

GUÍA PEDAGÓGICA N° 5.

Título de la propuesta: ¡APRENDEMOS A ENTENDER LA INDEPENDENCIA!

DESAFÍO: Recrear con títeres el cuento de Don Julio.

Propósitos:

- Propiciar situaciones de comprensión y producción de textos orales y escritos.
- Favorecer la interpretación e identificación de datos para resolver situaciones problemáticas que involucren la multiplicación.
- Brindar oportunidades para comprender el sentido del día de la Independencia, como parte de celebraciones que evocan acontecimientos históricos.

Día 1: Lunes 28 de Junio.

Área: Ciencias Sociales. Lengua.

_ Compartir el video en familia <https://www.youtube.com/watch?v=S5yypHcyhUw>

Dialogar sobre el contenido del video.

¿Quiénes son los personajes que aparecen?

¿Dónde transcurren los hechos?

¿En qué época sucedieron los hechos?

Trabajar en el cuaderno:

Transcribe las preguntas y responde.

Dibuja lo que más te gustó del cuento.

Área: Matemática.

¡JUGAMOS CON LOS BLOQUES! Familia del 2000 al 3000

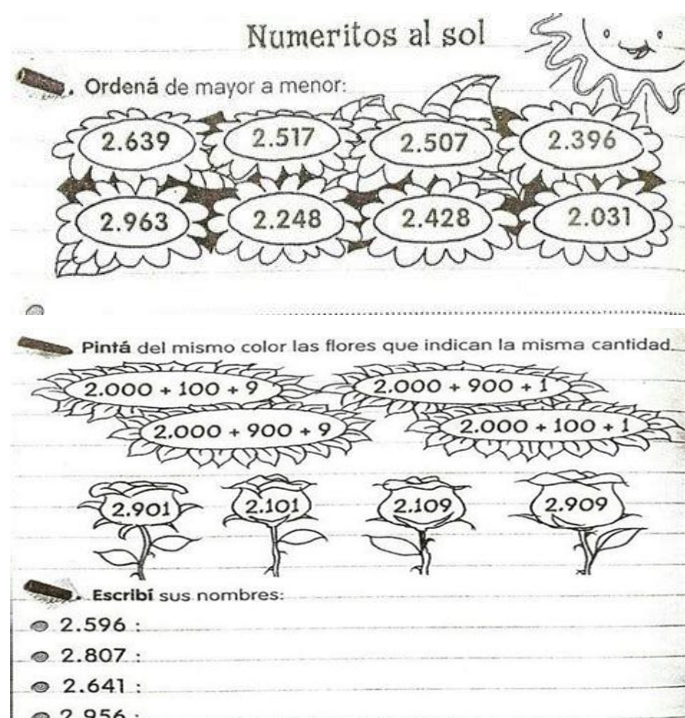
Armar números. Ordenar, descomponer aditivamente.

Elegir un número del bloque y coloca su anterior y posterior.

Trabajar en el cuaderno:

Elige dos números y escribe sus nombres.

Elige el número mayor y menor, luego descompone.



ESCUELA ANDINA- TERCER GRADO- EDUCACIÓN PRIMARIA- TURNO: MAÑANA Y TARDE.
ÁREAS: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES,
FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.

Día 2: Martes 29 de Junio. Área: Lengua. Ciencias Sociales.

-Re narra el cuento de Don Julio.

-Ahora realiza lectura de imagen del texto “LA CASA HISTÓRICA”.



Marca en el texto con cualquier color las letras mayúsculas y los signos de puntuación con los colores acordados.

Marca con una x la opción correcta ¿El texto es?

POESÍA ----- LEYENDA ----- CUENTO-----

Trabajar en el cuaderno: Envía evidencia de lectura oral por whatsapp.

Pega el texto trabajado.

Reemplaza el dibujo por el nombre.

Día 3: Miércoles 30 de Junio. Área: Ciencias Naturales.

Recordaremos lo visto sobre materiales trabajados con la profesora de Tecnología. Luego, abrir las ventanas de sus casas/ grado ¿se ve igual que antes? ¿Qué pasó? ¿Qué otra luz podemos tener aparte de la del sol? ¿Podríamos realizar las actividades de la misma manera sin luz?

En la casa de Tucumán, en 1816, ¿qué fuente luz era utilizaba?

Observar imágenes de distintos objetos de fuentes de luz y diferenciar si es luz natural o artificial.



