

ESCUELA: CENS ZONDA

DOCENTE: CATERINA MORALES

CURSO: 2° 1° Y 2° 2°

NIVEL: SECUNDARIO DE ADULTOS

TURNO: NOCHE

ÁREA CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Texto argumentativo: Carta de lectores.

CONTENIDOS: Texto argumentativo. Tipos de textos argumentativos. Carta de lectores: partes, intenciones comunicativas, comprensión y producción de textos.

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso



educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio *Nuestra Aula en Línea*, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado *Nos Cuidemos Entre Todos*, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “*Infinito por Descubrir*”, lo “*Nuevo de San Juan y Yo*”, “*Matemática para Primaria*”, “*Fundación Bataller*” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

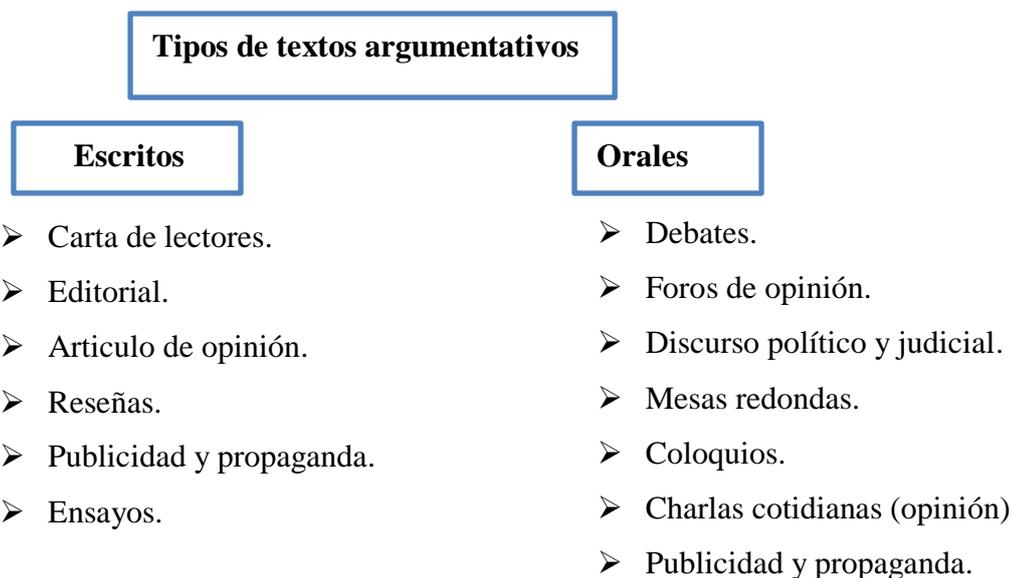
Educación te sigue acompañando.

Guía N° 3

LEEMOS Y APRENDEMOS

Hay distintos tipos de textos argumentativos entre los que podemos nombrar : las cartas de lectores, las reseñas, los artículos de opinión, el editorial, la publicidad, el debate, etc.

A continuación, veamos los tipos de textos argumentativos según su canal de comunicación: escrito u oral.



En esta guía seguimos trabajando con textos argumentativos y al igual que en la guía anterior, vemos específicamente, las cartas de lectores, su estructura y características propias.

CARTA DEL LECTOR, UN TEXTO PERIODISTICO CON TRAMA ARGUMENTATIVA

Textos periodísticos

- **Cartas al director:**
 - Dirigidas al director del periódico
 - Los lectores opinan, comentan o denuncian sucesos de la actualidad o situaciones personales
 - Firmadas por su autor y con identificación
 - Breves, claras, precisas y correctas
 - Vocabulario sencillo



ESTRUCTURA DE LAS CARTAS DE LECTORES (PARTES)

Título:	Hace referencia al tema principal que va a ser tratado en la carta. Generalmente lo pone el propio medio de comunicación y no el autor de la misma.
Saludo:	Habitualmente se dirige al director del periódico o revista. Por lo general, el medio de comunicación lo omite cuando publica la carta.
Inicio:	Presenta la idea principal de la carta y el motivo por el cual se la escribe.
Cuerpo:	Desarrolla la idea principal y presenta los argumentos que sustentan la opinión del escritor de la carta. Ya que las cartas de lector son escritas por todo tipo de personas, el estilo de escritura suele ser sencillo. Se utiliza un lenguaje impersonal, en tercera persona, para referirse a los hechos sobre los que se comenta, o en primera persona, para expresar opiniones.
Cierre:	Es un párrafo final de conclusión.
Despedida:	Se utilizan fórmulas como: atentamente, saludos cordiales, etcétera.
Firma:	Identifica al autor de la carta y, si es del caso, su cargo o la institución que representa.

