

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO N°1

Escuela: Fray Luis Beltrán **CUE:** 7000300-00

Docentes: *Graciela Gorosito, Isabel Agrello, Claudia Correa, Mónica Martos, Guillermo Correa, Juan Espejo.*

Grado: 5° A **Año:** 2.020 **Ciclo:** Segundo **Nivel:** Primario **Turno:** Mañana y Tarde.
Áreas curriculares: Matemática, Lengua, Tecnología, Educación Física, Educación Musical, Educación Artística, Educación Agropecuaria.

Título de la Propuesta: “**COSTUMBRES ARGENTINAS**”

Contenidos: **Matemática:** Figuras geométricas: elementos, trazado, perímetro. Ángulos: trazado, clasificación **Lengua:** Uso del diccionario. Clasificación de palabras según su acentuación. Poesía: características. Recursos.

Desafío: Crear un superhéroe que, a través de una breve descripción, cree conciencia sobre las tradiciones argentinas y el cuidado de recursos naturales de nuestro país en los posibles lectores reales.

Indicadores de evaluación para la nivelación

Identifica la correcta ejecución de ejercicios para ejercitar las capacidades motoras.
Reconoce la poesía como tipología textual.
Realiza comprensión textual a partir de preguntas y respuestas.
Identifica estrofas.
Subraya versos.
Extrae del texto imágenes sensoriales.
Identifica figuras geométricas
Señala elementos de las figuras.
Recrea, con material concreto, figuras geométricas.
Interpreta un repertorio de canciones, atendiendo a las características de la obra musical.
Reconoce auditivamente y clasifica objetos sonoros y tipos de voces.
Identifica rimas en una poesía.
Clasifica rimas. Asonante y consonante.
Destaca palabras desconocidas en un texto.
Busca en el diccionario significados de palabras desconocidas.
Redacta textos breves referidos a la tradición argentina.
Señala ángulos en una determinada figura geométrica.
Clasifica ángulos de acuerdo a su amplitud.
Identifica recursos poéticos.
Traza ángulos utilizando elementos de geometría.

Determinar la importancia de los tipos de riego
Representa formas planas.
Constituye formas con variantes de color.
Respeto y acepta reglas para la producción creativa.
Diferencia clases de herramientas
Construye una herramienta manual para remover brasas.
Separa en sílabas diversas palabras.
Clasifica palabras de acuerdo a las reglas de acentuación.
Calcula el perímetro de diversas figuras geométricas.

Día 1: Actividades. Área: Educación Física. Docente: Guillermo Correa

Título: Juegos tradicionales. Contenidos: Reconocimiento de la relación entre las capacidades coordinativas con el aprendizaje de habilidades y la resolución de situaciones motrices.

Desafío: Realizar un video mostrando un juego tradicional

Actividad: “Carreras de embolados” cuantos más participen, será más divertido.

1 - Se coloca a los participantes en una misma línea de partida y, a la cuenta de 1, 2, 3, se les pide que salten con ambas piernas juntas para que avancen hacia la línea de llegada. 2 - Para iniciar la carrera, se debe mantener agarrada la bolsa con ambas manos para evitar que caiga por debajo de las rodillas y mantener mientras el equilibrio para poder saltar. 3- Durante toda la carrera deben mantener las dos piernas juntas en la bolsa hasta llegar a la línea de meta. 4 - Gana quien llega primero a la línea de meta.

Realiza un video explicativo y demostrativo del juego propuesto (Importante: Los niños deben jugar en una superficie segura y sin muchos obstáculos, ya que las caídas son inevitables.)

Área: Lengua 1- Lee atentamente: **Día de la Tradición**

Voy a hablarte de algo mío Algo tuyo, algo nuestro.

Tiene que ver con Nosotros,

Con la tierra y sus ancestros.

Mate, ponchos y empanadas,

Zapatero, chacarera

Una doma y jineteada

Pato y taba campo ajuera...

