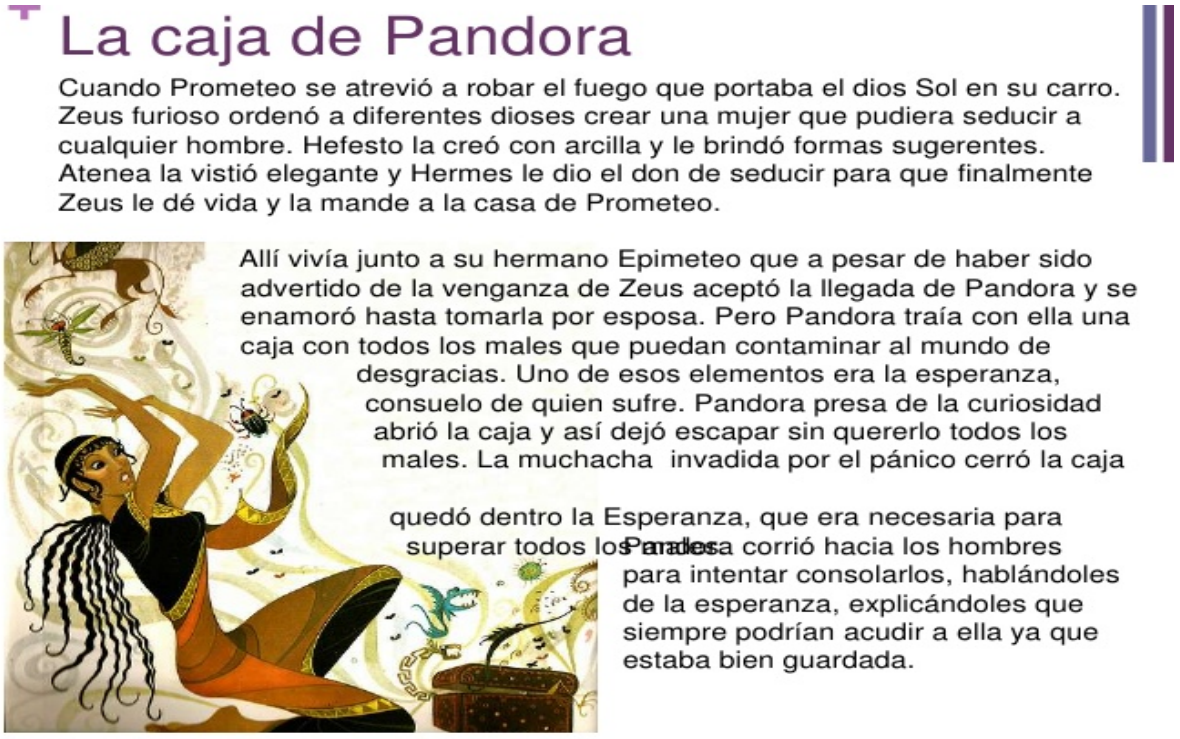
-Hoy vamos a repasar geometría con el tangram que realizaste la semana pasada.



1- Con tu tangram en la mano realiza las siguientes actividades en tu cuaderno con ayuda de un adulto. **Actividades con tangram** (puedes imprimir las actividades pega en tu cuaderno)

Lengua

1-Lee el siguiente mito



- ¿Por qué Zeus ordenó crear a Pandora?
- ¿Qué había dentro de la caja?
- ¿Cuál es el elemento que no pudo salir de la caja?

Docentes responsables: Rubiño, Ana María; Carbajal, Natalia; Castro, Claudia Erica; Azócar, Cecilia Ivonne. Coria, Natalia; Gutiérrez Gabriela; Saffe, Pablo

➢ ¿Por qué es importante la Esperanza?

2- Renarra el mito en forma oral con tus propias palabras y cuéntalo a alguien de tu familia.

3-Ordena la secuencia de los hechos que ocurren en el mito.

…….Pandora abrió la caja por curiosidad.

…….Zeus mandó a la hermosa mujer a casa de Epimeteo.

