

E.N.I Nº 67

Docente: Paola Mercado

Nivel Inicial

Turno: Tarde

Sala de 3 años

Área Curricular: Integradas

Título de la propuesta: “Conociendo mis emociones”

Guía Nº 5: Desde el 11 de Mayo al 22 de Mayo

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Identidad

Núcleo: Reconocimiento y Expresión de sentimientos

Contenidos:

- Reconocimiento de sentimientos y emociones
- Expresión de sentimiento, emociones, necesidades, preferencias a través del lenguaje verbal y acciones.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Literatura Infantil

Núcleo de Apreciación:

Contenidos:

- Escucha y disfrute de textos literarios (narraciones)
- Manipulación de libros en contextos no escolares

Actividades:

1-

La docente creará un espacio para poder contar un cuento el cual será grabado y enviado a los pequeños “Monstruo triste, Monstruo feliz”

Les solicitará a las familias que les pregunten a sus pequeños: ¿Les gustó el cuento? ¿Quiénes aparecían? ¿Cómo estaban estos monstruos? ¿Por qué estaban tristes, felices o enojados? ¿Ustedes cómo están hoy, tristes, felices o enojados? ¿Por qué? ¿Qué cosas los pone tristes, felices o los enoja? Deben anotar las respuestas de los chicos en una hoja y guardarlo para cuando vuelvan a clase.

Para finalizar se les pedirá que cada familia elija y realice el monstruo del color que desee con los materiales que tengan en casa, luego les propondrá que en familia bailen el siguiente tema, “El monstruo de la laguna” que lo podrán encontrar en el siguiente enlace.

<https://youtube.be/5w2yPz8an3Y>

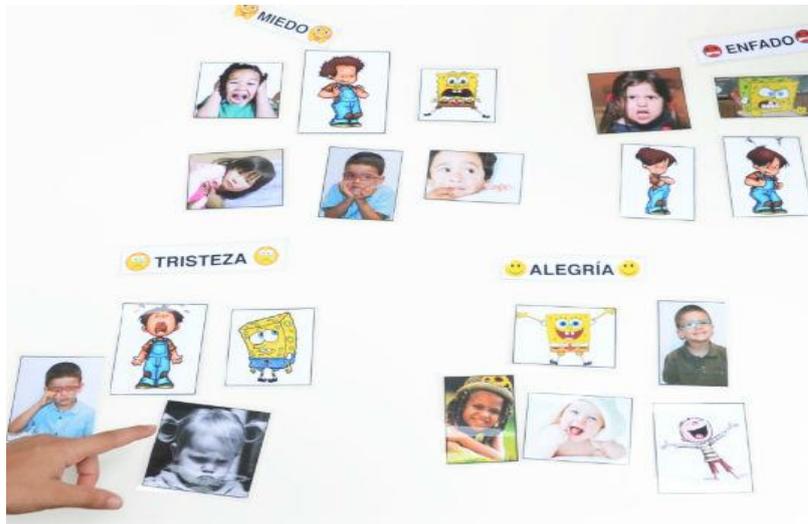
Docente Responsable: Paola Mercado

E.N.I Nº 67-Sala de 3 años- Áreas Integradas

2-

Para esta actividad se les solicitará a las familias que busquen diarios, revistas, tijeras, hojas de colores, plasticola, se les pedirá que en cada hoja coloquen en grande el nombre de la emoción (alegría, tristeza, enojo, miedo) y alrededor coloquen y peguen con el pequeño/a las imágenes que la representan.

Ejemplo:



3-

Para esta actividad se les solicitará a las familias que se ubiquen en un lugar cómodo, para la misma se les solicitará un espejo, se les pedirá que pongan al pequeño/a frente al espejo, que hagan caras de contentos, felices, cara triste, cara de enojado, cara de asustados.

Luego observamos la cara de mamá cuando está feliz, triste, enojada, asustada. Esta actividad la pueden hacer en familia, también pueden hacerlo con música, imitando las caras, etc.

Para finalizar se les solicitará que le saquen una foto al pequeño/a con cara de enojado, cara feliz, cara de asustado la misma deben mandarla al grupo de whats App.

