

Escuela de comercio Gral. Manuel Belgrano

Docente: Ana Sol Victoria

Curso: 1er año

División: 1er, 2da. 3era y 4ta

Ciclo básico

Turno: Mañana y Tarde

Espacio curricular: lengua

Tema de la propuesta: Leyenda. Sustantivos, Adjetivos.

La leyenda. Comprensión Lectura. Reconocimiento de personajes y características.

Sustantivos y Adjetivos. Signos de Puntuación

¡Queridos Estudiantes! Hoy nos toca aprender desde casa, nos toca aceptar que la mejor vacuna para esta pandemia es quedarnos en nuestros hogares, acompañar desde la distancia. Sepan que pronto volveremos a reencontrarnos en la escuela, que podremos volver a compartir el aula y las charlas.

Mientras tanto, acá les dejamos algunas actividades para que, cuando nos reencontremos, todo sea más fácil

¡Los extrañamos un montón!

¡Hasta pronto!

CLASE 1: LEYENDAS ARGENTINAS

ACTIVIDAD 1: ¿Qué son las leyendas?

La clase pasada leímos y analizamos la leyenda del Amarú, versión de la autora Ana María Shúa. Pero **¿qué es una leyenda? ¿qué características tiene?** A continuación, te invitamos a leer un pequeño texto que nos explica un poco más.

Las **LEYENDAS** son narraciones muy antiguas de origen popular, como las canciones de cuna y los cuentos folclóricos. Son creaciones **colectivas y anónimas**, que se transmiten **oralmente** de generación en generación. Por eso, suele haber **varias versiones** de una misma historia.

Cuentan el **origen** de seres, elementos de la naturaleza y de algunas costumbres, a partir de una visión particular del pueblo que los crea, por eso refleja sus creencias, sus hábitos y su lenguaje.

Las historias narradas en las leyendas se desarrollan habitualmente en un **lugar** preciso que corresponde al de la comunidad a la que pertenece el relato. El **tiempo** en el que suceden los hechos es impreciso ya que tiene que ver con la historia remota de la comunidad.

Por otro lado, los relatos legendarios son de **carácter maravilloso**, ya que los personajes- tanto los seres humanos como los animales- interactúan con los dioses y suelen ser transformados por ellos en elementos de la naturaleza. A su vez, los dioses pueden tomar formas diversas para conseguir un objetivo.



¡PARA APRENDER MÁS! Si te interesa conocer más sobre las leyendas y sus rasgos característicos, te invitamos a ver el siguiente video disponible en la web SEGUIMOS APRENDIENDO: <https://www.educ.ar/recursos/40513/las-leyendas>

ACTIVIDAD 2: ¿LEEMOS JUNTOS?

Llegó el momento de leer la LEYENDA de la YERBA MATE, **versión de Ernesto Morales de una leyenda guaraní (En: Diccionario folklórico guaraní, Corrientes, 2004).**

Leyenda de la YERBA MATE.

[1] Cuentan los guaraníes que Yasí, la Luna, acostumbraba a salir a pasear por la Tierra en compañía de su amiga Araí, la nube. Para hacerlo, ambas tomaban la forma de bellas doncellas.

[2] Una tarde en que deambulaban alegres por los bosques, se encontraron de pronto con un amenazante yaguararé que, con las fauces abiertas y las pupilas fulgentes, se disponía a lanzarse sobre ellas. Yasí y Araí quedaron aterrorizadas, porque al tomar forma de mujeres habían perdido su poder, pero de pronto una silbante flecha se clavó en un costado del feroz animal, que bramó de dolor. La había lanzado un indio viejo, oculto detrás de un arbusto, que se acercó a terminar su hazaña y le clavó un dardo al felino en mitad del corazón.

[3] Mientras tanto, Yasí y Araí tuvieron tiempo de recuperar su forma original, de modo que cuando el indio buscó a las dos mujeres que había salvado no pudo encontrarlas. Pero esa noche la Luna se le apareció en sueños para contarle que, a modo de agradecimiento, había hecho nacer una planta nueva, *kaá*, la yerba mate.



[4] Desde entonces la yerba mate, planta benéfica y protectora, obtenida por la acción buena de un hombre que expuso su vida para salvar la de dos mujeres, irradia su acción y solivante al caído, reconforta al cansado, tonifica al enfermo. Es símbolo de amistosa hermandad entre las personas y sirve para establecer vínculos de más estrecha unión entre los que bien se quieren.

A. Luego de la lectura atenta, les proponemos que resuelvan las siguientes actividades:

1. Digan en qué lugar transcurre la historia leída.
2. ¿Quiénes son los personajes que participan en esta leyenda? Completen el siguiente cuadro por cada uno de los personajes.

