

GUÍA PEDAGÓGICA N° 13

Docentes a cargo: Janet Flores, Romina Merlo, Melisa Páez, Ayelén Fernández, Maira Garay, Silvana Narváez.

Sala 3 años: Secciones Ñ, O, P

Turno: Interturno.

Áreas integradas

Semana del 22 de septiembre al 2 de octubre 2.020

Título: “Descubriendo escenarios”

Contenidos: **Dimensión Comunicativa y Artística: Danza: Expresión Corporal -Artes**

Visuales

- Exploración y reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales y segmentarios, acompañado con un elemento.
- Producción: Técnica collage y sellado.

Juego:

- Exploración de los diferentes movimientos en actividades lúdicas.
- Placer y disfrute por el juego.

ESCENARIOS LUDICOS CON GLOBOS: para realizar estas actividades serán necesario 4 globos o también pueden realizar pelotas pequeñas con materiales que se tengan en casa (papel de diario, media, etc.).

ACTIVIDAD N° 1

Un adulto responsable tendrá que tirar el globo al aire y el niño debe tocar el mismo con la parte del cuerpo que indique el adulto (cabeza, pies, manos, cara, etc.).

ACTIVIDAD N°2

Jugar al ping pong: Disponer una mesa y delimitar la mitad de la misma con cinta adhesiva, lana o lo que tengamos en casa, jugar en parejas, las raquetas serán las propias manos y la pelota (el globo).

ACTIVIDAD N°3

Bajo el almohadón: colocar almohadones en el suelo, debajo de uno de ellos esconder un globo pequeño, los participantes que juegan, deben bailar alrededor de los mismos y cuando se detenga la música, se deben sentar; el que tiene el globo, queda eliminado. Se quita un almohadón y sigue el juego hasta que quede el ganador.

ACTIVIDAD N°4

¡A embocar! Colgar una tela que tendrá agujeros de diferentes tamaños y jugar a embocar los globos en los diferentes orificios.

ACTIVIDAD N°5

Carrera de soplidos: Disponer y transformar una parte del comedor en circuitos (es decir, diferentes carriles que se pueden hacer con cintex, cinta adhesiva, papel de diario o lo que tengamos en casa), para que cada participante pueda tener su propio carril y competir con un globo; al mismo lo tendrá que mover con soplidos, no puede tocar con las manos, gana el primero que llegue con el globo a la meta.

ACTIVIDAD N°6

Sin manos: Colocar los globos contra la pared, los participantes deben bailar con movimientos graciosos, exagerados, etc. hacia el lugar donde se encuentran y los deben romper con cualquier parte del cuerpo sin utilizar las manos.

ACTIVIDAD N°7: ESCENARIO DRAMATIZACIÓN VERDULERÍA

Nos sentamos con un adulto responsable en un almohadón y en el medio colocar una canasta con distintas frutas y verduras. Proponer que puedan observar, describir su forma, sentir su textura y olor. Conversar con los pequeños sobre la importancia de comer frutas y verduras y lo necesarias que son para estar saludable.

ACTIVIDAD N°8

Con la ayuda de un adulto responsable elaborar con cajas de distintos tamaños, botellas de plástico y/o cartones pequeñas balanzas para jugar a "Nuestra verdulería". Con diario mojado y pegamento modelar distintas frutas y verduras, también se puede elaborar billetes en cartulina o con cualquier papel que tengan en casa.



ACTIVIDAD N°9

Para comenzar la actividad, con ayuda de un adulto buscar revistas, diarios y realizar un collage con los materiales que tengamos en casa; pensar un verso y mandar un video a la docente.

ACTIVIDAD N°10

Mostrar al pequeño/a imágenes de diferentes verduras y frutas; proponer realizar masa de sal (harina y sal) y entregar para que la explore. Luego realizar moldes de verduras y frutas.

ACTIVIDAD N°11

Para realizar la siguiente actividad buscar un hoja, una verdura y una fruta que nos guste y realizar sellos con témpera o materiales que tengamos en casa.

ACTIVIDAD N°12

Despejar la sala y acomodar en un sector la zona de balanzas, en otro sector las frutas y verduras. Asignar roles para jugar sobre quien va a vender las frutas y verduras y quien va a comprar. ¡A jugar y divertirse!

Área: Plástica –Artes Visuales.

Dimensión: Comunicativa y Artística/Ámbito: Artes Visuales/ Plástica.