Cada familia debe anotar en una hoja el nombre de su pequeño y contar que cosas los enoja, que cosa los pone feliz y que cosa los asusta.

4-

Se les solicitará a las familias se ubiquen en un lugar cómodo para que en familia bailen el siguiente tema musical, imitando los movimientos de la misma "Canción del enojo" <https://youtu.be/T50vtegoOH5U>. Si desean pueden grabarlo y compartirlo en el grupo de whats App.

Para finalizar se les propondrá que en familia realicen en cartones o cartulina caras de distintas emociones 2 de cada una para jugar con ellas al juego de memoria, que consiste en buscar parejas de las distintas emociones.

Docente Responsable: Paola Mercado

5-

Se les propondrá jugar en familia al “Juego de Mímica de emociones”. Para el mismo se deben preparar varias tarjetas con distintas emociones (pueden ser las que se utilizaron en el juego de memoria). El juego consiste en que un participante debe sacar una tarjeta y realizar la emoción mediante mímica. El resto de los participantes deben adivinar de qué emoción se trata. El que adivina será el siguiente en sacar la tarjeta. Si son muchos los participantes pueden hacer grupos.

6-

Se les propondrá bailar en familia el siguiente tema musical “Si estas feliz”, lo pueden encontrar en el siguiente enlace <https://youtu.be/IU8zZjBV53M>.

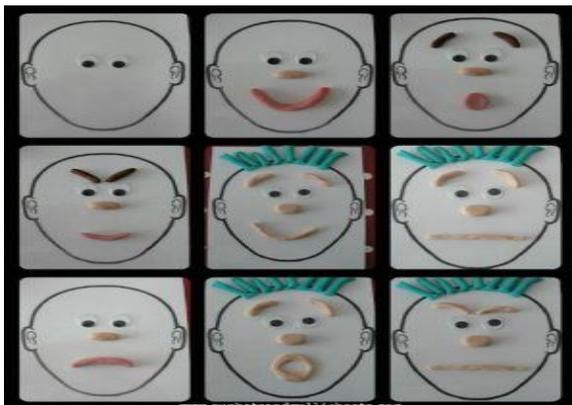
Luego se les propondrá realizar el globo de las emociones para el mismo necesitarán una botella vacía, globos, harina, ojos y lana para el pelo. Se debe llenar la botella de plástico con harina, colocar el globo en el pico de la botella y llenarlo de a poco, dejamos salir el aire que queda y hacemos el nudo. Lo decoramos con los ojos, pelo con la lana. Y listo nuestro globo de las emociones.

Para finalizar se les pondrá realizar una breve historia en donde incluyan el personaje realizado con el globo en la actividad anterior.

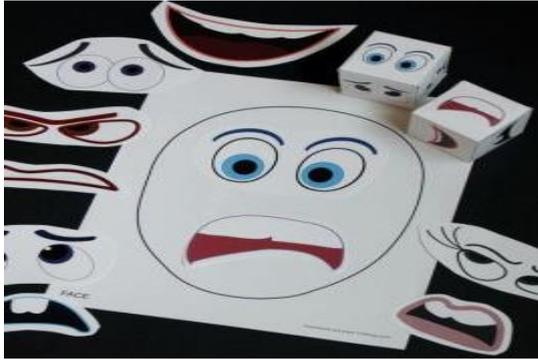
7-

Para esta actividad se les propondrá a las familias que realicen una masa de sal o alguna de las ideas propuestas en las guía Nº 1, se necesitará que un hoja le realicen un circulo al pequeño/a y con las masas realicen rostros representando la tristeza, alegría, enojo, pueden utilizar los materiales que deseen o que tengan en casa si no pueden hacer las masas.

Ejemplo:



Otra de las propuestas es que se juegue con dos dados según el lado en que caiga, el niño debe colocar o realizar el gesto como lo indica la imagen. Todo lo que realicen en casa deben guardarlo para llevarlo cuando volvamos a clase.



