

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 4 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: autonomía - Ed. Física- Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura-Música – Plástica- Ambiente Natural y Socio-cultural-Ambiente social – Juego.

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 27 JULIO CORTÁZAR

Propuesta Pedagógica N.º 10 “Nivel Inicial”

Docentes responsables: Roxana Martín, Patricia Jofré, Emilse Tascheret, Miriam Páez, Patricia Abran, Analía Sarmiento, Claudia Ríos, Analía Molina, Daniel Álvarez, Sonia Echeagaray, Natalia Martín, Daniela Chacón, Ana Laura Ríos.

Sala: 4 Años

Turno: Mañana y tarde

Directora: Laura Romero - **vicedirectoras:** Victoria Flores y Graciela Godoy.

Áreas curriculares: Formación Personal y Social: autonomía - Ed. Física- Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura-Música –Plástica- Ambiente Natural y Socio-cultural-Ambiente social - Juego.

Título de la propuesta: “La vida de Don José de San Martín”

Capacidades: *Comunicación. Resolución de problemas.*

Contenidos: Descripción. Dibujo, collage. El juego como medio de comunicación. Habilidades motoras tracción, empujar. Escucha y disfrute de la poesía. Interpretación de canciones que incorpore juegos corporales. Las texturas visuales y táctiles. Interpretación de canciones que incorpore juegos corporales. Dibujo y Pintura. Narración, escucha y disfrute de la lectura de textos literarios. Dibujo. Adquisición progresiva de hábitos y actitudes. Canto. Exploración de objetos y fuentes sonoras de uso cotidiano. Modos de producción frotando, raspando, percutiendo. Ritmo. Modelado.

Actividades de rutina: Recordar el lavado de manos frecuente, antes de cada comida y cada dos horas teniendo en cuenta las medidas de higiene usando agua y jabón.

DÍA 1:

1) “Cuenta la Historia...” **Contenidos:** Descripción.

Observar el link: <https://www.youtube.com/watch?v=8HtS28TdZO&t=25s> . ¿Qué hacía José de San Martín cuando era pequeño?, ¿Qué hizo cuando fue adulto?, ¿Qué regimiento creó?, ¿a qué países liberó?, ¿Cómo se llamaba su esposa e hija?

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 4 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: autonomía - Ed. Física- Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura-Música – Plástica- Ambiente Natural y Socio-cultural-Ambiente social – Juego.



2) Expresión gráfica. Contenidos: Dibujo, collage con diferentes materiales. (Piedras, tierra, papel, algodón, etc.)

En familia realizar un collage sobre el cruce de los Andes. Por último, compartir por WhatsApp el trabajo realizado.

DIA 2

1. A Jugar...!!! Contenidos: El juego como medio de comunicación.

Simón dice: “Soy un soldado” marchar como un soldado, realizando un circuito en el patio de sus hogares. Luego montar a caballo con un palo de escoba. Crear tus propias aventuras, como si fueras un gran general, como José de San Martín.

2) Educación Física: Capacidades: Resolución de problemas. Contenido habilidades motoras. Empujar.

Material: Pared, globos, botellas plásticas, pelotitas, colchonetas, cubiertas, cajas, sillas, mesas

Empujar distintos elementos: pelotitas, colchonetas, botellas plásticas etc.

Empujar la pared con las manos, con los pies, con la espalda, con la cola, con el hombro.

Empujar elementos de mayor tamaño (cubiertas, cajas, sillas, mesas) con la espalda, con las manos, pies, puede ser parado o sentado en el piso.

Juego: Carrera de los canguros: dentro o fuera de la casa realizar una carrera, en donde tendrá que transportar con las partes del cuerpo, un elemento liviano (pelotita, botella plástica, globo) sorteando los obstáculos elementos más pesados (cubiertas, sillas, mesas).

Vuelta a la calma: Sentaditos como indiecito o acostado con los ojos cerrado y respiran profundamente.

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 4 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: autonomía - Ed. Física- Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura-Música – Plástica- Ambiente Natural y Socio-cultural-Ambiente social – Juego.

DIA 3:

1) Las Máximas de San Martín...Contenidos: Escucha y disfrute de la poesía.

“*Palabras de San Martín a Mercedes*” Mercedes, la hija de San Martín, fue criada por su abuela Tomasa, quien le brindaba mucho cariño. Cuando fue más grande su papá Don José de San Martín le dio hermosos consejos “Máximas de San Martín”.

