

ESCUELA: EDUCACIÓN ESPECIAL MÚLTIPLE DE ULLÚM

DOCENTE: LUNA, ERICA.

NIVEL: PRIMARIO ESPECIAL

SECCIÓN: **HABILIDADES II**

TURNO: MAÑANA

ÁREA CURRICULAR: MATEMÁTICA Y LENGUA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "APRENDO EN PRIMAVERA"

CONTENIDOS CURRICULARES: ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN, VOCALES, POESÍAS, LECTURA DEL CALENDARIO, DIFERENCIACIÓN ENTRE DÍAS DE LA SEMANA Y MES.

CONTENIDOS DE ESPECIALIDADES: ARTES VISUALES: LÍNEA CURVA ONDULADA, ABIERTA Y CERRADA, MOVIMIENTO, COMPOSICIÓN; MÚSICA: ATRIBUTOS DEL SONIDO, ALTURA. AUDICIÓN Y DISCRIMINACIÓN DE SONIDOS; TECNOLOGÍA: INDAGAR, RECONOCER Y EXPLORAR DIVERSAS MANERAS DE TRANSFORMAR MATERIA RECOLECTADA DEL MEDIO; ED. FÍSICA: FUERZA EN GENERAL Y ELONGACIÓN.

### GUÍA PEDAGÓGICA N° 12

#### DÍA 1:

HOLA CHICOS. COMO SABEN SOY LA SEÑORITA ERICA. LES DEJO UNA FOTITO PARA QUE ME VAYAN CONOCIENDO →



**ACTIVIDAD 1:** ¡VAMOS A REPASAR LAS SUMAS! PINTA EN LA SIGUIENTE TABLA, TODO AQUELLO QUE RELACIONES CON SUMAR, EJEMPLO: MÁS.

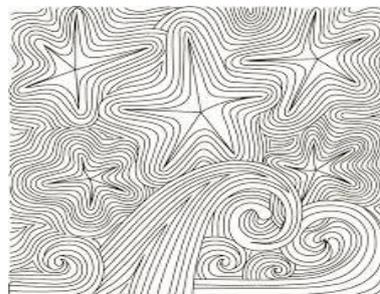
AGREGAR	QUITAR	RESTAR	AÑADIR	JUNTAR	DISMINUIR
---------	--------	--------	--------	--------	-----------

### ÁREA: ARTES VISUALES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "¡MI ARTE EN MOVIMIENTO!"

- 1- **ACTIVIDAD 2:** HACE UNOS MUCHOS AÑOS, UN PINTOR LLAMADO VINCENT VAN GOGH, PINTABA SUS CUADROS DE UNA MANERA MUY PARTICULAR, DE LA CUAL, LO QUE MÁS SE DESTACABA EN ELLAS ERA LA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO.
  - NOSOTROS PARA LOGRAR MOVIMIENTO EN NUESTRO PRÓXIMO TRABAJO, LO REALIZAREMOS CON LÍNEAS ONDULADAS CURVAS, ABIERTAS CERRADAS.

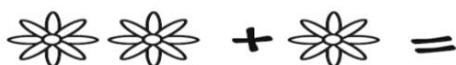
- PRIMERO BUSCAMOS EL MATERIAL DONDE TRABAJAREMOS. UNA HOJA BLANCA Y CON UN MARCADOR FINO NEGRO O FIBRA NEGRA.
- A CONTINUACIÓN, VAMOS A ELEGIR FIGURAS SIMPLES, COMO UN CÍRCULO O ESTRELLA CON SUS PUNTAS REDONDEADAS O CUALQUIER FIGURA QUE NOS GUSTE, SIEMPRE QUE SEA DE PUNTAS REDONDEADAS, LAS DIBUJAMOS EN CUALQUIER PARTE DE DICHA HOJA.