- Nombre del personaje: _____
- Es un animal/dios/ ser humano (resalte la opción correcta)
- ¿De qué otra manera se la nombra en el texto? _____
- Es protagonista/ ayudante/ oponente (resalte la opción correcta)

- Nombre del personaje: _____
- Es un animal/dios/ ser humano (resalte la opción correcta)
- ¿De qué otra manera se la nombra en el texto? _____
- Es protagonista/ ayudante/ oponente (resalte la opción correcta)

- Nombre del personaje: _____
- Es un animal/dios/ ser humano (resalte la opción correcta)
- ¿De qué otra manera se la nombra en el texto? _____
- Es protagonista/ ayudante/ oponente (resalte la opción correcta)

- Nombre del personaje: _____
- Es un animal/dios/ ser humano (resalte la opción correcta)
- ¿De qué otra manera se la nombra en el texto? _____
- Es protagonista/ ayudante/ oponente (resalte la opción correcta)

3. ¿Cuál es el problema/ conflicto que ocurre en esta historia? Coloreé la respuesta correcta.
 - Yasí y Araí se transformaron en mujeres.
 - Un indio quiso atacar a Yasí y Araí.
 - Un yagareté intentó atacar a las diosas.

4. Expliquen cómo se resuelve el conflicto.
5. ¿Por qué el indio no encontró a las mujeres luego de defenderlas?
6. Digan qué beneficio recibió el indio luego de su buena acción.
7. Coloree en el texto los beneficios de la Yerba mate.
8. ¡Para reflexionar sobre algunas palabras!
 - 8.1. En la leyenda, aparecen algunas palabras difíciles, con significados desconocidos. Coloreen esas palabras y busquen en el diccionario sus significados.
 - 8.2. Ahora, propongan sinónimos para reemplazar las palabras en negrita en las siguientes expresiones. RECUERDEN QUE LOS SINÓNIMOS SON PALABRAS QUE TIENE SIGNIFICADOS SIMILARES EN UN TEXTO
 - ♥ **Amenazante** yaguararé
 - ♥ **Fauces** abiertas
 - ♥ Pupilas **fulgentes**
 - ♥ El indio se acercó a terminar la **hazaña**
 - 8.3. Revisemos las siguientes frases. Luego, subrayemos los sustantivos y resalten los adjetivos.

- Planta **benéfica y protectora**
- Feroz animal
- Bellas doncellas

- amistosa hermandad
- indio viejo
- dos mujeres

LOS **SUSTANTIVOS** son una clase de palabras que tienen la función de NOMBRAR las cosas, seres, ideas, lugares, objetos, sentimientos.

LOS **ADJETIVOS** son una clase de palabras que MODIFICAN a los sustantivos, aportándoles características.

9. Como dijimos al comienzo, las leyendas son relatos que se transmitieron de manera oral y que, a lo largo de la historia, diferentes autores han escrito sus versiones. ¿Quién escribió la versión que leímos?

Si tenés acceso a internet, podés escuchar otra versión de esta leyenda en la web SEGUIMOS APRENDIENDO: <https://www.educ.ar/recursos/100523/la-leyenda-de-la-yerba-mate>

Luego, anotá las diferencias

10. Hoy estudiamos, también, que las leyendas son narraciones de origen popular, que reflejan la mirada de un pueblo sobre la naturaleza, las costumbres y los seres. ¿A qué pueblo pertenece la leyenda de la Yerba Mate?

¿Sabés qué? Los Guaraní son un grupo de pueblos sudamericanos que habitan en el noreste de Argentina (en las actuales provincias de Corrientes, Misiones, Entre Ríos y parte de las provincias de Chaco y Formosa), sur y suroeste de Brasil (Río Grande del Sur, Santa Catarina, Paraná y Mato Grosso del Sur), la mayor parte de Paraguay, y en el sudeste de Bolivia.

☯ ¿TE ANIMÁS A COLOREAR, EN EL SIGUIENTE MAPA, LAS PROVINCIAS ARGENTINAS DONDE HABITAN LOS GUARANÍES?



Si te interesan las leyendas, te invitamos a visitar la web SEGUIMOS APRENDIENDO... Ahí podés elegir distintos textos para que escuches o lees mientras estás en casa

Ingresá en <https://www.educ.ar/recursos/buscar?etiqueta=41631>

Bibliografía:

- Con todas las letras: Actividades del Lenguaje (2019). Editorial Santillana
- Seguimos Aprendiendo: <https://www.educ.ar/recursos/151381/docentes-y-directivos>

Directora Profesora Ivana Brizuela de Torres - Vicedirectora Profesora Sandra Uñac