



GUÍA PEDAGÓGICA: N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN: GRUPO: 2

ESCUELA: DRA CARMEN PEÑALOZA DE VARESE **CUE:** 700015900

DOCENTES: DEOLINDA VEGA, PATRICIA GIMÉNEZ, PAMELA CARBAJAL.

GRADO: 1º A, B Y C

CICLO: 1º

NIVEL: PRIMARIO

TURNO: MAÑANA Y TARDE

ÁREAS INTEGRADAS: LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, FORMACION ÉTICA Y CIUDADANA, ED. MUSICAL, ED. FÍSICA, ED. TECNOLÓGICA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¡**QUÉ VIVAN NUESTRAS COSTUMBRES Y TRADICIÓN!**

CONTENIDOS:

LENGUA: LECTURA Y ESCRITURA DE ORACIONES. PRODUCCIÓN DE TEXTOS. COMPRENSIÓN LECTORA.

CIENCIAS SOCIALES: DIVERSIDAD DE COSTUMBRES, VALORES, CREENCIAS, CELEBRACIONES.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: LOS VALORES Y SU PUESTA EN PRÁCTICA EN DIFERENTES SITUACIONES.

EDUCACIÓN FÍSICA: JUEGOS TRADICIONALES.

EDUCACIÓN MUSICAL: SONIDOS DEL ENTORNO NATURAL Y SOCIAL/ *LOS MODOS Y MEDIOS EXPRESIVOS: LA VOZ (HABLADA CON ONOMATOPEYAS) / * LA EJECUCIÓN INSTRUMENTAL DE OBJETOS SONOROS, INSTRUMENTOS NO CONVENCIONALES.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: MATERIALES: EXPLORACIÓN DE LAS POSIBILIDADES DE CONSTRUIR ESTRUCTURAS MEDIANTE OPERACIONES DE ENCASTRADO, ANUDADO O APILADOS DE MATERIALES O EN BASE A DISTINTOS ELEMENTOS PREFABRICADOS.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

LENGUA: COMPRENDE, ESCRIBE Y LEE CON NATURALIDAD, TEXTOS CORTOS (COPLAS, VERSOS).

CIENCIAS SOCIALES Y FORMACIÓN ÉTICA: VALORA HECHOS HISTÓRICOS Y LA TRADICIÓN CULTURAL.

EDUCACIÓN MÚSICAL: 1- RECONOCE LOS SONIDOS QUE PORTA LA IMAGEN Y SELECCIONA OBJETOS/INSTRUMENTOS ADECUADOS PARA SONORIZARLA- 2- REALIZA LA SONORIZACIÓN DE LA IMAGEN.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: 1-ORIGEN DE LOS MATERIALES. 2- RECONOCE Y EXPLORA DIVERSAS MANERAS DE TRANSFORMAR MATERIALES A TRAVÉS DE LA CONSTRUCCIÓN.

EDUCACIÓN FÍSICA: 1-RESPONDE CON CERTEZA SEGÚN LA CONSIGNA. 2- MANIFIESTA CAPACIDAD DE INVENTIVA. 3-SE ORIENTA EN ESPACIO Y TIEMPO. 4- RECONOCE JUEGOS TRADICIONALES.

DESAFÍO: ELABORAR COPLAS O VERSOS DE MANERA ORAL Y/ O ESCRITA, EN LOS QUE SE REFLEJE LA IMPORTANCIA DE NUESTRAS RAÍCES.



ACTIVIDADES:

¡ESTA ES NUESTRA TRADICIÓN!

1-LEE LA SIGUIENTE POESÍA CON ATENCIÓN.

¿QUÉ ES LA TRADICIÓN?

<p>TRADICIÓN ES COMPARTIR MATE CON LOS AMIGOS Y JUGAR A LA PELOTA A LA TARDE LOS DOMINGOS.</p> <p>TRADICIÓN SON LOS FIDEOS QUE ME COCINA LA ABUELA. DESAYUNAR TÉ CON LECHE ANTES DE IR A LA ESCUELA.</p>	<p>TRADICIÓN ES FESTEJAR EL CUMPLE EN MI CASA. IR A PASEAR EN BICI LOS DOMINGOS POR LA PLAZA.</p> <p>TRADICIÓN ES CADA RITO QUE AYUDA A FORMAR TU HISTORIA TUS LUGARES, TUS MOMENTOS, TUS CREENCIAS TUS MEMORIAS. SILVIA ZURDO</p>
--	--



2-AHORA PEDILE QUE TE LEAN Y CONVERSA EN FAMILIA:

PREGÚNTALE A TUS ABUELOS O PADRES QUE COSAS HACÍAN CUANDO ELLOS ERAN CHICOS. ¿USTEDES HACEN ALGUNAS DE LAS COSAS QUE DICE LA POESÍA? ¿CUÁLES? ¿QUÉ ES LA TRADICIÓN?

3-MARCA CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA, SEGÚN LO LEÍDO.

EN LA PRIMERA ESTROFA

TRADICIÓN ES...

- COMPARTIR MATE CON MIS AMIGOS
- TOMAR JUGO CON MIS AMIGOS
- JUGAR A LA PELOTA



4-PINTA LA RESPUESTA CORRECTA.