## DIA 2

**ACTIVIDAD 1:** COLOCA LOS NÚMEROS EN LAS SIGUIENTES SUMAS Y RESUELVE.

EJEMPLO: 





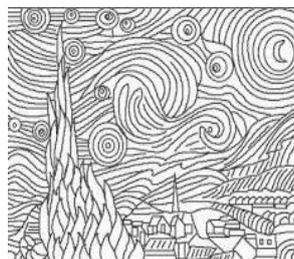




## ÁREA: ARTES VISUALES

**ACTIVIDAD 2:** EN EL TRABAJO ANTERIOR, ALREDEDOR DE CADA FIGURA LA RODEAMOS CON LÍNEAS IMITANDO LA MISMA FIGURA, TANTAS VECES COMO QUERAMOS.

EN LOS ESPACIOS QUE VAN QUEDANDO LIBRES, O SEA, VACÍOS, PODEMOS RELLENAR CON LÍNEAS CURVAS EN FORMA SUCESIVAS (UNA A CONTINUACIÓN DE LA OTRA) HASTA COMPLETAR TODO EL ESPACIO.



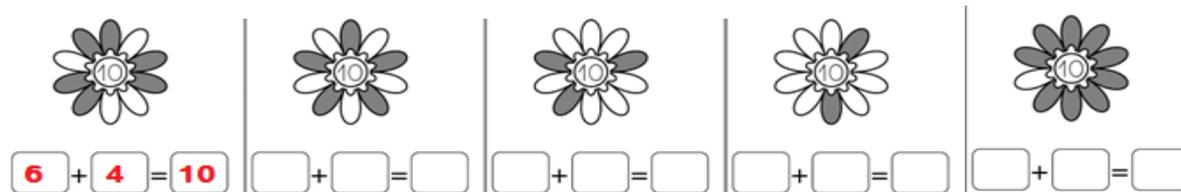
## DIA 3

**ACTIVIDAD 1:** COMPLETA LAS SIGUIENTES SUMAS PARA QUE EL RESULTADO SEA CORRECTO. PUEDES AYUDARTE HACIENDO DIBUJOS EN TU CUADERNO, EJEMPLO:

$1 + 4 = 5$   

$3 + \dots = 9$	$4 + \dots = 7$
$\dots + 1 = 8$	$2 + \dots = 4$

**ACTIVIDAD 2:** COMPLETA CON LA OPERACIÓN QUE CADA SUMA REPRESENTA, PARA ELLO DEBES CONTAR LOS PÉTALOS OSCUROS Y CLAROS COMO SE MUESTRA EN LA PRIMER FLOR:



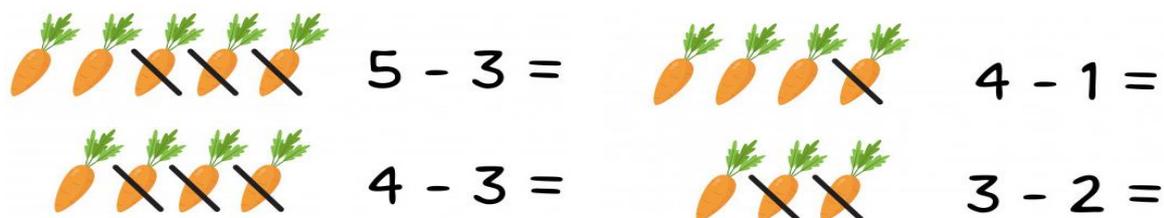
**ÁREA: MÚSICA.**

1- **ACTIVIDAD 3:** ¿SABÍAS QUE LOS SONIDOS GRAVES SON AQUELLOS QUE ESCUCHAMOS A UNA BAJA FRECUENCIA? UN EJEMPLO DE UN SONIDO **GRAVE** SERÍA EL RUGIDO DE UN LEÓN. LOS SONIDOS **AGUDOS** SON AQUELLOS QUE ESCUCHAMOS A UNA FRECUENCIA MÁS ALTA, UN PAJARITO POR EJEMPLO O EL MAULLIDO DE UN GATO EMITEN UN SONIDO AGUDO.