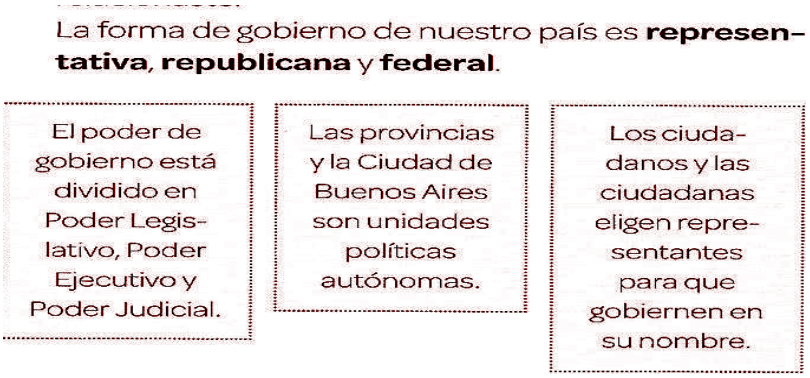
…….La Esperanza finalmente permaneció bien guardada.

…….Pandora tenía una caja con todos los males para contaminar al mundo.

…….Zeus quiso vengarse de Prometeo por robar el fuego de su carro y ordenó crear una mujer.

Día 2. Sociales

1-Relaciona cada característica del gobierno de nuestro país con una de las frases de los recuadros. Redacta un texto que una los pares que relacionaste.



2-Completa el cuadro indicando quiénes están a cargo de los poderes de gobierno en cada caso. Sigue el ejemplo.

	Poder Ejecutivo	Poder Legislativo	Poder Judicial
Nación		**Congreso Nacional, integrado por senadores y diputados nacionales**	
Provincia			
Municipalidades de la provincia			

3-Busca una noticia que hable de algún tema que consideres político y en la que se nombre por lo menos a un gobernante. Analiza la noticia de la siguiente manera:

a-Identifica si se refiere al poder de gobierno de la Nación, de una provincia o de un municipio.

b-Reconoce cuál es el tema o problema al que se refiere.

c-¿Qué relación tiene el o los gobernantes que se nombran con el tema o problema?

Día 3. Lengua

Docentes responsables: Rubiño, Ana María; Carbajal, Natalia; Castro, Claudia Erica; Azócar, Cecilia Ivonne. Coria, Natalia; Gutiérrez Gabriela; Saffe, Pablo

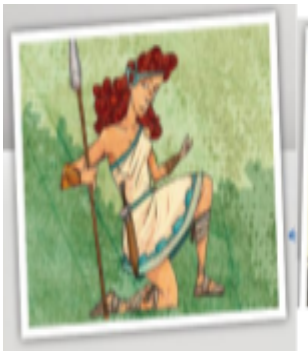
ESCUELA ANTONIO DE LA TORRE, QUINTO GRADO, ÁREAS INTEGRADAS

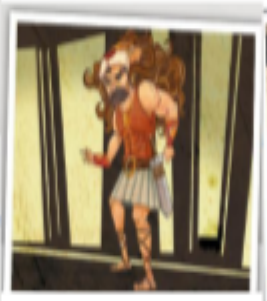
1-Lee el siguiente **texto** y completa el cuadro con las diferencias y semejanzas entre mito y leyenda.

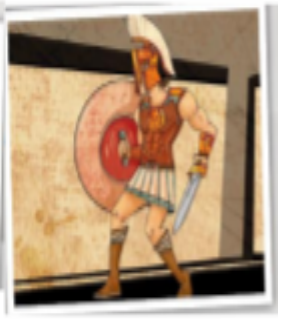
Se basan en	Mito	Leyenda
Pretenden explicar		
Tiempo y espacio		
Sus personajes son		
Supuesto origen		

2-Nos toca usar nuestra creatividad para escribir un mito que compartirás luego con tus compañeros, para eso sigue los siguientes pasos:

a- Elegir una opción







b-¿A cuál de estos monstruos te enfrentarás?

- Cíclope: gigante de un solo ojo.
- Arpía: ser con cuerpo de águila y una horrenda cabeza de mujer.

Artemisa Hércules Perseo

Delinear el plan de escritura

- ¿Cómo será la situación inicial? Piensa el lugar y los personajes que aparecerán.
- Define el conflicto y su resolución ¿Por qué el héroe o heroína luchará contra el monstruo? ¿Cómo se resolverá el enfrentamiento?
- Decide si el héroe usará algún elemento mágico y si intervendrá un dios.
- Describe la situación final del relato: ¿qué cambió respecto de la situación inicial?

Escribir el borrador y revisarlo.

- Revisa que se entienda lo que colocaste, la organización del texto en párrafos, el uso de sangría, mayúsculas y los puntos.

Escribir la versión definitiva y hacer público lo escrito.