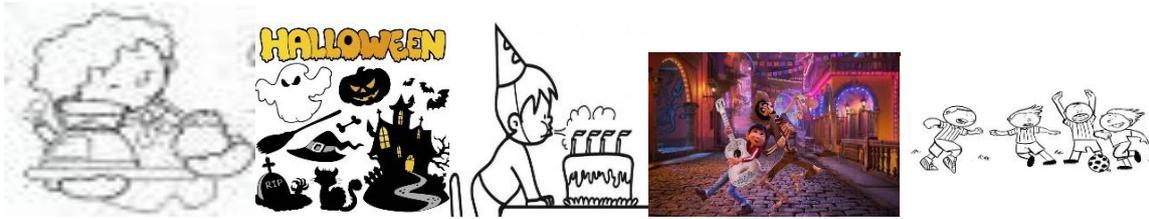
EN LA SEGUNDA ESTROFA

TRADICIÓN ES....



5-ANOTA UNA DE LAS COSTUMBRES QUE CONTINÚAN PRACTICANDO EN TU FAMILIA (PUEDES AYUDARTE CON TU EQUIPO DE LETRAS).

6-ENCIERRA CUÁLES SON NUESTRAS COSTUMBRES (TRADICIONES).



7-OBSERVA LA IMAGEN Y RESPONDE ORALMENTE:

*¿QUÉ VES? ¿QUIÉNES SON?

¿QUÉ HACEN?



8-AHORA ESCRIBE UN TEXTO CORTO CONTANDO LO QUE VES.

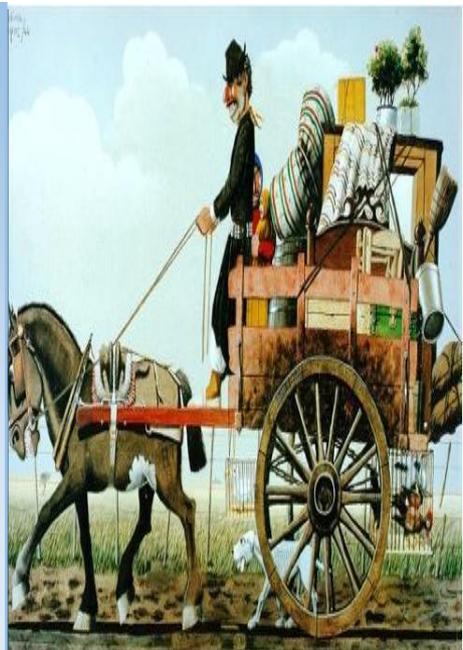
ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Y EDUCACIÓN MUSICAL

PROFESORAS: MYRIAM BARAHONA - DANIELA GIMÉNEZ

9-¡SEGUIMOS CON NUESTRAS COSTUMBRES!

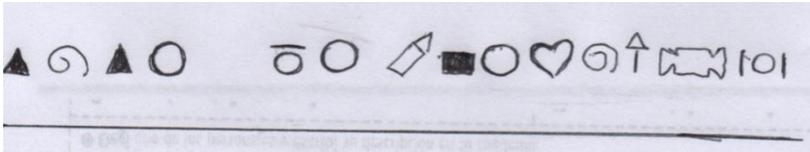
1-OBSERVA LA OBRA DE MOLINA CAMPOS Y CONVERSA EN FAMILIA: ¿QUÉ VES EN ESTA IMAGEN? ¿QUÉ ROPA USAN? ¿QUÉ OBJETOS UTILIZAN? ¿PUEDES OBSERVAR LAS TEXTURAS DE LA OBRA? COMO, POR EJEMPLO: EL PELAJE DEL CABALLO, LA MADERA DE LA CARRETA.
2-SI ESTA IMAGEN TUVIERA SONIDOS ¿CÓMO SONARÍA? ¿QUÉ ELEMENTOS DE LA IMAGEN PRODUCEN SONIDOS?
3-BUSCA OBJETOS, INSTRUMENTOS QUE TENGAS EN TU CASA PARA HACER LOS SONIDOS DE LA IMAGEN. TAMBIÉN PUEDES USAR LA BOCA, PERCUSIÓN CORPORAL (GOLPE DE MANOS, PIES, ETC.). PARA REALIZAR LOS SONIDOS.
4-FÍLMATE HACIENDO LOS SONIDOS PARA LUEGO ENVIARLO A LA SEÑORITA.
5-CONVERSA CON TU FAMILIA... EN LA IMAGEN VES UN MEDIO DE TRANSPORTE. ¿CUÁL ES? ¿HAY OTROS MEDIOS DE TRANSPORTES? SI QUIEREN IR AL CENTRO O AL PUEBLO ¿CÓMO LLEGAN?
6-REALIZA UNA CARRETA CON PALITOS DE HELADOS. EN EL SIGUIENTE LINK TE DARÁ UNA IDEA DE CÓMO REALIZARLO.

https://www.youtube.com/watch?v=aEgDSrPZrG4&t=42s&ab_channel=ChuladasCreativas



¡AHORA VERSITOS TRADICIONALES!