**DIA 4**

**ACTIVIDAD 1:** HOY REPASAREMOS LAS RESTAS. RECUERDA QUE PARA RESOLVER UNA RESTA, DEBES QUITAR O TACHAR LA CANTIDAD QUE SE TE INDICA, Y EL RESULTADO SERÁ IGUAL A LA CANTIDAD QUE TE QUEDÓ SIN TACHAR. POR

EJEMPLO:  $10 - 6 = 4$  →



**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** ENTRENAMIENTO FUNCIONAL ADAPTADO

1- **ACTIVIDAD 3:**

- **CALENTAMIENTO MUSCULAR** TROTAMOS EN EL FONDO O EN LA PUERTA DE SU CASA 5 MINUTOS MOVIMIENTOS ARTICULARES DE PIERNAS Y BRAZOS (ANGELITOS) 10 SALTOS CON APLAUSOS PARA PREPARAR LOS MÚSCULOS PARA UN ENTRENAMIENTO.

- VAMOS A TRABAJAR UN POCO DE **EJERCICIOS SIMPLES** PARA HACER EN CASA TRABAJO PRINCIPAL SIN PESO EN EL PASTO O COLCHONETA, SILLA O CAJÓN: 10 FLEXIONES DE BRAZO CON RODILLAS EN EL PISO, 10 ABDOMINALES TOCANDO

ATRÁS LOS TALONES, 10 ESPINALES EMPUJO CON LOS BRAZOS HACIA DELANTE, 10 SALTOS (SKIPING) RODILLAS ARRIBA, PLANCHA FRONTAL: APOYO PUNTAS DE PIE Y LOS DOS ANTEBRAZOS Y DEJO EL CUERPO RECTO DURANTE DE SEGUNDOS AGUANTO 10 SEGUNDOS, PLANCHA LATERAL APOYO UN BRAZO Y EL OTRO HAGO EQUILIBRIO Y CON LOS DOS PIES JUNTOS, 12 SENTADILLAS AL CAJÓN SUBO EL CAJÓN O SILLA 6 CON CADA PIERNA, TRÍCEPS APOYO EN EL CAJÓN LAS MANOS ESTIRO LOS PIES Y BAJO.

- **PAUSA** DE 1 MINUTO Y LUEGO LO **REPETIMOS** 3 VECES MÁS.
- **ELONGACIÓN:** ZONA MEDIA ABDOMINALES ESPINALES, BÍCEPS, TRÍCEPS CUÁDRICEPS ADUCTORES ISQUIOTIBIALES Y GLÚTEOS.
- SEGUIR EL VIDEO PARA VER LOS EJERCICIOS.

### DIA 5

**ACTIVIDAD 1:** COMPLETA LAS SIGUIENTES RESTAS:

		
<input type="text" value="3"/>	-	<input type="text" value="1"/> = <input type="text"/>

		
<input type="text" value="5"/>	-	<input type="text"/> = <input type="text"/>

		
<input type="text"/>	-	<input type="text"/> = <input type="text"/>

**ÁREA:** TECNOLOGÍA

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** CHÍA MASCOTA

**MATERIALES:** MEDIA FINA QUE NO USEN -SEMILLAS DE CÉSPED -TIERRA -TIJERA - AGUA -HILO OJITO DE PAPEL.

**ACTIVIDAD 2:** BUSCA UNA MEDIA FINA QUE NO USEN CORTA LA PARTE DE LA PIERNA Y LE HACE UN NUDO EN LA PUNTA. A CONTINUACIÓN, COLOCA UN ROLLO DE CARTÓN ADENTRO DE LA MEDIA LE AGREGA PRIMERO LAS SEMILLAS DE CÉSPED Y LUEGO LA ARENA HASTA DARLE LA FORMA DE UNA CABEZA MEDIANA LE HACEN UN NUDO EN EL OTRO EXTREMO DE LA MEDIA Y CORTA LO QUE SOBRA. LUEGO PARA HACERLE LAS OREJAS Y LA NARIZ PELLIZCA UN POCO LA MEDIA CON LA ARENA LE PASAN HILO LO ATAN Y CORTA EL EXCESO PEGA LOS OJOS Y LA BOCA QUE LO PUEDE HACER DE PAPEL. POR ÚLTIMO, LO RIEGO Y EN UNA SEMANA COMENZARA A CRECER EL CÉSPED.