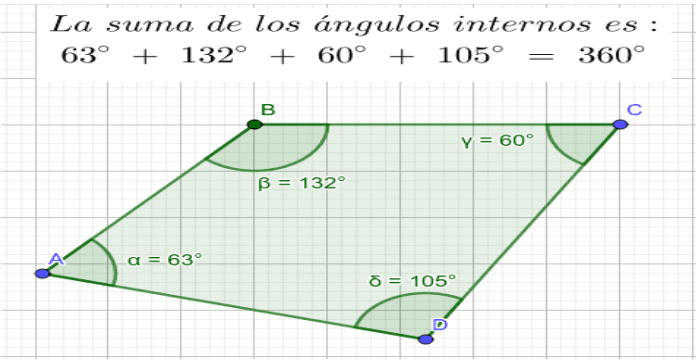
- A partir de la revisión, escribe la versión final del mito.

Docentes responsables: Rubiño, Ana María; Carbajal, Natalia; Castro, Claudia Erica; Azócar, Cecilia Ivonne. Coria, Natalia; Gutiérrez Gabriela; Saffe, Pablo

- Enviarás el audio del mito a la seño para compartirlo con el resto de tus compañeros.

Matemática.

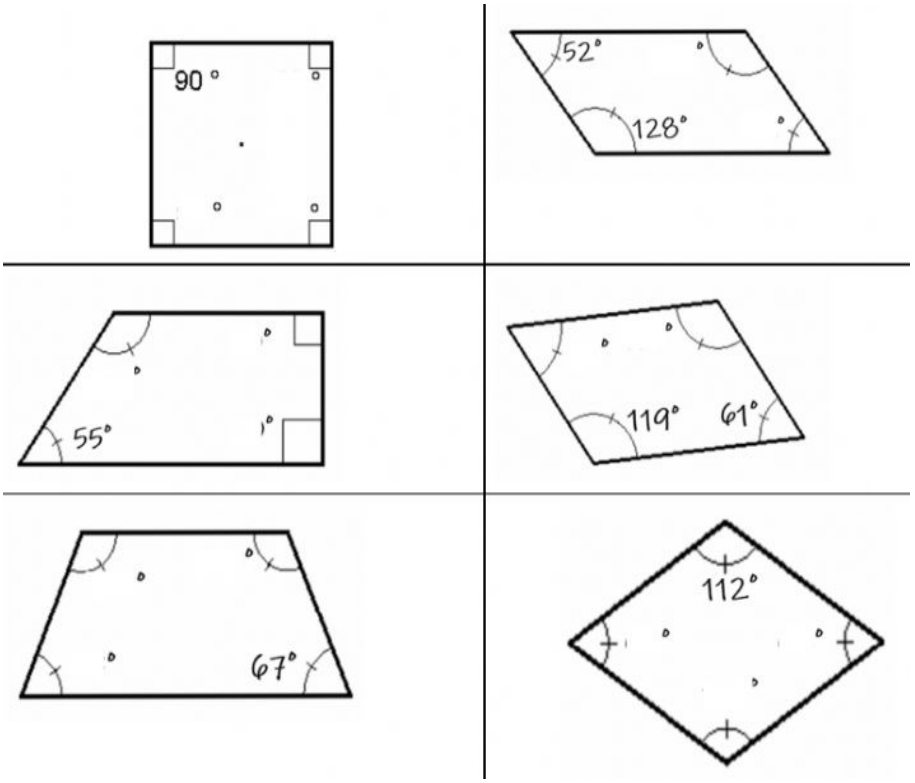
Ángulos en los cuadriláteros



1-Recuerda las propiedades de los paralelogramos y de la simetría de polígonos y completa.

- La suma de todos los ángulos internos de cualquier paralelogramo es °.
- Los ángulos opuestos de un paralelogramos simétrico son
- Los ángulos contiguos de un paralelogramo suman °.

2- Observa estos cuadriláteros y recordando las propiedades, completa el valor de los ángulos que faltan



Día 4.Ciencias Naturales

1-Realiza la siguiente sopa de letras del Aparato digestivo.

