

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 21 DE RETROALIMENTACIÓN.****Escuela:** Gabriel Albarracín.**CUE:** 7000422-00**Docente:** Neri Mallea.**Grado:** 4°. **Turno:** Jornada Completa.**Áreas:** Lengua. Matemática. Ciencias Sociales. Ciencias Naturales. Industrialización. Computación. Inglés. Tecnología.**Título de la Propuesta:** "Expresión de saberes".**Contenidos:** Área Lengua: Lectura Comprensiva. Redacción de fábula en base a imágenes respetando coherencia, cohesión, etc. Homónimos, empleo en la escritura. Matemática: Numeración. Cuerpos Geométricos, identificación, elementos. Problemas. Ciencias Sociales: Recursos renovables y no renovables. Límites de San Juan Ciencias Naturales: Fauna Sanjuanina. Enfermedades infectocontagiosas, COVID-19 Síntomas y Prevención. Industrialización: Método de conservación por adición de antiséptico. Tecnología: Procesos artesanales e industriales. Inglés: Find the Word (la comida), Vocabulario. Computación: El celular cómo herramienta alternativa a la computadora.**Indicadores de Evaluación:**

- Usa, lee, escribe y compara números hasta el 100.000 en la resolución de problemas.
- Emplea diferentes sentidos de la suma y la resta, de la división y la multiplicación en la resolución de problemas.
- Compara objetos del paratexto con cuerpo geométrico, estableciendo elementos y nombre.
- Explora y busca información en los elementos paratextuales y en lectura de la fábula para comprender el texto.
- Escribe una narración (cuento, fábula, etc. a elección.) planificando la escritura, resolviendo problemas ortográficos y atendiendo a la coherencia y la cohesión
- Clasifica recursos renovables y no renovables que aparecen en el texto.
- Plantea ejemplos de fauna sanjuanina.
- Enuncia límites de nuestra provincia.
- Completa cuadro con características del COVID-19.
- Realiza un calendario de siembra para la época de verano.
- Lista aspectos para crear y cuidar una huerta orgánica.
- Elabora cebollitas en escabeche siguiendo sus pasos.
- Realiza un cuadro, identificando los procesos artesanales e industriales.
- Nombra en inglés las verduras.
- Demuestra actitudes positivas hacia las innovaciones en el campo de la computación.
- Utiliza en forma adecuada las herramientas tecnológicas que tiene a su alcance.

**Trabaja solo y en hoja aparte. Al finalizar la abrochas a la guía y se la entregas a tu maestro cuando te lo pida. Comunícate con él cuando necesites ayuda o tengas dudas**

**Suerte !!!!!** 😊

### Actividades:

1. Lee el siguiente texto:

#### EL ASNO Y EL CABALLO.

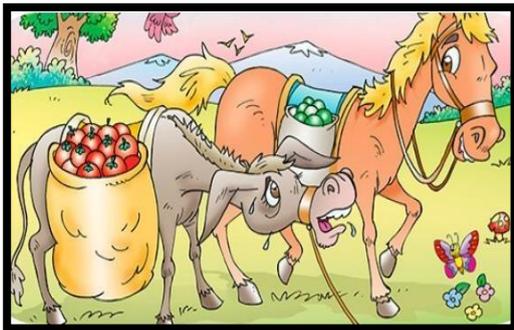
Un asno y un caballo vivían juntos desde su más tierna infancia. Su dueño tenía parrales, así que su tarea diaria consistía en transportar pasas a la ciudad.

La rutina era la misma todas las mañanas, el hombre colocaba una enorme y pesada alforja sobre el asno y minutos después otra sobre caballo.

Un día sin saber por qué razón, el amo decidió poner dos alforjas en el lomo del asno y ninguna sobre el lomo del caballo. Lo siguiente fue dar la orden de partir:

\_ ¡Arre caballo, vamos burrito que llegaremos tarde!

Se adelantó unos metros en compañía de un pequeño shuri y ellos fueron siguiendo sus pasos.



De repente y ya con unos kilómetros encima el asno se lamentó:

-¡Ay amigo, fíjate en qué estado me encuentro!

¡Apenas puedo sostenerme, en pie y me cuesta mucho respirar!

El pequeño burro tenía toda la razón, mucho peso para él; mientras que el caballo se sentía tan libre y dichoso, que ni se paró a pensar el sufrimiento de su colega.

Al burro le sorprendió la indiferencia y poca sensibilidad de su compañero de fatigas, pero estaba tan agobiado que se atrevió a pedirle ayuda.