**DIA 6**

**ACTIVIDAD 1:** HOY TRABAJAREMOS CON EL CALENDARIO. REALIZA EN TU CUADERNO UN CUADRO COMO EL SIGUIENTE Y COMPLETALO COMO CORRESPONDA:

MES: S_PT_EMBR_						
DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
		1	.....	.....	.....	5
.....	.....	.....	9	.....	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

**ACTIVIDAD 2:** PINTA EN EL CALENDARIO EL DÍA DE HOY Y COMPLETA:

HOY ES \_\_\_\_\_, \_\_ DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 20 \_\_

**ÁREA: ARTES VISUALES**

**ACTIVIDAD 3:** EN EL TRABAJO DE LA CLASE ANTERIOR, EN LOS ESPACIOS QUE VAN QUEDANDO LIBRES O VACÍOS, RELLENA CON LÍNEAS CURVAS EN FORMA SUCESIVAS (UNA A CONTINUACIÓN DE LA OTRA) HASTA COMPLETAR TODO EL ESPACIO. UNA VEZ TERMINADO, BUSCAMOS OTRA HOJA BLANCA Y FIBRAS O MARCADORES DE PUNTA FINAS DE COLORES.

REALIZAMOS LOS MISMOS PASOS QUE USAMOS CON EL TRABAJO ANTERIOR, PERO EN VEZ DE USAR FIBRA NEGRA, USAREMOS FIBRAS DE COLORES.

**DIA 7**

**ACTIVIDAD 1:** OBSERVA ATENTAMENTE EL CALENDARIO TRABAJADO EN LA CLASE ANTERIOR Y RESPONDE:

- ¿CUÁL ES EL PRIMER LUNES DEL MES?
- ¿QUÉ DÍA DE LA SEMANA ES EL ÚLTIMO DE SEPTIEMBRE?

**ACTIVIDAD 2:** OBSERVA LA IMAGEN Y PINTA LAS OPCIONES CORRECTAS SEGÚN LO QUE SE TE INDICA:

A. DÍAS DE LA SEMANA:

LUNES	MARTES	SEPTIEMBRE	DOMINGO
-------	--------	------------	---------

B. MESES DEL AÑO:

ENERO	LUNES	MAYO	JUNIO
-------	-------	------	-------



### ÁREA: ARTES VISUALES

**ACTIVIDAD 3:** REPETIMOS LOS PASOS DE LA CLASE ANTERIOR. TRABAJAMOS HASTA COMPLETAR TODAS LAS HOJAS, CON MUCHA PACIENCIA Y DE FORMA PROLIJA.

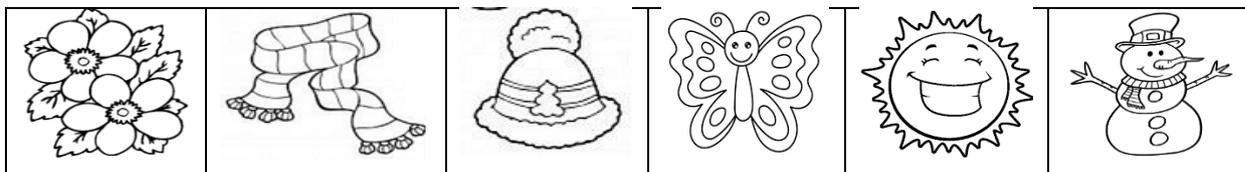
- FINALMENTE COLOCAMOS AL DORSO DE LA HOJA, EL NOMBRE Y APELLIDO, GRADO AL QUE ASISTO Y FECHA CON LA AYUDA DE MAMÁ O DE QUIEN ME ACOMPAÑE EN ESTA TAREA. CUIDAMOS Y ORDENAMOS LOS MATERIALES UTILIZADOS.