Defendé estas cosas

2 Docentes: Graciela Gorosito, Isabel Agrello, Claudia Correa, Mónica Martos, Guillermo Correa, Juan Espejo.

Que nos dan identidad
Eso que nos hace
Argentinos de verdad
Defendé tu idioma,
Defendelo de cualquier manera,
Que si nos dejamos
Nos devoran los de afuera.
Hamburguesas importadas,
Comida de chatarrita
Mejor un mate cocido
Con buñuelo y torta frita
Cantará lindo Maradona,
Más lindo canta

Fuente: Musixmatch

1- Marca con una X la opción correcta. El texto leído es: Noticia cuento poesía

¿Por qué? _____

2- Responde: ¿Qué personajes aparecen en el texto? ¿En qué lugar se desarrollan los hechos? ¿Cuál es el tema principal? En el texto: a- Encierra entre [] las estrofas. B- Subraya dos versos. Extrae del texto y completa.

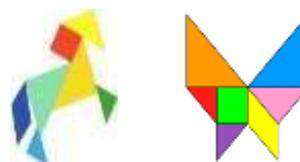
Imágenes sensoriales → oído: _____ Vista: _____

→ Gusto: _____ Tacto _____ Olfato: _____

Área: Matemática

1- Observa atentamente:

2- Nombra las figuras que componen al caballo y la mariposa.



3- Responde: ¿En qué se parecen los dibujos observados?

Señala elementos en las figuras que forman la mariposa.

4- Con papel, que tengas en casa, copia las formas y pega en el cuaderno.

Día 2: Actividades Área: Música DOCENTE: CLAUDIA CORREA

Desafío: Realizar un video breve interpretando una canción

CONTENIDOS: La contextualización. Patrimonio cultural, local, regional y/o nacional. Identificación de relaciones entre las manifestaciones musicales y el entorno socio geográfico e histórico.

1)-Escucha y lee con atención la canción* DIA DE LA TRADICION* –ANDRES MAZZITELLI https://www.youtube.com/watch?v=2rs_oo58dxo 2)-Memoriza el texto de la canción y realiza un listado en tu cuaderno sobre: ¿Qué es la tradición?, ¿Qué sucede cuando no las tenemos en cuenta?, ¿Qué instrumentos se escuchan?, ¿Por quién está interpretada la canción?

3)-Entona y practica la canción luego: Realiza un video de no más de 30 segundos donde salgas cantando la canción, puede ser solamente el estribillo o lo que más te gustó del tema.

Área: Lengua

- 1- Relee la poesía: Día de la Tradición. Colorea las rimas, en el texto y clasifícalas. Extrae términos desconocidos. Busca en el diccionario el significado de dichas palabras.
- 2- Teniendo en cuenta lo expresado en la poesía: redacta un nuevo mensaje sobre las tradiciones argentinas.

Área: Matemática

- 1- Observa atentamente: Caballo y Mariposa. Señala en cada figura los ángulos. A simple vista: ¿qué ángulos son los que forman cada figura? Utilizando: lana, piola, hilo, tiras de papel, construye ángulos y pega en el cuaderno. Clasifica los ángulos del punto anterior de acuerdo a la medida de su amplitud.

Día 3: Actividades Área: Lengua

- 1- Relee la poesía: Día de la Tradición. Extrae del texto y completa. En caso de no haber alguno de los recursos en el texto, siguiendo la temática del mismo, redacte el recurso faltante



- 3- Redacta una nueva estrofa para la poesía.

Área: Matemática

- 1- Observa las tarjetas:

75°	90°	180°	30°	160°	152°
-----	-----	------	-----	------	------
- 2- Utilizando elementos de geometría: lápiz, regla, compás, transportador, traza los ángulos expresados en las tarjetas. Clasifica cada uno de los ángulos trazados.
- 3- Observa las imágenes y teniendo en cuenta sus características, elige una de ellas y crea un logo para tu superhéroe.

