

**GUIA PEDAGOGICA N° 23 C DE RETROALIMENTACION (3)**

Escuela: Maestro José J Berrutti

CUE:700046400

Docentes: Marcelo Marinero. Érica Arias.

Grado: 6<sup>to</sup>

Turno: Jornada Completa

Áreas: Matemática, Ciencias Naturales, Lengua, Ciencias Sociales, Formación E. y Ciudadana

Título de la Propuesta: **Reafirmamos nuestros conocimientos.**

Contenidos: **Matemática:** Operaciones con Números Naturales. Potenciación. Radicación. Ejercicios combinados. Situaciones problemáticas. **Ciencias Naturales:** Circuito Productivo. **Lengua:** Lectura y comprensión de cuentos realistas. Definición y características. Elementos de la comunicación. **Formación Ética y Ciudadana:** El esfuerzo y la confianza **Ciencias Sociales:** Problemas urbanos. Problemas ambientales de América Latina. Pueblos originarios.

Indicadores de evaluación para la nivelación.

Matemática: Comprende la definición de potencia y de raíz de un número natural.

Resuelve cálculos de potencia, basados en la multiplicación.

Resuelve cálculos de radicación.

Desarrolla la capacidad de lectura y análisis para la resolución de ejercicios combinados.

Resuelve problemas que requieren leer escribir y ordenar números naturales.

Ciencias Naturales: Identifica las herramientas para el desarrollo del circuito productivo.

Identifica las maquinarias para el desarrollo del circuito productivo.

Reconoce las distintas etapas del circuito productivo.

Lengua: Juzga el comportamiento de los personajes.

Reconoce las características del cuento realista.

Reconoce oración y párrafo.

Identifica los elementos de la comunicación.

Formación Ética y Ciudadana: Determina los valores a partir de un texto.

Ciencias Sociales: Reconoce los problemas urbanos y ambientales y repara en ellos.

Caracteriza a los pueblos originarios.

**Desafío**: Elaborar afiches ilustrativos con los pasos a seguir para la concreción del circuito productivo de la verdura que tu prefieras o conozcas más. (tomate, cebolla, alcaucil, acelga etc.)

**Actividades:**

**ÁREA: Matemática**

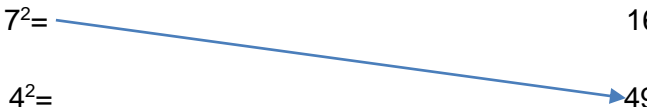
1- Recordamos los elementos de la potenciación.

$$2^3 = 2 \times 2 \times 2 = 8$$

2- Ponemos en práctica lo aprendido en la guía 13 y trabajamos de la siguiente manera:

Une según corresponda.

$2^3 =$	10
$5^0 =$	36
$9^2 =$	81
$7^2 =$	16
$4^2 =$	49
$6^2 =$	8
$10^1 =$	



Recordamos a la radicación como operación inversa a la potenciación.

$$\sqrt{25} = 5$$

3--Aplicamos lo estudiado en la guía 14 y trabajamos de la siguiente forma.

–Coloca verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

$$\sqrt{25} = \underline{\hspace{2cm}} 6$$

$$\sqrt{16} = \underline{\hspace{2cm}} 4$$

$$\sqrt{81} = \underline{\hspace{2cm}} 9$$

$$\sqrt{100} = \underline{\hspace{2cm}} 100$$

$$\sqrt{36} = \underline{\hspace{2cm}} 6$$

$$\sqrt{64} = \underline{\hspace{2cm}} 8$$

4-Resuelve los siguientes ejercicios combinados.

$$3^2 + 4 \cdot 2 + 6 \cdot 3 - 5^0 =$$

$$4 \cdot 3 + 5^2 - 20 \cdot 2 =$$

$$4 \cdot 2 + 7^2 - 20 =$$

$$\sqrt{16} + 3 \cdot 2 - 3^2 =$$

$$3 \cdot 3 + 4^1 - 2^2 =$$

$$\sqrt{100} + 6 \cdot 5 - 7^2 =$$

$$4 \cdot 7 + 30 \cdot 2 - 7^1 =$$

$$5 \cdot 3 + 8^1 - \sqrt{25} =$$

$$4 \cdot 2 + 100 \cdot 2 - 8^0 =$$

$$7 \cdot 2 + 50 - \sqrt{9} =$$

$$7^2 + 2 \cdot 9 - 10 =$$

$$\sqrt{25} + 4 \cdot 9 - 8 =$$

Piensa y Resuelve.

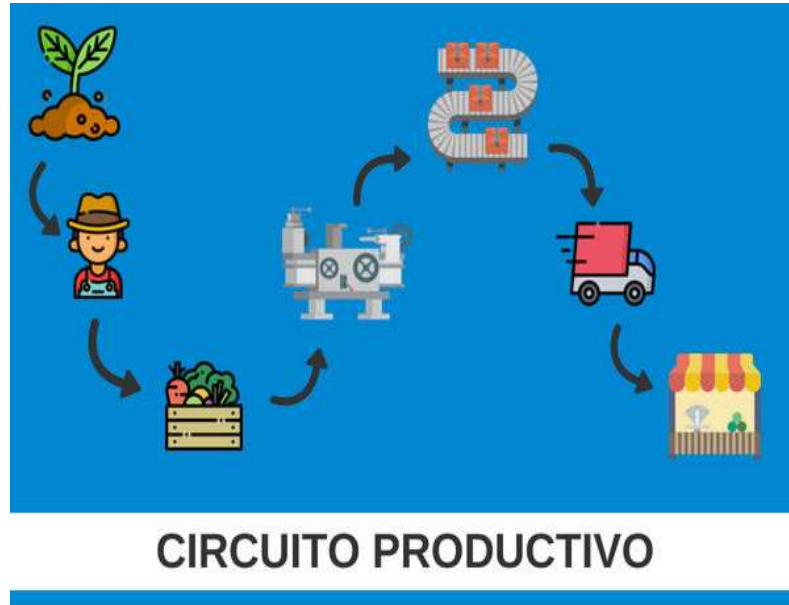
a-Mabel trabaja limpiando semilla de cebolla y le pagan 480\$ al día trabajo solamente 3 días.