#### DIA 8

**ACTIVIDAD 1:** ESTA SEMANA COMIENZA LA PRIMAVERA, LA ESTACIÓN MÁS COLORIDA DEL AÑO. LEE CON AYUDA DE TU FAMILIA EL SIGUIENTE POEMA Y DESCUBRE LAS PALABRAS ESCONDIDAS EN LOS DIBUJOS.

LA **PRIMAVERA** HA VENIDO, TRAYENDO OTRA VEZ EL   
 Y AL  PELADITO, DE  **VERDES** LO VISTIÓ.  
 LAS  HAN CRECIDO, Y SE CONVIRTIERON EN   
 AHORA TODOS LOS JARDINES ESTÁN LLENOS DE **COLOR**.

**ACTIVIDAD 2:** PINTA LAS COSAS QUE PUEDES ENCONTRAR EN LA PRIMAVERA:



#### DIA 9

**ACTIVIDAD 1:** COLOCA LOS NOMBRES A LOS DIBUJOS QUE COLOREASTE EN LA CLASE ANTERIOR.

**ACTIVIDAD 2:** COMPLETA LA POESÍA TENIENDO EN CUENTA LOS DIBUJOS:



LLEGA DOÑA PRIMAVERA Y A SU PASO FLORECEN LAS R\_S\_S,

BROTAN LAS S\_M\_LL\_S Y VUELAN LAS M\_R\_P\_S\_S.

BRILLA EL S\_L AL VERLAS, Y ALEGRES GRITAN LOS N\_Ñ\_S...

¡VIVA LA PR\_M\_V\_R\_!

**ÁREA: MÚSICA**

- 1- **ACTIVIDAD 3:** VEMOS EL SIGUIENTE VÍDEO E INTENTAMOS DIFERENCIAR LOS SONIDOS GRAVES DE LOS AGUDOS: [HTTPS://YOUTU.BE/L\\_UGBJCFKFO](https://youtu.be/l_UGBJCFKFO)

**DIA 10**

**ACTIVIDAD 1:** EN ESTA SEMANA TAMBIÉN ES EL DÍA DEL ESTUDIANTE. TE DESEO UN MUY FELÍZ DÍA Y ESPERO QUE LA PASES INCREÍBLE JUNTO A TU FAMILIA. TE PROPONGO QUE ESCRIBAS A CONTINUACIÓN, PALABRAS QUE DESCRIBAN POR QUÉ CREES QUE ERES UN BUEN ESTUDIANTE. TAMBIÉN PUEDES CONTAR AQUELLO QUE TE GUSTABA HACER EN LA ESCUELA Y EXTRAÑAS.

**ÁREA: TECNOLOGÍA**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** MASETA DE PALITO

**MATERIALES:** TARRITO DE PLÁSTICO O LATA -PIOLA O LANA -PLASTICOLA O PEGAMENTO -TIJERA.

- 1- **ACTIVIDAD 2:** CON AYUDA DE UN ADULTO BUSCO PALITOS, LOS CORTO CON TIJERA DE PODAR O ALGO QUE LO PUEDAS CORTAR EL TAMAÑO DEL TARRITO DE PLÁSTICO O LATA LO QUE TENGA EN CASA LO PEGA CON PEGAMENTO O PLASTICOLA EN TODO EL TARRO Y LO DEJA SECAR. UNA VEZ SECO CON UN CORDÓN, LANA O PIOLA ATA TODOS LOS PALITO Y YA LE PUEDES COLOCAR UNA PLANTA.



**DIRECTORA:** PROF. ESTER QUIROGA

**VICEDIRECTORA:** PROF. SANDRA AMAYA