

Guía n° 1 de profundización

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Los Pueblos originarios”

Propósitos:

- Proponer actividades que permitan construir estrategias de resolución.
- Reconocer la diversidad cultural.

Criterios:

- Reconocer números hasta el 10000.
- Conocer las costumbres y creencias de los pueblos aborígenes.
- Conocer características de la leyenda.

Indicadores:

- ❖ Lee, ordena y compara números hasta 10.000.
- ❖ Conoce las costumbres y creencias de los pueblos aborígenes.
- ❖ Diferencia sustantivos propios de comunes.
- ❖ Nombra los derechos de los aborígenes.

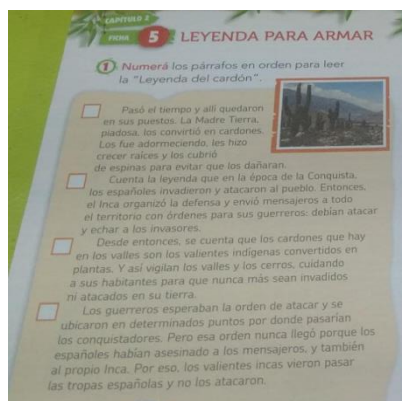
Secuencia de actividades.

DÍA 1

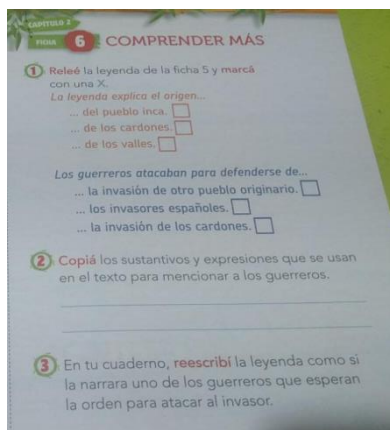
LENGUA: La leyenda.

1)- Recordamos lo trabajado sobre la leyenda en la guía anterior.

A)- Lee y completa la ficha número 5 del capítulo 2 de la mochilosa, “Leyenda del cardón”



2)- Trabaja en la ficha número 6 del capítulo 2: “Comprender más”.



DOCENTES: LORENA MATUS, VERÓNICA ALBIÑANA, SILVANA BARRO, MARÍA B. VILLAVICENCIO, VERGARA FRANCO DAVID, SABIO SILVANA, ABREGO ALDO.

ALUMNAS RESIDENTES: GUZMÁN JORGELINA. MARÍN CECILIA, MATUS FLORENCIA

MATEMÁTICA: Numeración.

1)- Retomamos el valor posicional de los números.



A)- Descomponer los siguientes números con ayuda del campo matemático que elaboraste.

$$5.993 = 5 \text{ UM} + 9 \text{ C} + 9 \text{ D} + 3 \text{ U} = 5.000 + 900 + 90 + 3$$

$$9952 = \square \text{ UM} + \square \text{ C} + \square \text{ D} + \square \text{ U} = \square + \square + \square + \square$$

$$\square = \square \text{ UM} + \square \text{ C} + \square \text{ D} + \square \text{ U} = 3000 + 700 + 60 + 1$$

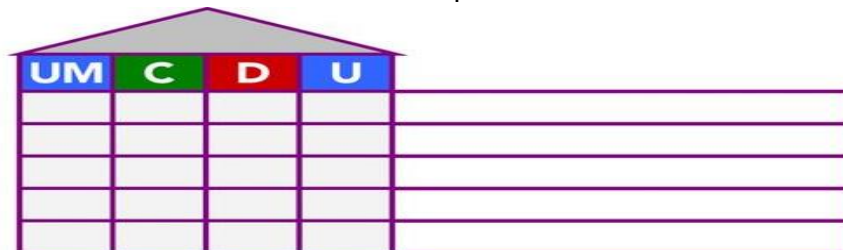
$$\square = 5 \text{ UM} + 8 \text{ C} + 4 \text{ D} + 2 \text{ U} = \square + \square + \square + \square$$

$$\square = 2 \text{ UM} + 6 \text{ C} + 1 \text{ D} + 8 \text{ U} = \square + \square + \square + \square$$

DÍA 2

MATEMÁTICA: Composición.

1)-En el cuaderno elabora una casita de descomposición.



A)- Ubica y ordena de mayor a menor los siguientes números según su valor posicional.

5.431 - 3.725 - 9.656 - 7210 - 7480

B)- Responde.

- En el número 5.431 ¿Cuántas centenas tiene?
- ¿Es cierto que 9.656 tiene nueve unidades de mil?
- ¿Cuántas decenas tiene el número 7.210?

FORMACIÓN ÉTICA: Bandera wiphala.

1)-Trabajo en la página 213 del libro. “Los pueblos de ayer y hoy”

2)-Realiza la ficha número 3 de la mochilosa.

DÍA 3

LENGUA: Sustantivos propios y comunes.

1)- Jugamos al “TUTTI FRUTTI” con un familiar.