¿Cuánto dinero habrá cobrado?

b-Mario arrancó 30 atados de acelga y las vendió a 4\$ el atado ¿Cuánto dinero le pagaron por su venta?

### ÁREA: Ciencias Naturales

1-Observa la siguiente imagen y recuerda las distintas etapas del circuito productivo.



2-Recordamos la importancia del circuito productivo para el crecimiento y desarrollo económico de la zona netamente agrícola.

3- Respondemos las siguientes preguntas para reafirmar lo aprendido.

a- ¿Cuál es la verdura que tú conoces de tu casa o la finca donde trabaja tu papá que cumple con los pasos del circuito productivo?

b- ¿Coméntalo con tus padres y menciona esos pasos?

c-Elabora láminas referidas al tema.

**Áreas Curriculares: Lengua Formación E. y Ciudadana**

**Docente: Érica Arias.**

Actividades:

1- Lee el cuento con atención y realiza las actividades:



### **El joven artesano**

Había una vez un joven a quien le gustaban tanto las marionetas que se convirtió en aprendiz de artesano. Pero era muy torpe, y su maestro y compañeros constantemente le decían que no tenía habilidad para ello y nunca llegaría a nada. Sin embargo, **tanto le gustaba que trabajaba día tras día para**

**mejorar.** Y, aun así, siempre encontraban fallos en sus muñecos, hasta que terminaron echándole de la escuela. Entonces, decidido a no rendirse, **aquel joven dedicó desde aquel día todo su empeño a hacer un muñeco**, sólo uno. Siempre hacía la misma marioneta, y en cuanto detectaba un fallo, la abandonaba y volvía a empezar desde cero. Pasaron los años, **y con cada nuevo intento su muñeco era un poco mejor.** Y aunque su marioneta era mucho más bella que cualquiera de las que hacían sus antiguos compañeros, no dejaba de intentar que fuera perfecta. Así, **el hombre no ganaba dinero y como era muy pobre muchos se reían de él.**

Cuando aquel pobre artesano llegó a viejecito, su marioneta era realmente maravillosa. Tanto, que finalmente un día, tras mucho trabajo, terminó el muñeco y dijo: *"No encuentro ningún defecto, esta vez ya es perfecto"*, **y por primera vez en todos aquellos años**, en lugar de abandonar el muñeco, lo colocó en un estante, verdaderamente satisfecho y feliz.

Lo demás ya es historia. Aquel muñeco perfecto llegó a cobrar vida, vivió mil aventuras y dio a aquel viejecito, llamado Septeto, más alegrías de las que ningún otro artesano famoso consiguió con ninguna de sus marionetas. [Pedro Pablo Sacristán](#)

a) ¿Cuáles son los personajes del cuento?

b) ¿A qué se dedicaba Septeto?

c) ¿Qué tipo de artesanías realizaba?

2- a) Escribe 5 valores que conozcas.

b) ¿Qué valores puedes encontrar en el cuento?

3- Marca con una X la respuesta correcta:

a) El cuento es:                      MARAVILLOSO \_\_\_\_                      REALISTA \_\_\_\_

b) Los personajes pueden ser:                      REALES \_\_\_\_                      FANTÁSTICOS \_\_\_\_

c) El tiempo en el transcurre la historia puede ser: REAL \_\_\_\_                      EXAGERADO \_\_\_\_

4- Une con flecha cada elemento de la comunicación con su definición:

Receptor	El tipo de lenguaje que se utiliza en la comunicación.
Canal	La persona o personas que reciben el mensaje.
Emisor	La información que se transmite
Mensaje	El medio por el que circula el mensaje.
Código	Quien transmite la información

5- Completa:

La oración empieza con \_\_\_\_\_ y termina en \_\_\_\_\_.

El párrafo empieza comienza con\_\_\_\_, se indica con\_\_ y termina con \_\_\_\_.

Completa con MARAVILLOSO o REALISTA según corresponda:

**Área curricular: Ciencias Sociales**

**Docente: Érica Arias**

1- Completa:

En 1492 llegaron los \_\_\_\_\_, de quienes aprendimos el lenguaje entre otras tradiciones, pero ya existían los \_\_\_\_\_.

3- Encierra con un círculo los que sean problemas ambientales:

\_\_\_ El humo de los caños de escape de los autos.

\_\_\_ La distancia a otro pueblo.

\_\_\_ Robo a un supermercado.

\_\_\_ La basura tirada en el parque.

\_\_\_ El ruido de los fuegos artificiales

Directora Lizzie Robledo.