10-REEMPLAZA EL CÓDIGO POR LAS LETRAS Y DESCUBRIRÁS LO QUE LE DICE EL GAUCHO A LA CHINA.



11- LEE CON AYUDA DE UN ADULTO, LOS VERSITOS QUE LE DICE EL GAUCHO A LA CHINA.

QUISIERA SER MARIPOSA
CON ALITAS DE ALGODÓN
PARA ENTRAR EN TU PECHO
Y ROBARTE EL CORAZÓN.

UNOS QUIEREN EL MUNDO
Y OTROS QUIEREN EL SOL
PERO YO QUIERO SOLO
UN PEDACITO DE TU CORAZÓN.

12-INVENTA UNA COPLA O VERSITO, DÍCELO AL GRUPO EN EL WHATS APP.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

¡10 DE NOVIEMBRE DÍA DE LA TRADICION!

¡ESTA ES NUESTRA CULTURA! ¡ ESTA ES NUESTRA TRADICIÓN!

13-CON LA AYUDA DE UN ADULTO, LEE CON ATENCIÓN LA SIGUIENTE POESÍA Y COMPLETA EL CRUCIGRAMA CON LAS PALABRAS SUBRAYADAS.

TRADICIÓN
ES LA MEMORIA DE UN PUEBLO,
GRAN RIQUEZA VALORADA.
LA YERRA, LA DOMA EL MATE.
ASADO Y EMPANADAS.
ARTESANÍAS, COSTUMBRES,
BAILES, LEYENDAS, CANCIONES
QUE NOS HACE DIFERENTES...
TODO ESTO ES TRADICIONES.



__ M __ _ _ _ _
A __ _ _ _
T __ _ _ _ _ _
__ _ _ _ _ E __



ÁREA: LENGUA

14-ESCRIBE EL DIMINUTIVO DE:

ASADO: _____

EMPANADA: _____

15-ANOTA EL PLURAL DE:

MATE: _____

BAILE: _____

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

¡ESTAMPA GAUCHA!

16-PINTA Y RECORTA EL ROMPECABEZAS, LUEGO ARMALO Y PEGALO EN EL CUADERNO.



17-BUSCA REVISTAS VIEJA. RECORTA, ARMA Y PEGA EN EL CUADERNO UN COLLAGE SOBRE LA TRADICIÓN.

ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

¡ESTA SÍ ES MI TRADICIÓN!

18-AHORA QUE JUNTO A TU FAMILIA APRENDISTE QUE ES LA TRADICIÓN, CONTAME. ¿QUÉ ES PARA VOS LA TRADICIÓN?



PARA MI TRADICIÓN ES-----

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

PROFESOR: OMAR CASTRO

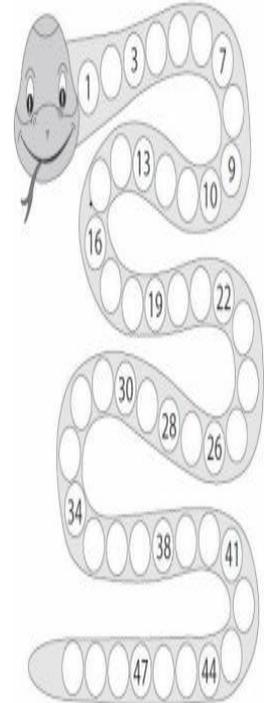
19-¡JUEGOS TRADICIONALES!

DIBUJA EN EL PISO LA FIGURA QUE TE MUESTRO, CORRESPONDE A UN JUEGO MUY CONOCIDO Y QUE ES “TRADICIONAL”, POR ELLO. AVERIGUA SU NOMBRE Y COLÓCALO AL FINAL. UBÍCATE EN LA “CABEZA”, SALTA CON UN PIE Y CAE EN EL PRIMER CÍRCULO VACÍO, ANOTA DENTRO DE ÉL NÚMERO QUE DEBE IR ALLÍ. LO HARÁS CON UN COLOR DIFERENTE AL DE LOS QUE YA ESTÁN MARCADOS. AHORA SALTA, PERO DEBES CAER CON EL OTRO PIE. NO OLVIDES ANOTAR EL NÚMERO.

AHORA TE DESAFÍO A QUE COMPLETES LA TABLA, CON LOS NÚMEROS QUE ANOTASTE CAYENDO CON EL PIE IZQUIERDO O DERECHO. TE MUESTRO UN EJEMPLO, VOS SIGUES:

EL JUEGO SE LLAMA: -----

CON PIE DERECHO	CON PIE IZQUIERDO
2	4
5	6



¿LO COMPLETASTE? **¡FELICITACIONES!** ¿QUÉ OTRO JUEGO TRADICIONAL CONOCISTE QUE TENÍA NÚMEROS? ¿CUÁNTOS?

¡DEBES PRESENTAR ESTA GUÍA JUNTO CON LAS ACTIVIDADES QUE TE PIDE LA SEÑO, ¡PARA QUE YO LAS VEA!

DIRECTIVOS: PROF. SANDRA CARBAJAL - IRMA FERNÁNDEZ