DOCENTES: LORENA MATUS, VERÓNICA ALBIÑANA, SILVANA BARRO, MARÍA B.

VILLAVICENCIO, VERGARA FRANCO DAVID, SABIO SILVANA, ABREGO ALDO.

ALUMNAS RESIDENTES: GUZMÁN JORGELINA. MARÍN CECILIA, MATUS FLORENCIA




TUTIFRUTTI

Escribe una palabra en cada casilla que empiece por la letra que se indica. Fíjate en el ejemplo

LETRA	NOMBRE	ANIMALES	OBJETO	COMIDA	LUGAR
T	Tania	Tigre	Tijera	Tortilla	Tucumán

Un adulto recitará las letras del abecedario en silencio, hasta que el alumno diga basta, en la letra que paro será con la que completarán la grilla del tutti frutti, aquel que demore menos tiempo y tenga la mayor cantidad de respuestas correctas ganará.

2)- Rodea con color **rojo** los sustantivos comunes y con **verde** los propios que se encuentren en la "Leyenda del cardón".

A)- Elige 1 sustantivo propio, 1 sustantivo común y con cada uno de ellos redacta una oración.

CIENCIAS NATURALES: Sonidos.

1)- Copia en tu cuaderno el siguiente esquema a modo de síntesis para recordar lo que aprendiste sobre sonido.



2)- Trabaja la ficha número 2 del ingenioso de la mochilosa.

DÍA 4

MATEMÁTICA: Situaciones problemáticas.

1)- Resuelve y elabora la respuesta en tu cuaderno.

- El censo realizado en 2010 dio como resultado de las **personas que se reconocieron o descienden de los Huarpes** que viven en diferentes provincias en la actualidad, en el siguiente cuadro encontramos los datos de los habitantes pertenecientes a algunas provincias:

DOCENTES: LORENA MATUS, VERÓNICA ALBIÑANA, SILVANA BARRO, MARÍA B. VILLAVICENCIO, VERGARA FRANCO DAVID, SABIO SILVANA, ABREGO ALDO.
ALUMNAS RESIDENTES: GUZMÁN JORGELINA. MARÍN CECILIA, MATUS FLORENCIA

Provincias	Cantidad de habitantes que se reconocieron o descendientes Huarpes
MENDOZA	5824
SAN JUAN	5424
BUENOS AIRES	1237
SAN LUIS	881



CIENCIAS SOCIALES: Diversidad.

1)- Observa con atención las siguientes imágenes y conversa con un familiar:



- a)- ¿Qué crees que son estos objetos?
- b)- ¿Para qué servirán?
- c)- ¿Has visto alguno parecido en la actualidad?

2)- Abrimos el libro en las páginas 211 y 212.

- a)- Subraya la palabra “sedentarios” y copia su significado en tu cuaderno.
- b)- Subraya la palabra “nómade” y copia su significado en tu cuaderno.
- 3)- Para ver cuánto aprendiste, completa solito la página 216.

DÍA 5

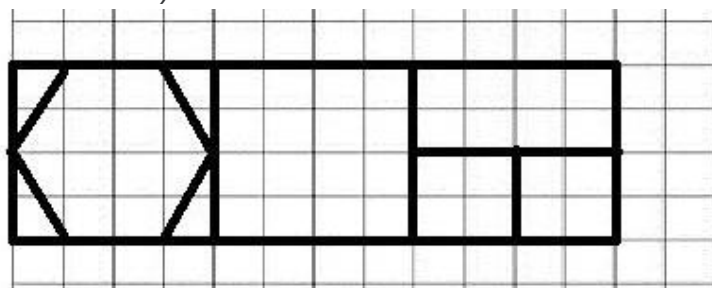
MATEMÁTICA: Figuras y lados.

DOCENTES: LORENA MATUS, VERÓNICA ALBIÑANA, SILVANA BARRO, MARÍA B. VILLAVICENCIO, VERGARA FRANCO DAVID, SABIO SILVANA, ABREGO ALDO.
ALUMNAS RESIDENTES: GUZMÁN JORGELINA. MARÍN CECILIA, MATUS FLORENCIA

1)- Observa las figuras y resuelve.

A)- Los chicos observaron una vincha que usaban los habitantes Huarpes, pintadas con guardas geométricas. Pinta las figuras de la guarda según los colores.

- ★ Con **rojo** los triángulos (figuras de 3 lados).
- ★ Con **amarillo** los cuadrados (figuras de 4 lados iguales).
- ★ Con **celeste** los rectángulos (figuras de 4 lados que tienen 2 lados iguales largos y 2 lados iguales más cortos).



B)- Utilizando reglas, reproduce las figuras en tu cuaderno y escribe sus nombres..

2)- Realiza la página 148 del libro, ¡PRESTA MUCHA ATENCIÓN!.

LENGUA: El párrafo.

1)- Relee la "Leyenda del cardón" y marca:

A)-Con { } de color amarillo los párrafos y enuméralos. ¿Cuántos párrafos contiene la leyenda?

