

Guía Pedagógica: N° 25 de RETROALIMENTACIÓN (1)

Escuela: **República del Brasil.**

CUE: 7000185-00

Docente de grado: Daniel Soria

Educación Primaria

Turno: mañana

Segundo Ciclo:

Docente de Especialidades:

Grado: 5°

Artes Plástica: Molina Fátima

Educación Agropecuaria: Moreta Leonor

Título de la propuesta: Integración de contenidos relacionados con el turismo interno en tiempos de pandemia.

**Contenidos:** **Matemática:** Fracciones equivalentes. Circunferencias, Triángulos, lados y ángulos, Situaciones Problemáticas utilizando las Operaciones Básicas. **Cs Naturales:** Sonido, Materiales y la luz (la luz y objetos, transparentes, translucidos, opacos), Ambientes acuáticos, Reflexión de la luz, Problemas ambientales (Deterioro de los suelos), Fuerzas y Movimientos (Fuerzas elásticas). **Ed Plástica:** Relaciones entre figura y fondo. Color: uso del color con distintas intencionalidades expresivas y decorativas. **Ed. Agropecuaria:** Industrialización: Elaboración de productos.

Indicadores de evaluación para la nivelación: **Matemática:** Reconoce y utiliza adecuadamente números racionales, fracciones, decimales en distintos contextos. Expresa situaciones de reparto entre 2 cantidades, división Vincula expresiones decimales, su lectura y escritura, con fracciones que dan origen. **Ciencias Naturales:** Registra en diferentes formatos, las características, los cambios y/o ciclo de los seres vivos, el ambiente, y los materiales. Desarrolla acciones responsables, respecto a la preservación y cuidados de la vida y del medio ambiente. **Ed. Plástica:** Diseña cartelería de concientización. Emplea distintas tipografía y el uso del color según su intencionalidad. **Ed. Agropecuaria:** Realiza industrialización y elaboración de productos sencillos.

Desafío: ***Elaboración de folletería como nueva propuesta para guiar el turismo interno, en nuestro departamento en tiempos de pandemia.***

ÁREA: MATEMATICA

Actividades:

1. Resuelve la siguiente situación problemática.

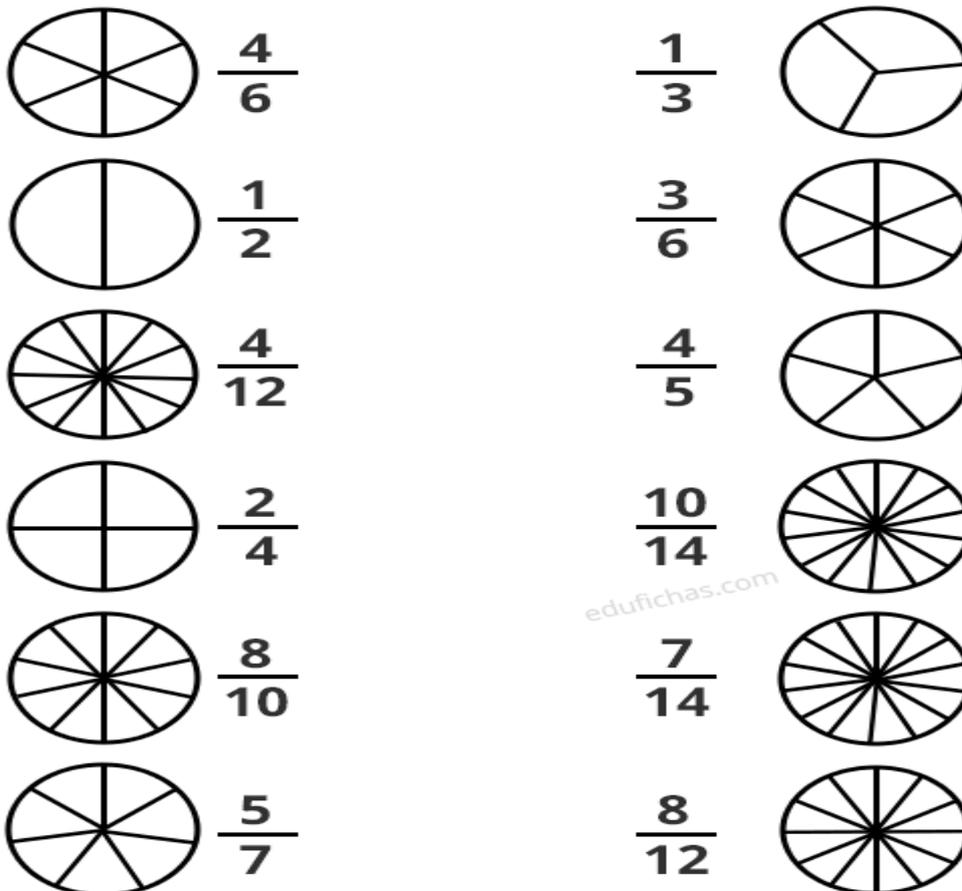
Docentes: Daniel Soria\_ Molina Fátima\_ Moreta Leonor\_ Brizuela Mónica\_ Gutiérrez Fátima\_ Costa Daniel. **1**