**ESCUELA ANDINA- TERCER GRADO- EDUCACIÓN PRIMARIA- TURNO: MAÑANA Y TARDE.
ÁREAS: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES,
FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.**

Explicación por parte de la docente.

Las fuentes de luz pueden ser naturales o artificiales.

Luz natural proviene de la naturaleza. El sol es la más importante fuente de luz y energía natural.

Una exposición moderada a la luz solar beneficia a los humanos, pues incrementa el nivel de energía y el metabolismo, impulsa el sistema inmune y ayuda a constituir la vitamina D.

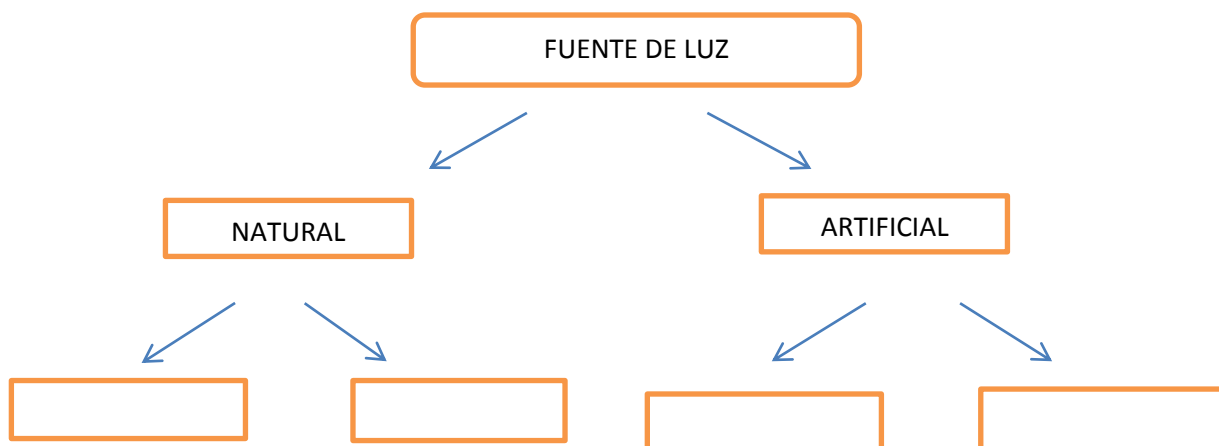
Esta energía natural tiene el inconveniente de que no la podemos controlar, es impredecible, depende de varios factores, como es el tiempo, la estación del año, el clima.

Luz artificial es aquella fuente producida por el ser humano, la principal son las bombillas o lámparas.

Una ventaja de la luz artificial es que la podemos controlar a nuestra voluntad.

Con una adecuada iluminación (sea natural o artificial), las personas pueden rendir más, mantener su estado de alerta, mejorar su sueño, influye en su estado de ánimo y por tanto su bienestar.

A partir de la información puedes completar este esquema



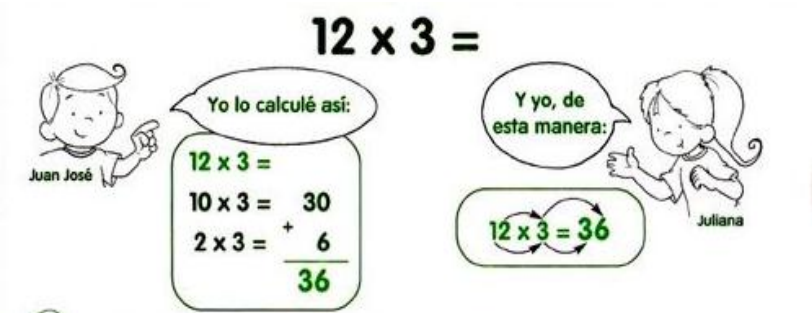
Pinta los cuerpos luminosos naturales con un color y los artificiales con otro.



Día 4 jueves 1 de Julio. Área: Matemática.

¡Jugar con tapitas agrupándolas!

Observar las imágenes de estos chicos como resuelve con distintas estrategias cada uno.