-Te pido que no me mal interpretes amigo mío. Por nada del mundo quiero fastidiarte, pero la verdad que me vendría de perlas que me echaras una mano. Me conoces y sabes que no te lo pediría si no fuera absolutamente necesario.

El caballo dio un respingo y puso cara de sorpresa.

\_¡¿Perdona!?... ¡¿Me lo estás diciendo en serio!?

El asno medio mareado, pensaba que estaba en una pesadilla.

El sudor empezó a caerle a chorros. Segundos después, todo se volvió borroso y se quedó prácticamente sin energía. Tuvo que hacer un esfuerzo descomunal para seguir pidiendo auxilio. Porque el asnito estaba hasta para un hospital.

-Necesito que me ayudes porque yo... yo no puedo amigo, no puedo continuar... yo me... yo... ¡me voy a desmayar!

El caballo resopló con fastidio.

-¡Bah, no te pongas dramático que tampoco es para tanto!.

Bajo el sol abrasador, al pobre asno se le doblaron las patas como gelatina y se derrumbó sobre la hierba.

El dueño, hasta ese momento ajeno a todo lo que ocurría, escuchó el ruido que hizo al caer.

- ¡Oh, no mi querido burro se ha desplomado!

El hombre colocó sobre el lomo del caballo, las dos alforjas de pasas y arrastró al burro para atarlo a él.

El caballo soltó un relincho que sonó a quejido. Le gustara o no, debía hacer la ruta de regreso con un cargamento descomunal sobre la espalda.

Gracias a Dios, llegaron a tiempo para que lo atendiera el veterinario, recuperándose en pocas horas. Al contrario, el caballo quedó tan hecho polvo que tardó mucho en recuperarse.

Cuando se reunieron de nuevo, con mucha humildad le pidió perdón y le prometió que jamás volvería a suceder. El burro que era buenazo, aceptó las disculpas y lo abrazó más fuerte que nunca.

Moraleja:

Jean de la Fontaine (Adaptación).

2. **Pinta** el corazón según la opción correcta:

El texto leído es: una leyenda  una fábula  un cuento de terror

**Explica** tu elección \_\_\_\_\_

3. Teniendo en cuenta lo que entendiste, **escribe en la hoja la moraleja**. Recuerda que una **moraleja es la enseñanza** que nos deja este tipo de texto.

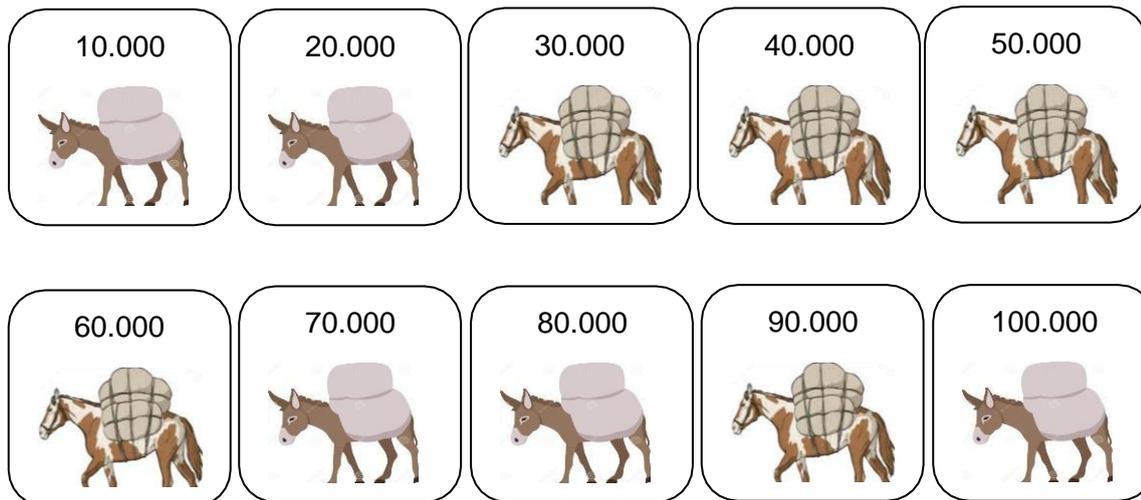
4. Observa las siguientes imágenes y redacta una historia.



-Ten en cuenta al escribir lo siguiente: Ten en cuenta la **coherencia** (hablar del tema propuesto) y **cohesión** (redactar bien las oraciones, emplear bien puntuación).