Docentes responsables: Rubiño, Ana María; Carbajal, Natalia; Castro, Claudia Erica; Azócar, Cecilia Ivonne. Coria, Natalia; Gutiérrez Gabriela; Saffe, Pablo

s	v	f	u	n	m	o	i	x	l	r	p	h	e	w
k	t	c	q	i	o	y	g	j	a	d	a	b	s	l
y	b	i	f	d	n	x	z	c	m	o	o	t	e	u
p	n	w	a	o	k	t	x	z	g	c	y	w	t	o
g	i	g	s	a	t	f	e	a	a	u	v	q	n	n
r	i	a	c	d	y	c	m	s	e	h	k	u	e	s
h	f	z	l	m	g	o	e	i	t	r	s	x	i	a
n	d	o	j	u	t	e	g	r	r	i	z	i	d	e
f	c	k	h	s	c	b	p	y	w	e	n	l	i	r
d	n	y	e	t	u	i	p	z	k	w	x	o	q	c
h	b	g	j	m	v	a	s	f	q	l	m	j	s	n
y	o	g	a	f	o	s	e	e	k	g	v	c	o	a
r	u	e	x	j	n	m	u	v	v	c	h	a	z	p
l	s	f	q	i	y	g	d	a	n	o	w	t	j	v
g	s	z	h	w	k	c	e	l	n	b	x	r	i	y

BOCA
ESTOMAGO
PANCREAS
INTESTINOS
ANO
RECTO
VESICULA
HIGADO
ESOFAGO
DIENTES

2- Realiza las siguientes actividades **Sistema digestivo** (puedes imprimir las actividades pega en tu cuaderno)

Día 5. Lengua

1-Recuerda para **tener en cuenta.**

2-Señala en las siguientes palabras extraídas del mito, si poseen hiato o diptongo.

cuando - dios - fuego - Prometeo - podrían

3-Busca en el texto y escribe, más ejemplos de cada uno.

4- **Clasifica** estas palabras según tengan diptongo o hiato.

Formación Ética

1-Responde:¿Es importante la participación ciudadana? ¿Cómo se lleva a cabo en los países democráticos?

2-Realiza un esquema conceptual con las características del voto ya vistas.

-Para llevar a cabo las elecciones y votaciones, los candidatos deben promocionarse, mira lo que deben tener en cuenta https://drive.google.com/file/d/1f94ZrU_ooXNugrniazSlEroB_MMwbFZm/view?usp=sharing , *¡Esto te ayudará a elaborar tu desafío!*

Resolución del desafío: Después de todo lo trabajado, imaginarás que en la Antigua Grecia se realiza una elección de gobernantes, los candidatos son Teseo y el Minotauro, diseña sus afiches de campaña con materiales que poseas en casa: afiche, cartulina, papel glacé,etc. En tu diseño incluirás el uso de cuadriláteros. Envía la foto a tu señorita. ¡A crear!

Docentes responsables: Rubiño, Ana María; Carbajal, Natalia; Castro, Claudia Erica; Azócar, Cecilia Ivonne. Coria, Natalia; Gutiérrez Gabriela; Saffe, Pablo

ESCUELA ANTONIO DE LA TORRE, QUINTO GRADO, ÁREAS INTEGRADAS

ÁREA: MÚSICA

Actividades de desarrollo. Semana del 07/06 -11/06

Música Cuyana

Para saber… La música característica de la Región de Cuyo se divide en música lírica (canciones) y música bailable (danzas). Entre las vigentes se encuentran:

Lírica	Danza
1. Tonada cuyana (incluye un cogollo) 2. Vals cuyano	1. Gato cuyano (con castañetas) 2. Cueca cuyana (con uso de pañuelo)