Juan tiene ahorrado, 12.000 pesos, y desea viajar a Valle Fértil, para conocer dicho departamento. En primer momento tiene un gasto de \$600 en cada pasaje, y en total serían 2 ya que debe programar el regreso. Luego decide realizar uno de los circuitos turísticos más importante del departamento el Parque Provincial Ischigualasto, se dirige a una agencia de turismo y contrata el servicio. El valor del mismo con entrada incluida es de \$4.000. Ya que dicho circuito llevará un tiempo prolongado, necesitará alquilar una cabaña y el costo de la misma es de \$3.000 Por día.

- ❖ ¿Cuánto fue el gasto que tuvo que hacer Juan?
- ❖ ¿Cuánto gastaría si se quedara 2 días en la cabaña?
- ❖ ¿Cuánto dinero le quedará para otros gastos?

Colorea cada gráfico y encuentra las fracciones equivalentes y un con flechas.

### Fracciones equivalentes



Elige dos fracciones del punto anterior y escribe cómo se leen.

Seguiremos trabajando con el folleto para que puedas logra el desafío.

## 2. Organiza la información del tema.

La información debe ser clara y concisa, pues tienes que resumir grandes cantidades de información para ayudar al público a entender el tema.

Tienes un espacio limitado para expresar lo que deseas en un folleto.

## 2. Organiza la información del tema.

Los folletos están diseñados para que puedan leerse en poco tiempo y para que sean fáciles de leer. Trata de que los párrafos sean cortos, que no tengan más de 4 o 5 oraciones breves.

2. Elabora distintos modelos de folletos, con una finalidad turística, utilizando los siguientes triángulos, que contendrán los textos breves que quieres transmitir.

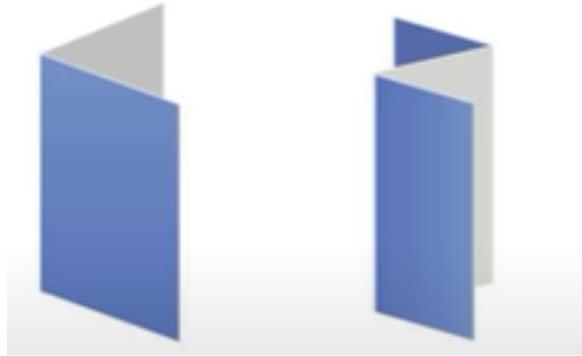
Según sus lados:

- Equilátero
- Isósceles
- Escaleno

Al doblar estos folletos sus caras formaron ángulos Identifícalos y márcalos con un arco rojo.

Une con flecha el nombre con el ángulo.