B)- Con color azul los puntos seguidos.

C)- Con color naranja los puntos apartes.



¡Manos a la obra! (llegó el momento fabricar tu instrumento musical con materiales reciclables que tengas en casa, una vez terminado sacá una foto y envíaselá a tu seño)

PROPÓSITO/S:

- Que se expresen, comuniquen significados y construyan sentidos. (ARTES VISUALES).
- Propiciar la lateralidad, Desarrollo de la audición reflexiva y comprensiva (EDUCACIÓN FÍSICA Y EDUCACIÓN MUSICAL).
- Reconocer los modos de hacer las cosas en la actualidad y reproducir sonidos. (EDUCACIÓN MUSICAL, EDUCACIÓN TECNOLÓGICA).
- Desarrollo de la audición reflexiva y comprensiva mediante la atención y escucha. (EDUCACIÓN MUSICAL).

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN:

Criterio: Representar texturas a través de la expresión y la comunicación.

Indicadores: -Crea líneas

-Elabora texturas visuales. (ARTES VISUALES)

Criterio: Saber adaptar las habilidades motrices básicas a distintas situaciones motrices lúdicas y expresivas, con coordinación y adecuada orientación en el espacio.

Indicadores: Lanza objetos de forma adecuada. (EDUCACIÓN FÍSICA)

Criterio: Diferenciar los oficios y profesiones en la actualidad y sus herramientas.

Indicadores: Identifica los diferentes oficios y profesiones con las herramientas necesarias para su desarrollo. (EDUCACIÓN TECNOLÓGICA).

Criterio: Identificar y clasificar características sonoras de fuentes convencionales y no convencionales.

Explorar y utilizar diversos modos de producir sonido en la actualidad.

- **Indicadores:** Identifica y clasifica los sonidos por sus cualidades.
- Reproduce sonidos sencillos usando el cuerpo como instrumento (EDUCACIÓN MUSICAL).

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN.

ARTES VISUALES

1)- Observa la siguiente obra de Milo Locket y reconoce dónde ves texturas visuales. ¿Hay uso de la línea en esta pintura?

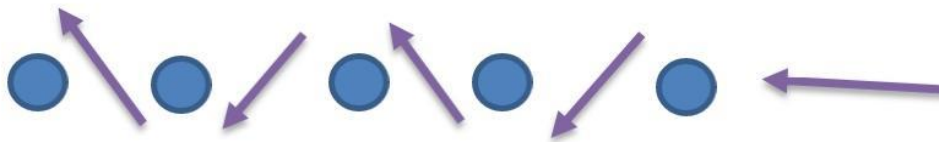


DOCENTES: LORENA MATUS, VERÓNICA ALBIÑANA, SILVANA BARRO, MARÍA B. VILLAVICENCIO, VERGARA FRANCO DAVID, SABIO SILVANA, ABREGO ALDO.
ALUMNAS RESIDENTES: GUZMÁN JORGELINA. MARÍN CECILIA, MATUS FLORENCIA

2) En una hoja negra de dibujo N° 5 con témpera blanca realiza un solo tipo de línea y llena la hoja aplicando dicha línea.

EDUCACIÓN FÍSICA

1) Con la pelotita que realizaste la semana anterior, realizar dribling (zig-zag) en una línea de 1 metro aproximadamente, que realizarás con lo que tengas en casa. (Conos, piedritas, vasos plásticos etc.) Realizar un video y enviar al profesor.



2) Con la pelotita de trapo, realizar la siguiente actividad, una vez terminado enviar un video al profesor.

Tomar la pelota con la mano, lanzar hacia el pie y pegarle despacio. (5 veces).

Apretar la pelotita con ambos costados internos del pie y realizar saltos hacia adelante (los más que pueda.) 5 veces.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

1) Buscar imágenes de personas y de herramientas que se utilizan en diferentes oficios y profesiones en la actualidad, recortar y pegar en un afiche nombrando en cada caso de que oficio o profesión se está hablando. Saca una foto y mandalo a la profe.

EDUCACIÓN MUSICAL

- Realizar en tu cuaderno, una pequeña lista de 5 sonidos que te rodeen y clasifícalos según sus cualidades. (Intensidad, duración, altura, timbre) ejemplo:

Timbre: Perro	
Duración: Corto	
Intensidad: fuerte	
Altura: Grave	

Escuchar la “Canción de los sonidos”, canta la canción en forma de karaoke y realiza con tu cuerpo los sonidos que menciona la canción.

(https://www.youtube.com/watch?v=ADHlpqbM_S0)

DIRECTORA: PATRICIA RODRIGUEZ

DOCENTES: LORENA MATUS, VERÓNICA ALBIÑANA, SILVANA BARRO, MARÍA B. VILLAVICENCIO, VERGARA FRANCO DAVID, SABIO SILVANA, ABREGO ALDO.
ALUMNAS RESIDENTES: GUZMÁN JORGELINA. MARÍN CECILIA, MATUS FLORENCIA