

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 1**

**Escuela:** Juan José Larrea

**CUE:** 700144-00

**Docente:** Olivera Zalazar Romina Pamela

**Grado:** 3° Tramo

**Ciclo:** Primero

**Turno:** Mañana

**Área curricular:** Lengua, Matemática y Ciencias Naturales.

**Contenidos:**

- ✓ **Matemática:** Eje: Números y operaciones: Multiplicación de números naturales.
- ✓ **Lengua:** EJE: La escritura: La escritura asidua de diversos textos cortos. Eje: Lectura: La lectura asidua de textos leídos por ellos (en silencio o en voz alta) o por el docente y otros adultos en voz alta (de manera habitual y sistemática): cuentos.
- ✓ **Ciencias Naturales:** EJE: Los materiales y sus cambios: Mezclas de materiales. Mezclas heterogéneas.

**Capacidades:**

- Aprender a aprender: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.
- Capacidad de trabajar con otro/ habilidades socio-afectivas: Establecer vínculos solidarios con otros.
- Capacidad comunicación: Comprender relatos y cuentos.

**Desafío:** Diseñar un audio libro utilizando un cuento corto para luego ser compartido en una tarde literaria en familia.

Guía pedagógica N° 1**Titulo:** ¡El mundo de la lectura!**Propósito/s:**

- Fomentar la escucha activa de textos durante y después de clases.
- Propiciar el interés por trabajar con otros y generar espacios de diálogo, permitiendo expresar ideas propias y ajenas.