AHORA... ¡A TRABAJAR!

1. Leemos el siguiente texto.

Fuente: Periódico Diario Cuyo online

Cartas del Lector

08/04/2012

El mal estado de las rutas

Sr. Director:

Recientemente se informó que las rutas nacionales que atraviesan la provincia de San Juan se encuentran en perfecto estado de mantenimiento -incluyendo señalización-, situación que no se corresponde con la realidad de acuerdo a lo observado, ya que por razones laborales las tránsito frecuentemente. En las fotos que acompañan a esta carta se puede ver que lo indicado en la nota no coincide con el real estado de reflectividad de la demarcación horizontal, lo que implica un verdadero peligro en horas de la noche.

Las fotos que envío corresponden a la ruta nacional 141, en el tramo Difunta Correa a San Expedito, en esa zona no existe demarcación horizontal dado que la pintura de la misma ha desaparecido con el tiempo, ni se han pintado las líneas blancas de la orilla ni la doble amarilla en las curvas y lugares peligrosos.

Además de no existir la demarcación horizontal se suma la gran cantidad de animales sueltos en las inmediaciones, con el agravante que el transitar en horario nocturno, es muy peligroso para los automovilistas que circulan por la zona.

Otra ruta en muy mal estado es la ruta nacional número 20, en el tramo que une El Encón con Las Trancas. El mismo se encuentra totalmente deformado por el excesivo peso de los camiones y desde hace varios años sólo hay un cartel indicando "ruta con deformaciones".

La ley 24.449, "Ley de Tránsito", en lo que se refiere al peso máximo de carga a transportar por camiones no es aplicada en ninguna ruta del país, con la consecuente deformación del paquete estructural y por ende de la carpeta asfáltica.

Las básculas que se encuentran en las rutas están de adorno y no se ocupan para tal fin.

Ing. Jorge L. Tejada, Ingeniero Civil
DNI 16.422.797

Fuente: <http://www.diariodecuyo.com.ar>



2. Identificamos las partes de la carta de lector que encontremos en el texto leído y las señalamos.

3. A partir del punto anterior y de lo leído ¿Qué partes de la estructura de la carta de lectores están ausentes? Piense, invente y escriba las partes que le faltan al texto leído.

4. Pensamos y respondemos teniendo en cuenta lo leído al principio de la guía:

a- ¿Qué elementos propios de otro tipo de cartas (familiares, de amor, amistad) podemos reconocer en la carta leída anteriormente?

b- ¿Qué elementos no son frecuentes en las cartas de amor o familiares? ¿Por qué cree que se dan estas diferencias?

c-La carta leída ¿Tiene un tono mas formal o infomal? ¿Por qué? ¿Qué se querrá conseguir con esto?

5. Releemos la carta de lectores dada y respondemos:

a- ¿Qué tema motivó al lector (autor de la carta) a rectactarla?

b- ¿Por qué el tema le genera interes al lector (autor de la carta)?

c- ¿Cuál es la intención del autor al escribir la carta?(felicitar, comentar, reclamar, denunciar, pedir,agradecer, etc.) ¿Por qué cree que es así?

d- ¿Qué motivos o argumentos usa el autor de la carta para dar su opinión? Extraígalos.

e- ¿Qué opinión tiene usted sobre el tema que se plantea en la carta? ¿Por qué?

AHORA...¡A ESCRIBIR!

6. Elija uno de los temas de interés general propuestos a continuación y redacte el primer borrador de su carta de lectores. La misma debe exponer dos motivos o argumentos para defender su idea y usar como recurso argumentativo, un ejemplo u otro de los recursos vistos en la guía anterior.

Importante: Para escribir nuestra carta de lector, debemos tener en cuenta lo visto en esta guía y la anterior sobre texto argumentativo y carta de lectores.



Temas propuestos para escribir su carta de lector : falta de agua o cortes frecuentes de este servicio en su departamento, repavimentación de las calles por la obra de cloacas, acciones o actitudes de su comunidad frente al aislamiento preventivo, social y obligatorio, servicio de gas natural, servicio de alumbrado público, circulación de ciclistas y motociclistas en su departamento.

Queridos alumnos: Ante dudas y consultas, pueden escribirme al siguiente correo electrónico:
caterinamorales1986@gmail.com

Director: Prof. Alejandro Godoy