

## JINZ N°1 SALA DE 5 DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL – JUEGO

**ESCUELA:** JINZ N°1 Sarmiento- Pocito. Escuelas Juan Eugenio Serú, Enrique Larreta. Dr. Anacleto Gil, 20 de junio, Dra. Francisco de Páez, Mariano Moreno.

**Docentes:** Eliana Perea, Laura Lara, Mabel González, Olga Pérez, Ivana Muñoz, Noemí Olivares.

**Profesor de Educación Física:** Flavio de la Vega

**Nivel inicial:** Sala de 5

**Turno:** Mañana

**Fecha:** 10/08 al 21/08 Año: 2020

**Guía:** N°10

**Áreas:** Dimensión Ambiente Natural y Socio- Cultural. **Ámbito:** Ambiente Social  
Dimensión Personal Social. **Ámbito:** Convivencia. Dimensión Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Música.

**Contenido:** Efemérides a través del tiempo

**Personajes destacados de nuestra historia Nacional “San Martín”**

Capacidad General	Capacidad Específica
Pensamiento crítico	Analizar situaciones para comprenderlas.
Trabajo con otros	Participación en las situaciones cotidianas de organización de tareas a realizar.

**Título de la Propuesta: “SAN MARTÍN, MÁXIMAS PARA LA VIDA”**

**“SI SOMOS LIBRES, TODO NOS SOBRA”**



**Actividad N°1: Dimensión Ambiente Natural y Socio-Cultural- Ámbito Ambiente Social. Núcleo: Historias personales, de la localidad y la comunidad. Contenido: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo.**

## JINZ N°1 SALA DE 5 DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL – JUEGO

---

Observar un video acerca de quién fue el General José de San Martín. (El video será enviado por la docente a través de WhatsApp) Luego preguntar: ¿Dónde nació?, ¿Dónde vivía?, ¿Qué estudió? ¿A qué se dedicaba, cuál era su trabajo?, ¿Tuvo hijos?

Para finalizar, dibujar al general José de San Martín sobre una hoja de dibujo. Decorar con materiales que tenga en casa como café, yerba, azúcar, etc.



**Actividad N°2 Dimensión Comunicativa y Artística – Ámbito- Música - Núcleo de producción. Contenido: Avance en la interpretación expresiva de canciones que incorpore juegos corporales y dramáticos.**

Escuchar la canción “En un caballito blanco” (enviada por WhatsApp por la docente). Repetir la canción para memorizar. Cantar con la familia.

Proponer hacer un taller con los miembros de la familia: realizar caballitos con palos de escoba, agregar la cabeza confeccionada con botellas, caja de cartón, lanas u otro material.

Finalmente cantar la canción y jugar libremente con el caballito confeccionado.

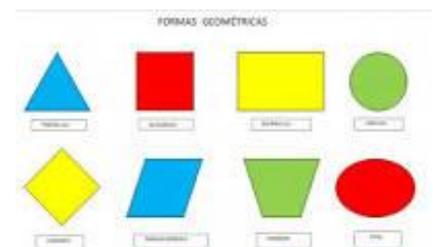
### Educación Física

**Contenido: El cuerpo y los objetos en el espacio y en el tiempo.**

- Caminar libremente por el espacio total, recorriendo todo el espacio, luego caminar hacia atrás, de costado. Luego hacerlo trotando, saltando, en cuadrupedia (como perrito).

- Después delimitar el espacio en dos y desplazarse de diferentes formas (caminar hacia atrás, de costado, trotar, saltar, etc.), recorriendo la mitad del espacio.

- Dibujar con tizas (o cinta adhesiva, o colocar alguna especie de sogá) en el piso líneas en zigzag, rectas, curvas, onduladas por todo el espacio. Los estudiantes deben recorrer las diferentes trayectorias, caminar adelante, hacia atrás, de costado, trotar y correr.



Variante: pueden dibujar formas en el suelo, los estudiantes deben trotar por el espacio, cuando un adulto deje de aplaudir, los niños se deben colocar adentro de alguna forma.

## **JINZ N°1 SALA DE 5 DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL – JUEGO**

---

Juego “Papa caliente” la familia deben formar una ronda. Un integrante con los ojos vendados y un silbato en el centro de la ronda. El juego consiste en realizar pases continuos con una pelota, en una dirección derecha o izquierda y sin saltar integrantes, cuando suene el silbato, quien tenga la pelota en la mano (es papa caliente) cambian roles con el que tiene el silbato.

**Actividad N°3: Dimensión Ambiente Natural y Socio Cultural - Ámbito Ambiente Social. Núcleo: Historias personales de la localidad y la comunidad.**

**Contenido: Las efemérides a través del tiempo: Personajes de la Historia Nacional.**

Observar el video de las máximas que escribió San Martín a su hija Mercedes. Conversar en familia: ¿Qué eran las máximas? ¿Para quién las escribió? ¿Deseaba que su hija fuera buena persona?

Elegir una: “Amar el aseo y despreciar el lujo”

Conversar en familia sobre la importancia del aseo personal y de la limpieza en el hogar. Preguntar: ¿Por qué es importante bañarse? ¿Qué pasaría si no lo hacen a diario? ¿Por qué deben mantener la casa limpia? ¿Cómo pueden colaborar con estas actividades?

La mamá asignará pequeñas tareas a realizar: tender la cama, lavar las tazas, ordenar juguetes, poner la mesa, etc. Luego el niño puede expresar como se sintió colaborando en casa, se lo estimulará para que esta conducta sea a diario.

Finalmente mandar un video o dibujo de las actividades que realizó.