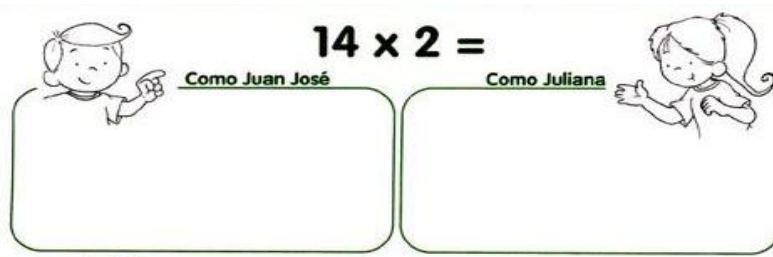
Observa y comenta: ¿Qué hizo cada uno de los chicos? ¿Cuál de las dos maneras, te parece más fácil? ¿Se te ocurre otra forma de hacerlo? Resuelve a tu manera y comparte lo que hiciste.

Presta la atención al video: <https://www.youtube.com/watch?v=CpBVPMBXvt4>

Comentar la explicación.

Trabajar en el cuaderno.

Resuelve el siguiente cálculo aplicando las mismas estrategias que los chicos.



Transcribe el ejemplo del video.

Resuelve solo:

$$24 \times 2 =$$

$$36 \times 3 =$$

$$73 \times 2 =$$

Área: Lengua.

Escribe con tus palabras lo que sucedió en la casa de Tucumán, pero no debes olvidar estas palabras FRANCISCA BAZÁN DE LAGUNA, DIPUTADOS, CONGRESO, TUCUMÁN, 9 DE JULIO, DÍA DE LA INDEPENDENCIA.



Viernes 2 de Julio.

Área: Educación Física.

- Sentados con piernas extendidas, picar la pelota a un costado y otro del cuerpo, (picar cinco veces de cada lado, tomando el rebote).
- Colocado de pie, llevar el balón abajo, sin doblar rodillas y realizar allí cinco piques y luego levantar el tronco y vuelven a repetir el ejercicio.
- Caminar hacia adelante y atrás, llevando el balón en forma de zig zag, con mano derecha e izquierda.
- Colocar un arco en el piso, una soga en forma de círculo, o dibujar un círculo con una tiza, con ambas manos, picar la pelota adentro del círculo (cinco piques).

Área: Artes Visuales.

1-“Cuando se quiere dar la impresión de que en un dibujo hay figuras cerca y figuras lejos, se puede usar el tamaño de esas figuras, que va disminuyendo a medida que se aleja, o la posición de esa figura (el lugar donde se la dibuja), que va subiendo en la hoja a medida que se aleja. Ahora, también se puede usar el color. Las figuras que están cerca se pintan con colores más oscuros, cálidos y brillantes, mientras que lo que está lejos se pinta con colores más claros, fríos y opacos.”

Conmemorando la Independencia de Argentina, el 9 de julio, realizar un dibujo que represente la llegada de los representantes de las provincias, a la casa de Tucumán. Tener en cuenta que, la casa de Tucumán va a estar arriba en la hoja. Algunos personajes van a estar cerca y otros lejos, por lo que los deberá ubicar más arriba o más abajo y hacerlos más grandes o más pequeños. Recordar los medios de transporte en los que llegaban. Guardar el dibujo para terminar en la siguiente actividad.

Área: Educación Agropecuaria.



- 1- Nombra y dibuja 2 alimentos de cada origen.

Área: Educación musical.

**ESCUELA ANDINA- TERCER GRADO- EDUCACIÓN PRIMARIA- TURNO: MAÑANA Y TARDE.
ÁREAS: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES,
FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.**

Escuchar la canción “El Monstruo de la Laguna” y realizar los movimientos corporales como lo va indicando en compañía de la familia y nos divertimos todos juntos.

Área: Educación tecnológica.

1-Escucha con atención el siguiente relato:

A Tomás le encantan las naranjas. En el patio de la casa de sus abuelos hay un naranjo enorme.

Cuando él los va a visitar, pasa directo al patio a recoger aquellas que cayeron al piso.

Ese día, cuando fue a pasear se dio cuenta que había como una docena de naranjas en el piso y se puso muy contento. Comenzó a pensar que podía hacer con tantas naranjas, sabía que no podría comerse todas porque comiendo solo dos ya se llenaba su pancita.



2-Responde en forma oral.

¿Si se come dos cuántas naranjas le quedarán? ¿Qué podrá hacer Tomás con tantas naranjas?

3-Ayudamos a Tomás respondiendo estas preguntas:

¿Puede Tomás preparar jugo con todas esas naranjas?

¿En casa preparan jugo utilizando naranjas u otras frutas?

¿Qué otras cosas necesitará Tomás para preparar el jugo?

¿Cómo lo hacen?

DIRECTORA: ALICIA CARDONA.

VICEDIRECTORA: MARÍA ANTONIA HERRERA.