**Emplea** un homónimo en dicha producción. **No descuides la caligrafía (buena letra) y la ortografía. Colócale un título.**

5- ¡Lee con atención!: El señor se compró varios burritos y caballos para transportar su carga. Obsérvalos, les colocó cartelitos para saber la cantidad de pasas que llevan:



6-Realiza los siguientes puntos en la hoja: a) ¿Las cargas van de diez mil en diez mil o de cien mil en cien mil? b) Pinta el cuadrado del caballo que lleva noventa mil pasitas. c)Escribe el nombre de la cantidad que llevan los animales número 1;5 y 10. d) ¿Qué número representa la mitad de la carga entre el burrito **7 y 8** ? e) Variando las centenas Coloca 3 números que sean sucesores a la carga del burrito **1**. f) Escribe 3 números que sean antecesores al cargamento del asno 10. En qué orden han variado g) ¿Qué cantidad de pasas habrá entre el caballito 6 y 4?.

7. ¡A pensar un poquito y resolver!

**A)** El hombre decidió transportar la carga en 8 animales. Secó 9854 kilos de pasas y para no dañar ningún animal los quiere cargar de igual forma ¿Cuántos kilogramos tendrá que ponerle a cada animal? ¿Sobrarán kilos de pasas para otro cargamento? Si es así ¿cuántos sobran?

**B)** En este mes el burrito transportó 69 cargamentos, con 745 kg. de pasas en cada viaje. ¿Cuántos kilogramos transportó en todos los viajes al supermercado de la ciudad?

**C)** El dueño del supermercado, les devolvió en el último viaje 209 kg. ya que no tenía más donde colocarlos. ¿Cuántos kilos en total dejó en realidad el señor y el burrito en el supermercado?

8. Observa la ilustración del texto “El asno y el caballo”. ¿A cuáles de los siguientes cuerpos geométricos se asemejan las alforjas que llevan cargadas? Píntalo y señala sus elementos.



-Escríbele el nombre a cada uno de los cuerpos.

9. ¡Responde!: a) ¿Los parrales que tiene el señor del texto, serán recursos renovables o no renovables?. b) ¿Y el burrito y el caballo que tipo de recurso serán? Menciona algún recurso no renovable que se vea en la imagen c) ¿Estos tipos de animales y plantaciones existen en nuestra provincia?

10) Detalla en la hoja los límites de tu querido San Juan. Si tienes un mapa puedes hacerlo en él.

11) Investiga. Coloca V o F a la siguiente oración:

-El shuri que acompaña al señor en los viajes forman parte de la fauna sanjuanina

¿Cómo lo llamamos en San Juan?

12) Escribe en la hoja, 3 especies de nuestra fauna.

13) Completa el siguiente cuadro según corresponda:

Covid-19	
Síntomas	Prevención

**Especialidades: Desafío:** Elaborar la receta de la cebolla en escabeche reconociendo los procesos y beneficios que aportan los productos agrícolas.

**Desarrollo de la actividad:**

**Enseñanza Agropecuaria ¿Por qué hacer una huerta?** Alguna vez te hiciste esa pregunta...comenta en familia las ventajas que tiene hacer una huerta familiar.

**-Realiza una lista** con las ventajas de tener una huerta en casa.

**¿Una huerta y cómo? +Enumera** los pasos a seguir para armar la chacra familiar.

**¿Y ahora, qué sembramos? +Conversa Busca y recoge.** "semillas chicas y grandes" "semillas que se siembran en esta época" ¿Qué puede pasar si sembramos todo esto? "Si brota o si crece, quiere decir que es una semilla" ¿Cómo sabes si es el tiempo correcto para que crezca una planta en la huerta?

-De acuerdo a tus investigaciones **arma tu propio calendario de siembra**, teniendo en cuenta lo que crece y no crece en esta época del año.

**¿Y cómo cuidamos la huerta?** La huerta tiene amigos y enemigos. Un buen horticultor debe saber reconocerlos a tiempo para cuidar sus cultivos.

**-Anota** algunos insectos beneficiosos y otros enemigos.

**-Realiza un anotador sobre los cuidados** que debes tener en cuenta para tener una huerta exitosa.

**-Escribe qué** herramientas utilizas para mantenerla limpia.

**-Busca cebollitas** para preparar en escabeche a través del método de conservación por adición de antiséptico (vinagre) ¿Cómo se realiza este proceso ¿Qué utensilios necesitas?

Realiza un texto instructivo de la receta de cebollitas al escabeche

Compara un proceso artesanal e industrial

Salsa de tomate	Proceso artesanal	Proceso industrial
¿En cuál creen que intervienen	¿Por qué?	¿Por qué?