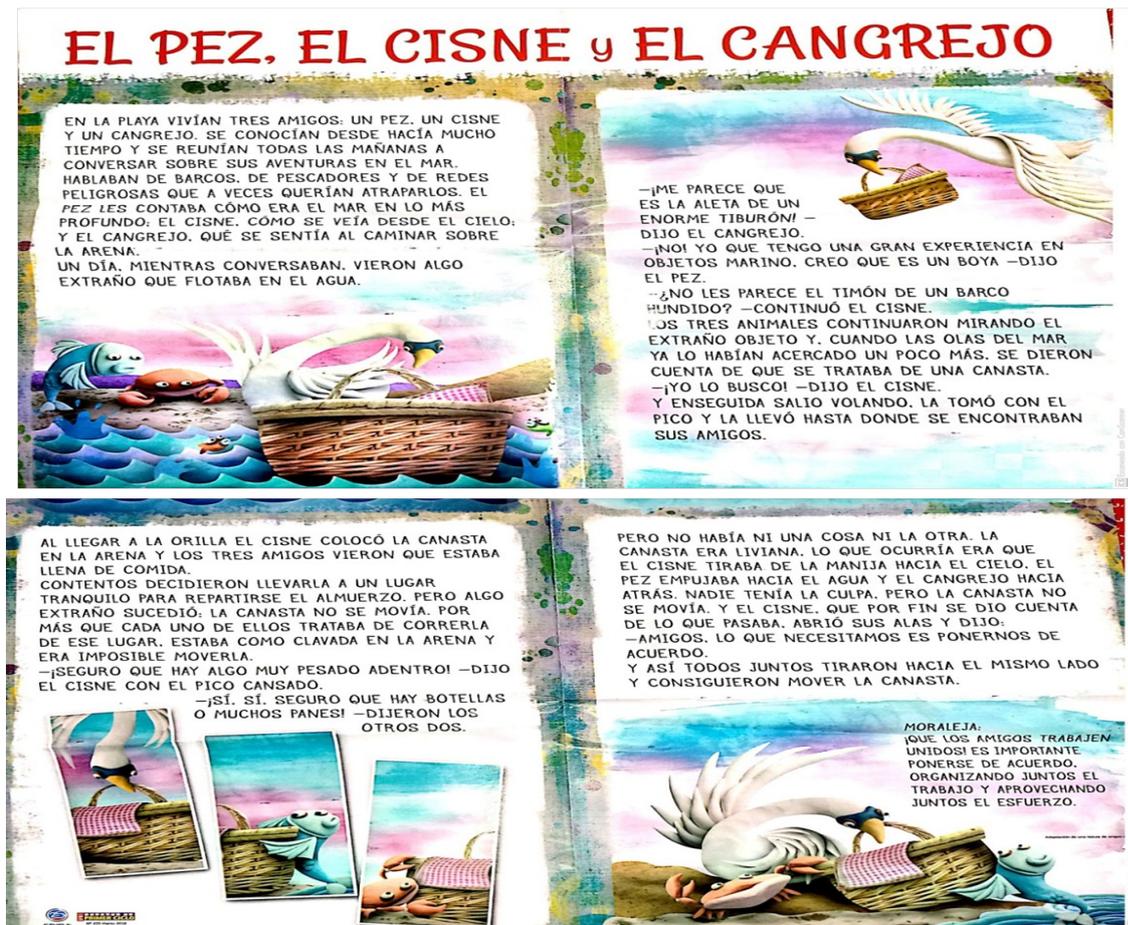
**Criterio/s e indicadores**

- Utilizar estrategias personales de cálculo para la multiplicación.
- Escuchar textos con atención y responder preguntas sencillas acerca de los personajes y hechos del cuento.
- Organizar y exponer ideas para participar en el proceso de aprendizaje.

<b>Indicadores</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uso estrategias de cálculo.</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Describo como son los personajes y el lugar donde transcurre el cuento.</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uso mis manos, ojos, rostro y voz para exponer ideas.</b></li> </ul>		

**Actividades****Lengua:**

1. CON AYUDA LEÉ EL CUENTO: PÍDELE A TU FAMILIA QUE TE GRABE LEYENDO.



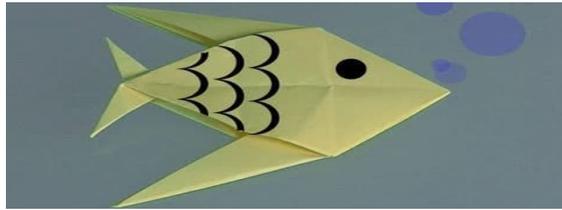
- COPIA LAS PREGUNTAS, LUEGO RESPONDE EN TU CUADERNO: ¿DÓNDE VIVIAN LOS PERSONAJES? ¿QUÉ PERSONAJES APARECEN EN EL CUENTO? ¿QUÉ AVENTURAS PELIGROSAS REALIZAN? ¿QUÉ LES SUCEDIÓ UN DÍA MIENTRAS CONVERSABAN?

¿QUÉ ENCONTRARON LOS AMIGOS?

2. ORDENÁ LA SECUENCIA.



3. CON MATERIALES QUE TENGAS EN TU CASA DISEÑA UN PERSONAJE DEL CUENTO.



4. RELEÉ EL CUENTO, INVESTIGÁ Y COMPLETÁ EL CUADRO.

PERSONAJES	LUGAR DONDE SUCEDEN LOS HECHOS	INFORMACIÓN DE LOS PERSONAJES O ANIMALES QUE APARECEN EN EL CUENTO.

5. UTILIZANDO LAS IMÁGENES DEL CUENTO REESCRIBÍ UNA HISTORIA CORTA.

**MATEMÁTICA**

1. UNA PECERA TIENE 4 PECES. ¿CUÁNTOS PECES HAY EN 5 PECERAS?



HAY \_\_\_\_\_ PECES

2. SEGUÍ APRENDIENDO JUNTO TUS AMIGOS.

**¡SABÍAS QUÉ!**

LA MULTIPLICACIÓN ES UNA SUMA EN DONDE UN NÚMERO SE REPITE VARIAS VECES

$2+2+2+2$

$4 \times 2$

3. ESCRIBÍ UNA SUMA PARA ESTAS MULTIPLICACIONES.



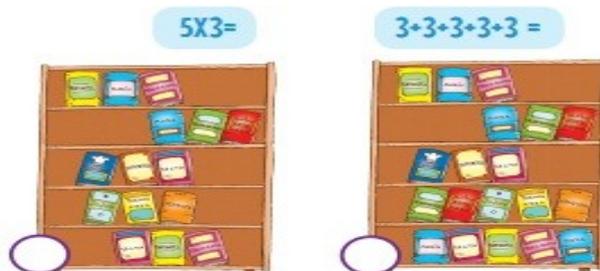
4. RESUELVÉ EL PROBLEMA CON MUCHA ATENCIÓN.

- a. ¿CUÁNTOS OJOS TIENEN 4 CANGREJOS?