Área: Artes Visuales Docente: Mónica Martos

Contenidos: Bidimensión / Forma figurativa / Simetría axial / Colores Primarios y secundarios.

Desafío: Realizar un collage, partiendo de un instrumento muy significativo.



La Guitarra: esta formaba parte de la vida del gaucho, algo infaltable. La llevaba en sus recorridas a caballo, acomodada de costado y resguardada por su poncho para que no se estropeará.

-Te invito a ver el siguiente link para realizar un trabajo creativo (cubista) sobre ese instrumento. https://youtu.be/X4yt9qt_Oow

-Realiza el trabajo, en lo posible, en un papel blanco más grande que la hoja N° 5 (Ej.: hoja N° 6 o cartulina blanca). No olvides, que la guitarra es simétrica (simetría axial). Por lo tanto, puedes doblar el papel y marcar solo la mitad de ella. Luego recorta el papel doble y tendrás lista la guitarra. -Sigue la explicación del video, pero sin copiarlo.

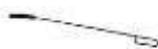
-Utiliza para colorear: témperas y/o lápices de colores, de los colores primario (rojo – amarillo – azul) y de los secundarios (verde – violeta – anaranjado). Mucha suerte, lo harás muy bonito. No olvides, mandarme una foto.

Día 4: Actividades. Área: Educación Tecnológica Docente: Isabel Agrello

Desafío: Construir una herramienta manual para remover las brasas cuando se hace asado.

Contenido: Reconocimiento de la implicancia que tienen los cambios socio técnicos, el paso del uso de herramientas al uso de máquinas.

1)- Observa las siguientes herramientas que se utilizan para hacer un asado, e indica cual es manual, cual con mecanismo y cual es eléctrica.



2)-Piensa, imagina y construye una herramienta manual que sirva para remover las brasas cuando se hace un asado. Por ejemplo. Construcción: Puedes utilizar un trozo de hierro número 6 de aproximadamente 80cm. o alguna otra medida, o algún alambre grueso que tengas en casa. Con ayuda de un adulto dobla uno de los extremos que servirá para remover las brasas (como se ve en la imagen). En el otro extremo realiza el mango de la herramienta, doblando el hierro o colocando algún material, madera, manguera, plástico etc.



. 3)- Toma una foto del punto 1 y una foto de la herramienta terminada para enviar a la seño.

Área: Educación Agropecuaria **Docente: Juan José Espejo.** **Contenidos: Tipos de riegos y contaminación ambiental.**

Desafío: Realizar un collage con imágenes sobre contaminación ambiental

1. Observa y responde:

a. ¿Qué diferencia observas en las imágenes? Describe las imágenes en tu cuaderno.



- b. En las imágenes vistas en el punto anterior ¿Cuál de estos dos tipos de riegos evita la contaminación y pérdida de agua ¿Fundamenta tu respuesta?
- c. ¿Se trata también de ahorrar agua y evitar que se generen focos de enfermedades, reducción de basura y contaminación visual?

Realiza un collage con imágenes que encuentres sobre contaminación ambiental producidos por el hombre

Día 5 Actividades: Área: Lengua

1- Observa las palabras destacadas en el texto y transcríbelas. Separa en sílabas las expresiones transcritas y colorea la sílaba tónica. Clasifica cada palabra de acuerdo a las reglas de acentuación. Extrae otros ejemplos del texto de acuerdo a: AGUDAS- GRAVES- ESDRÚJULAS

Área: Matemática

1- Observa cada una de las figuras que componen la Mariposa y el Caballo.



2- Calcula el perímetro de cada figura. Coloca medidas al logo que creaste para tu superhéroe y calcula su perímetro.

Resolución del desafío: Realiza un video corto mostrando el superhéroe que creaste y con el mensaje que tiene para todos. (no olvides enviar a tu seño)

Directora: Silvia Sosa

Vicedirectora: Cintia Gramajo

6 Docentes: Graciela Gorosito, Isabel Agrello, Claudia Correa, Mónica Martos, Guillermo Correa, Juan Espejo.