**Actividad N°4: Dimensión Formación Personal y Social – Ámbito - Convivencia. Núcleo: Desarrollo Axiológico. Contenido: Iniciación en el conocimiento de normas, derechos, comportamientos y responsabilidades sociales.**

Observar y leer la siguiente máxima del General San Martín:

“Ser dulce y amable con los criados, con los necesitados y con los viejos”

Realizar intercambio acerca del valor de la familia. Preguntar: ¿Cuáles son los integrantes de la familia?, ¿Quiénes son los que trabajan en casa?, ¿Quién es la persona que realiza las tareas domésticas?, ¿Qué hacen los más pequeños?

## JINZ N°1 SALA DE 5 DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL – JUEGO

---

Se invita a los niños a dibujar su familia en hoja blanca y luego deben pintar con lápices de colores. Con ayuda de un adulto responsable el niño debe escribir el nombre de cada integrante en el dibujo.

Para finalizar deben mandar la foto del dibujo de la familia a la docente.

**Actividad N°5: Dimensión Formación Personal y Social - Ámbito: Convivencia. Núcleo: Desarrollo Axiológico. Contenido: Iniciación en el conocimiento de normas, derechos, comportamientos y responsabilidades sociales.**

Observar las siguientes imágenes:



Lee la siguiente máxima: “Ser responsable y cumplir con las tareas diarias”

Preguntar. ¿Qué ven en estas imágenes? ¿Qué significa ser responsable?

Reflexionar en familia si están realizando las tareas escolares enviadas por las docentes. Hacer un collage en una tapa de cartón para armar una carpeta y ordenar los trabajos realizados en las anteriores guías.

**ACTIVIDAD N° 6- Dimensión Comunicativa y Artística - Ámbito - Literatura Infantil- Núcleo de Apreciación - Contenido: Escucha y disfrute de la lectura de narraciones (cuento).**

\*Observar y leer (el adulto responsable) la siguiente Máxima que San Martín le escribió a su hija Merceditas: “Inspirar amor a la verdad y odio a la mentira.”

-Conversar de que se trata y que quiere decir San Martín con esta máxima... ¿Es importante decir la verdad? ¿Por qué? Explicar brevemente que entiende por las palabras MENTIRA-VERDAD.

- Leer el cuento PINOCHO (este cuento será descargado previamente y enviado a las familias por vía WhatsApp).

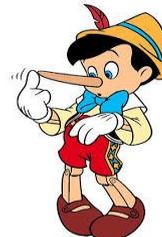
-Luego Conversar: ¿Les gusto el cuento? ¿De qué material estaba realizado Pinocho? ¿Obedeció Pinocho a su papá? ¿Qué le sucedía a Pinocho cuando mentía?

## JINZ N°1 SALA DE 5 DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL – JUEGO

---

¿Que consiguió Pinocho gracias a decir la verdad? ¿Qué consecuencias tiene decir muchas mentiras?

-Finalmente **Hacer una marioneta** con material descartable.  
(La explicación de cómo hacerla se hará por WhatsApp).



**ACTIVIDAD N°7 Dimensión Ambiente Natural y Socio-Cultural-Ámbito: Ambiente Social - Núcleo: Historias personales, de la localidad y la comunidad-Contenido: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo.**

\*Recordando el video: MÁXIMAS DEL GRAL. SAN MARTIN PARA SU HIJA MERCEDITAS.

- Comentar ¿Qué les pareció el video? -San Martin ¿Qué enseñanzas transmite a su hija?

- Seleccionar una máxima y el niño deberá realizar un dibujo referido a lo elegido.

-Finalmente la familia se encarga de escribir un mensaje o consejo de vida para sus hijos con el fin de ser compartido.

### **Educación Física:**

- Trabajo con pelota de media o papel. Recorrer todo el espacio llevando la pelota arrastrando mediante pequeños golpes con las manos, luego llevarlo golpeando con los pies y luego golpeando con otro elemento (botellita de plástico, una pequeña madera o algún juguete con forma plana).

- Un adulto debe colocarse en el espacio. Este debe indicar en qué lugar el alumno tiene que dejar la pelota ejemplo: delante del adulto, atrás, en un costado, adentro de una caja, balde, tela, hoja de diario, adentro, afuera, arriba de el mismo, etc. Moverse lejos del adulto o cerca, desplazarse lento y rápido.

**Actividad N°8: Dimensión Ambiente Natural y Socio Cultural. Ámbito: Ambiente Social. Núcleo: Historia personal de la localidad y comunidad. Contenido: Personajes de nuestra Historia Nacional.**

## **JINZ N°1 SALA DE 5 DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL – JUEGO**

---

El adulto lee la máxima: "Amor a la patria y a la libertad"

En familia observar el video de la marcha a San Lorenzo (enviada por WhatsApp por la docente previamente descargada) Reflexionar sobre la letra. Observar cómo marchan los soldados. ¿Quiénes son los que defienden la patria? ¿Cómo es su uniforme? ¿Cómo podemos demostrarle amor a la patria y a la libertad?

Con ayuda del adulto escribir un mensaje de amor a la patria y a la libertad. Proponer la confección de una pechera y gorro de soldado, con elementos que disponibles en casa.

**Actividad N°9: Juego - Núcleo: Juego Dramático. Contenido: Asunción de diferentes roles, sostenimientos de los mismos y su variación.**

En familia jugar a desfilarse con la pechera, el gorro y el caballo. En el patio marcar un recorrido, colocar algunos obstáculos como cajones, sogas, sillas. El juego consiste en desfilarse como soldado sorteando los distintos obstáculos, al compás de la marcha por todo el espacio.

La familia deberá enviar un video de la actividad realizada.

Equipo Directivo:

Directora: Prof. Rosana Atampiz.

Vice - Directora: Prof. Patricia Cornejo.