5. GRABÁ Y ENVÍA AUDIOS EXPLICANDO LOS RESULTADOS DEL PUNTO ANTERIOR.

6. JESÚS NECESITA ARMAR UN CUENTO PERO DEBE BUSCAR EN LA BIBLIOTECA DE SU ESCUELA. ELEGÍ QUÉ BIBLIOTECA REPRESENTA ESTOS CÁLCULOS:



## CIENCIAS NATURALES

1. CONVERSAMOS EN FAMILIA Y LUEGO RESPONDO EN MI CUADERNO.

¿CÓMO ES LA PLAYA DONDE SE ENCONTRABA EL CISNE, EL PEZ Y EL CANGREJO?

¿CÓMO PIENSAS QUE ES EL SUELO EN LA PLAYA?

¿DE QUÉ COLOR ES LA ARENA?

¿DÓNDE ENCONTRARÓN LA CANASTA? ¿DE QUÉ COLOR ES EL MAR?

**SABIAS QUE CON ALGUNOS ELEMENTOS COMO EL AGUA Y LA ARENA PODES FORMAR MEZCLAS.**

2. INVESTIGA EN INTERNET QUE SON LAS MEZCLAS.  
UTILIZA EL GRUPO DE WHATSAPP E INTERCAMBIA LA INFORMACIÓN CON TUS COMPAÑEROS.
  
3. REALIZAMOS UN EXPERIMENTO, **ENVÍA LAS EVIDENCIAS A LA SEÑO.**

**MATERIALES**

- 1 VASO TRANSPARENTE
- AGUA
- ARENA

EN EL VASO TRANSPARENTE AGREGA:

**PASOS:** 1° EL AGUA. 2° LA ARENA.

4. DIBUJEN LAS ETAPAS DEL EXPERIMENTO, LUEGO GRABA UN AUDIO CORTO CONTANDO LAS MISMAS.

**BUENAS, BUENAS!!! A TRABAJAR BONITO!!! CON PRÁCTICA SE CONSIGUE!!!**

PROPÓSITO: VIVENCIAR LATERALIDAD Y SENTIR LA DOMINANCIA LATERAL

1-CON PELOTA DE TRAPO: REALIZAR AL MENOS 6 INTENTOS DE CADA SUGERENCIA EN UN ESPACIO LIBRE DE OBSTÁCULOS. EL MAYOR OBSERVA, LE PIDE QUE NOMBRE EL LADO CON EL QUE SE ENCUENTRA TRABAJANDO Y SI HAY ERROR SÓLO ACLARA DE QUÉ LADO SE TRATA (EJ: ESE ES TU LADO DERECHO, ¿CUÁL SERÁ TU IZQUIERDO?)

TOQUES CORTITOS SEGUIDOS CON MANO DERECHA Y CON MANO IZQUIERDA; CON ANTEBRAZO DERECHO Y LUEGO CON ANTEBRAZO IZQUIERDO. LANZAR LA PELOTA HACIA ARRIBA Y CONTACTAR CON CODO DERECHO, LUEGO CON CODO IZQUIERDO; CON HOMBRO DERECHO Y LUEGO IZQUIERDO; CON MANO DERECHA Y MANO IZQUIERDA.

LLEVAR LA PELOTA CON PIE DERECHO HASTA DONDE EL MAYOR LE INDIQUE Y TRAERLA CON EL PIE IZQUIERDO. IGUAL COLOCANDO OBSTÁCULOS EN ZIG-ZAG DISTRIBUIDOS EN EL RECORRIDO. AHORA INTENTAR2 TOQUECITOS A LA PELOTA EN EL AIRE LEVANTÁNDOLA DESDE EL SUELO CON PIE DERECHO, LUEGO CON IZQUIERDO. AHORA LANZAR Y CONTACTAR CON RODILLA DERECHA, LUEGO IZQUIERDA; CON MUSLO DERECHO, LUEGO MUSLO IZQUIERDO; CON TALÓN DERECHO, LUEGO CON TALÓN IZQUIERDO; CON EMPEINE DE PIE DERECHO, LO MISMO CON IZQUIERDO.

2-PENSAR CON QUÉ LADO TE SENTÍS CÓMODO/A AL TRABAJAR, TE RESULTA MÁS FÁCIL EL EJERCICIO. RECORDAR CÓMO SE LLAMA ESE LADO. ES IMPORTANTE QUE EL ADULTO DEJE EN CLARO EL NOMBRE DEL LADO HÁBIL

HASTA LA PRÓXIMA!!!

**Directora:** Mariela, Oyola