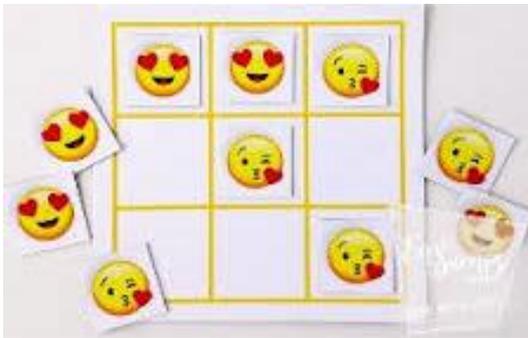
8-

Se les propondrá a las familias que realicen distintos juegos de emociones como:

Bingo de las emociones



Ta-te-ti de las emociones



Rompecabezas de emociones:



Pueden utilizar las imágenes que deseen, pegarlos en un carton y recortarlo como indica las imágenes anteriores de los ejemplos.

E.N.I N° 67-Sala de 3 años- Áreas Integradas

Escuela: E.N.I N°67

Docente: German Regalado López

Sala: 3 Años

Turno: Tarde

Área Curricular: Educación Física

Título de la propuesta: Educación Física en casa

Dimensión: Formación personal y social

Contenido: El cuerpo. El cuerpo en el espacio y tiempo

Actividad N° 1

Nos desplazamos caminando de un extremo a otro de la siguiente manera: hacia adelante, hacia atrás y galopando.

Nos desplazamos de la misma manera que la actividad anterior pero en este caso lo haremos corriendo

Una vez realizadas las actividades expresar en cual se desplazó en forma lenta y en cual rápida

Actividad N° 2

Armar un cuadrado con 4 botellas y correr por afuera y alrededor de la misma. A la señal (un aplauso de algún familiar) deberán correr por adentro del cuadrado.

Realizar la misma actividad pero en este caso lo hacemos saltando con los dos pies juntos.

Realizar la misma actividad pero ahora se desplazaran galopando por afuera y alrededor de las botellas. A la señal (un aplauso) realizaran galope adentro del cuadrado.

ENI N° 67

Nivel Inicial

Turno: Tarde

Área Curricular: Educación Musical

Profesora: Barrionuevo Yesica

Título: “LAS GOTITAS”

Contenido seleccionado

Carácter

Reconocimiento de una obra teniendo en cuenta el carácter, el ambiente natural, el entorno.

Desarrollo de actividades

1. Escuchar el ejemplo Musical “La ranita verde/ya lloviendo está/las gotitas” <https://www.youtube.com/watch?v=zBOsMcF3lBg&feature=youtu.be>
 - Comentar en familia los sonidos que se escuchan

Docente Responsable: Paola Mercado

E.N.I N° 67-Sala de 3 años- Áreas Integradas

2. Buscar en casa diferentes objetos sonoros que sirvan para sonorizar la lluvia (bolsas de plástico para agitar, radiografías viejas para sacudir, papel celofán para arrugar o de caramelos, etc.)

- Sonorizar la música con los objetos seleccionados de forma libre.

Escuela de Nivel Inicial N°67

Docente: Rivero Yamila Daniela

Nivel Inicial

Sala de 3 Años

Turno: Tarde

Área Curricular: Artes Visuales.

TEMA: Colores Primarios

Actividad N°1: “Mi móvil de colores primarios”

En un cartón de forma circular le pegamos papelitos de colores primarios

Luego con ayuda de un adulto le realizo un orificio arriba y cinco abajo, en el de arriba le coloco un piolín para colgarlo, en los 5 de abajo le coloco lanas o tiritas de tela de los colores primarios

Ejemplo:



Actividad N°2: “Juego de colores primarios”

El familiar debe estar a cargo de esta actividad. Con ayuda del menor, buscamos en casa una caja de cartón. Luego en la tapa dibujo y recorto figuras geométricas como cuadrados, círculos y rectángulos.

- A cada uno de ellos le pintamos los bordes con los colores primarios.
- Al finalizar realizamos cuerpos geométricos que ingresen en las figuras.
- A los mismos los pintamos con los colores primarios.

Ejemplos:



Docente a cargo de Dirección: Paola Mercado

Docente Responsable: Paola Mercado