- Agudos
- Obtusos
- Recto



### ÁREA: CIENCIAS NATURALES

#### Actividades:

3. Observe la siguiente imagen y responda.

- ✚ ¿A qué circuito turístico pertenece esta imagen?
- ✚ ¿En cuál de las 2 imágenes se puede observar el reflejo de la luz?
- ✚ ¿Qué tipo de vegetación se observa en la imagen?
- ✚ ¿Qué tipo de ambiente es el que más predomina?
- ✚ En dicho circuito se observa deterioro del suelo, fundamenta tu respuesta
- ✚ Realiza un breve análisis de las imágenes y elabora un texto explicando tipos de movimiento que realizan los visitantes a la hora de recorrer el circuito.
- ✚ En cuál de las imágenes se representan los cuerpos opacos, translucidos y transparentes.



### ÁREA EDUCACIÓN AGROPECUARIA

1)- Con el fin de hacer conocer al turismo interno, los productos elaborados en nuestra escuela y que garanticen un producto de calidad. Investiga qué medidas de higiene y seguridad se

Docentes: Daniel Soria\_ Molina Fátima\_ Moreta Leonor\_ Brizuela Mónica\_ Gutiérrez Fátima\_ Costa Daniel. **4**

deben aplicar cuando se manipulan alimentos o se elaboran dulces, conservas o algún otro producto.

2) Con esta información confecciona carteles que contengan dichas medidas de higiene y justifica por qué es importante aplicarlas. Puedes utilizar imágenes o dibujos.

### ÁREA: EDUCACIÓN PLÁSTICA

Buscar algún material que tengas en casa, afiche, cartulina, hoja de dibujo, etc. Y confeccionar un cartel, sobre la concientización para el turismo en tiempo de pandemia de acuerdo a la información obtenida anteriormente. Debes jugar con el diseño y tipografía de la letra, con el diseño del dibujo, la forma de pintar y la utilización del color en la decoración.

### ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Trabajaremos para que puedas concretar el desafío del **folleto turístico**.



4. Elige el tipo del folleto.

Para elegir el tipo de folleto debes tener en cuenta tus necesidades, por ejemplo la cantidad de información, a quién va dirigido, etc.



Las ilustraciones muestran siete tipos de folletos con sus respectivos nombres y número de caras:

- DÍPTICO (4 caras)
- TRÍPTICO (6 caras)
- CUADRIPTICO (8 caras)
- ROLADO (8 caras)
- PUENTE (6 caras)
- PARALELO (8 caras)
- PUENTE DOBLE (8 caras)

- a) Cómo imaginas los materiales para realizar el folleto turístico. Escribe cuatro distintos materiales con los que podrías construirlo.
  - b) De los materiales que escribiste en la lista anterior, verifica cuáles de ellos tienes en casa, subráyalos en la lista.
1. Confecciona una lista de las herramientas que debes usar.

¿Por qué usamos herramientas para este trabajo?

## 5. Haz un bosquejo.

Un bosquejo se refiere a como vas a elaborar tu folleto provisionalmente. Es un borrador donde puedes ir viendo como va a quedar y puedes agregar o quitar información.



## 5. Haz un bosquejo.

Muestra el bosquejo del folleto a otra persona que esté involucrada en el tema del que hablarás antes de pasarlo a limpio y preguntale que le llama la atención, si es atractivo o qué deberías cambiarle.



Puedes dibujar, o pegar imágenes recortada. Recuerda que la imagen debe reforzar o complementar lo que dicen los textos breves.



## ¡No olvides!

-La letra debe ser clara y grande.

-Utiliza tecnicismos.

-Elige imágenes referentes al tema.

-Distribuye bien la información.

-Elige colores agradables para el diseño.

-Incluye información de contacto, como número telefónico, correo electrónico o cuentas de redes sociales.



Saca fotos del proceso de construcción y envíasalas a tu maestro.

Director: Juan Enrique Orosco