1. Escucha y observa el siguiente video luego responde:

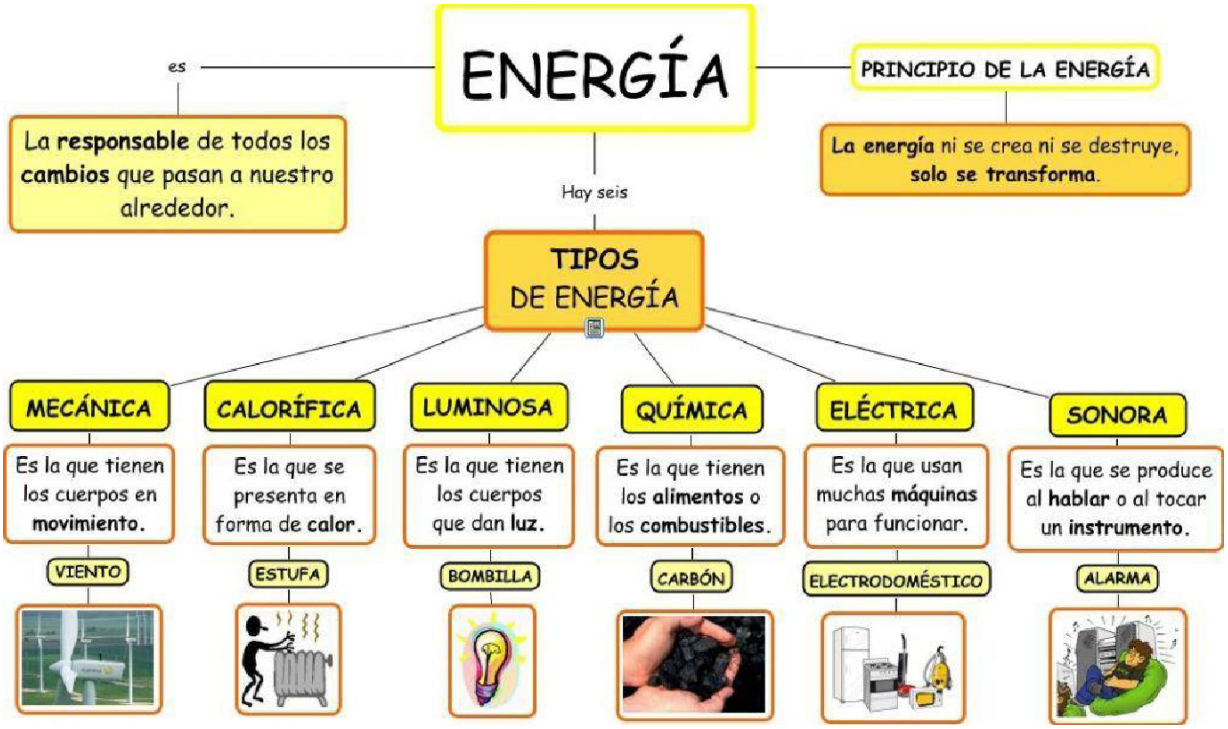
Link: https://www.youtube.com/watch?v=wzzdmra4vR4

3. Comparando con la canción de la guía anterior" San Juan por mi sangre" y "Ay san Juan "clasifica cual es lírica y cual es danza.
4. Nombra y dibuja los instrumentos característicos de la música cuyana.

Área tecnología

Actividades

1)- investigamos si algunas de estas energías se encuentran en nuestro hogar:



Docentes responsables: Rubiño, Ana María; Carbajal, Natalia; Castro, Claudia Erica; Azócar, Cecilia Ivonne. Coria, Natalia; Gutiérrez Gabriela; Saffe, Pablo

2)-Anota tres energías que existen en tu casa y que producto la usa. además de decir en que se transforma.

5) Cada recurso nos da energía ya sea natural o artificial. ¿Podrías elegir no menos de 2 y mencionar qué energía nos brinda que además ayude al ambiente?

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: FORTALECIENDO NUESTRO CUERPO

ACTIVIDADES :

1) Entrar en calor 3 a 4 minutos con trote en distintas direcciones y velocidades, salticado, movimientos de brazos, caminando como arañitas, pequeños saltos, etc.

2) Colocar un colchón, colchoneta o una colcha en el suelo y realice los siguientes ejercicios de Fuerza.

Sentadillas: 6 repeticiones. Repetir 4 series (o sea 4 veces 6, con un pequeño descanso).

Estocadas 4 series de 6 con cada pierna.

Saltos hacia adelante con pies juntos: 3 series de 6 repeticiones.

Ejercicio de inicio de vertical (6 subir un pie a vertical, y luego 6 veces el otro pie). 3 series.

Extensiones de Brazos: 3 series de 4 repeticiones.

Plancha: 3 veces de 20 segundos cada una.

Abdominales: elevaciones de piernas: 3 series de 4 repeticiones.

3) Juego: Volteando botellas: colocar 10 a 15 botellas plásticas, latas o conitos. Realizar una línea recta a 4 metros de distancia de las botellas. Tener una pelota por cada jugador (cualquier pelota de tamaños y peso parecidos, como la hecha de medias) El juego consiste en que cada jugador debe lanzar desde atrás de la línea y voltear la mayor cantidad de botellas posibles (cada uno recoje las botellas que tira). El juego acaba cuando se voltean todas las botellas, y gana quien volteo mayor cantidad.

Antes de lanzar se debe realizar una pequeña carrera y saltar (lanzando desde el aire)

4) Observar y realizar durante 5 minutos, los ejercicios de elongación muscular que salen en el video (elegir ejercicios distintos a la Guía anterior). https://www.youtube.com/watch?v=PFL5yqoNuBA

Importante: los chicos deben tratar de realizar estos ejercicios 3 días en la semana, con una duración de 30 a 40 minutos cada día.

Equipo directivo: *Aballay, Sandra - Farías, Estela*