TÍTULO: MI JUGUETE “DESLIZADOR”**TEMA: PRACTICAR EL SOPLO MIENTRAS JUGAMOS.**

Capacidad General: Aprender a Aprender

Capacidad Específica: Vivenciar experiencias que contribuyan a la imaginación y al juego lúdico.

Contenidos: Construir juguetes con materiales reciclables aplicando diseños propios.

Actividad N°1

Inicio: Buscar un globo, un sorbete, y cono de cartulina o diario, un tubo de servilletas, lo que dispongan en casa para practicar el soplo.

Desarrollo: Practicar con mamá y papá actividades de soplo. Buscar el elemento elegido y comenzar a soplar. Primero despacio y luego más fuerte. Luego practicar con un globo.

Cierre: Guardar el globo.



Actividad N°2

Inicio: Buscar los siguientes elementos para realizar el juguete deslizador 1 globo de goma, un cd en desuso, un pico de recipiente de detergente o de botella plástica. Pegamento, silicona pistolita caliente o un pegamento apto para plástico o cinta adhesiva, elementos para decorar el CD, revistas de colores, papeles de colores, plasticola.

Desarrollo: Con la ayuda de papá y mamá o algún adulto responsable, pegar el pico de la botella sobre el orificio del cd. Dejar secar. Decorar el Cd a gusto con elementos que tengamos en casa. Luego colocar el globo en el pico de la botella. Una vez colocado levantar el pico de la botella pequeño, para que al soplar por el otro extremo ingrese el aire. Después bajar el pico para que no salga el aire, colocar en el piso y levantar el pico. (Se deslizará por el piso). Link de los pasos <https://youtu.be/lalebGz-2PM>

Cierre: Una Vez terminado el juguete ¡a jugar! Acá les dejo un video donde muestra cómo se deslizan y juegan los niños, practicando el soplo. <https://youtu.be/YoVmCp04fSA>

Área Curricular: Educación física

Título de la propuesta: La Pelota Traviesa

Contenidos para Sala de 3 años: Habilidades motrices manipulativas. Exploración de arroje y lanzamiento.

Desarrollo de las actividades

1- **Iniciación:** Un Adulto guía al alumno y solicitar que camine con la pelota de media en una mano con la palma de esta abierta haciendo equilibrio y luego con la otra. Transportar la pelota bajo un brazo, luego bajo el otro. Caminar con la pelota entre las piernas.

Desarrollo: El alumno se debe desplazar varios metros caminando o trotando empujando la pelota en el piso, con una mano y luego con la otra; lo mismo hará con un pie y con el otro. Repetir 4 veces.

Cierre: Los alumnos sentados imaginan que la pelota es un jabón, con la que deben bañarse y nombrar diferentes partes del cuerpo por donde atraviesa la pelota.

Iniciación: Un familiar guía al alumno y solicitar que debe caminar y lanzar la pelota de media como si fuera una bola de boliche. Luego buscarla. Así 4 veces.

Desarrollo: Un familiar delimita un cuadrado de 40cm con Tiza, cinta papel, con cartón o tela en el piso. El alumno debe lanzar la pelotita por el piso a 2 o 2,5 metros y tratar de colocarla dentro de ese cuadrado. Realizar varios intentos.

Cierre: Canción <https://www.youtube.com/watch?v=Xnb5K1E9lpY>

Área: Música

Contenidos:

- El canto: La voz y la canción: canciones con mímicas y movimientos corporales.

Estímulo 1: EL JUEGO DE LA ESTATUA

Inicio: Escuchar y observar el video "Estatua" a través de este link <https://www.youtube.com/watch?v=l8-jRLxqNys>

Desarrollo: Observar el video y luego realizar los movimientos, nombrar las partes del cuerpo que indica el video. Con la ayuda de los padres tratar de cantar la canción. Repetir varias veces para aprender la canción.

Cierre: Invitar a jugar al juego de la estatua a alguien de familia.

Estímulo N°2

Inicio: Escuchar y observar el siguiente video "La vaca Lola"

<https://www.youtube.com/watch?v=eNLjdPI9zdE>

Desarrollo: Mover todo el cuerpo al ritmo de la música y producir el sonido de la vaca. Imitar al granjero como toca la guitarra y hacer los pasos de baile.

Cierre: Realizar una ronda en familia y acompañar la canción con palmas y cantando.

Directora Lucía Benítez

Vicedirectora: Cristina Jofré