Poesía

Que ame a los animalitos	Que acepte a toda la gente,	Que amando cosas sencillas,
Y que hable con la verdad:	No importa su religión,	voy a saber disfrutar,
Que respete a las personas	y a los pobres y abuelitos	y que valore en la vida
Y esté dispuesta a ayudar	Les ofrezca el corazón	la Patria y la libertad...

Las cosas que son de otros	Papá dice que en la mesa,
Las trataré de cuidar;	debo saberme portar,
Y si me cuentan secretos	hablando lo necesario
Los debo saber guardar	y aprendiendo a escuchar.
Así, dando mi palabra,	
Los demás puedan confiar.	



2) Música: Contenidos: contenido: Canto. Disfrute de canciones adecuadas al nivel. Forma. Capacidad: Pensamiento crítico.

¡Hola! ¡Qué alegría volver a encontrarnos! En esta clase trabajaremos la canción “Derechos de los niños”, escucha en el siguiente link <https://youtu.be/6W-d0xUV0TM>

Después de escuchar con atención, ¿has podido observar cuales son los derechos del niño? Derecho a la vida; al nombre; a tener una familia; tener amor. Derecho a recibir alimento; a estudiar; a estar sano; y también a jugar. Canta con ayuda de alguien mayor un pequeño fragmento de la canción.

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 4 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: autonomía - Ed. Física- Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura-Música – Plástica- Ambiente Natural y Socio-cultural-Ambiente social – Juego.

DIA 4:

1) A disfrutar del movimiento...!!! Contenidos: Interpretación de canciones que incorpore juegos corporales.

Trabajar la Máxima: “Cultivar la buena amistad y la confianza, pero uniendo el respeto”.

Escuchar y dramatizar la canción: “Por favor y Gracias” <https://www.youtube.com/watch?v=rXJrMGyFgg>. Bailar y realizar movimientos corporales al ritmo de la música.

2) Artes visuales. Contenidos: Las texturas visuales y táctiles. Capacidades. Comunicación. Observar el video: “Zamba: *Excursión al Museo de Bellas Artes*” - Antonio Berni - Canal Pakapaka - <https://www.youtube.com/watch?v=m8mOanttzpk> nos vamos imaginariamente al museo de artes con Zamba: ¿quién es Juanito Laguna? ¿Con que está hecha la pintura de Juanito Laguna?, por ejemplo ¿qué cosas tiene? ¿Qué quiere Berni hacerle a Juanito?

Buscar elementos en desuso, por ejemplo, latas, cartón, tapitas, papelitos lentejas, porotitos, cajitas de té, botellitas, algodón, etc. Una vez que buscaron por todas partes de la casa, separar las texturas que sean duras, de las blandas, las suaves de las ásperas, y armar equipos para poder identificar cada material y sus texturas.

DIA 5:

1)¡¡Y ahora a dibujar!!: Contenidos: Adquisición progresiva de hábitos y actitudes.

Interpretar con los pequeños otro de los consejos que San Martín enseñó a su hija: “**Ser dulce y amable con los pobres y anciano**”.

Confeccionar un dibujo en una tarjeta con material que tengan en casa y obsequiar a los abuelos o vecinos mayores.

2) Educación Física: Capacidades: Resolución de problemas. Contenido: Habilidades motoras. Traccionar.

Materiales: Cubiertas, sogas, cajón, cajas, botellas plásticas, sillas, mesas.

Traccionar el elemento hasta determinado lugar.

Llevar la cubierta, de un extremo al otro del patio, utilizando la soga y así con todos los elementos.

Juegos: “El camión de manzanas”, jugar en grupos a embocar dentro de una caja destinos objetos, como pompones, tapitas, botellitas de plástico, mientras el camionero pasa con la caja.

Vuelta a la calma: Sentadito como indiecito o acostado con los ojos cerrado, respirar profundamente.

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 4 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: autonomía - Ed. Física- Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura-Música – Plástica- Ambiente Natural y Socio-cultural-Ambiente social – Juego.

DIA 6:

1) **La hora del cuento: “PINOCHO”** Contenidos: Narración, escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

Otro consejo de San Martín a su hija: “Inspirar amor a la verdad y odio a la mentira”. Escuchar el cuento: “Pinocho” <https://www.youtube.com/watch?v=kwkN4uQPLW4>. ¿Quién era Pinocho?, ¿Decía siempre la verdad?, ¿Qué le pasó a Pinocho por mentir?, ¿está bien mentir?



2) **Expresión Gráfica:** Contenidos: Dibujo

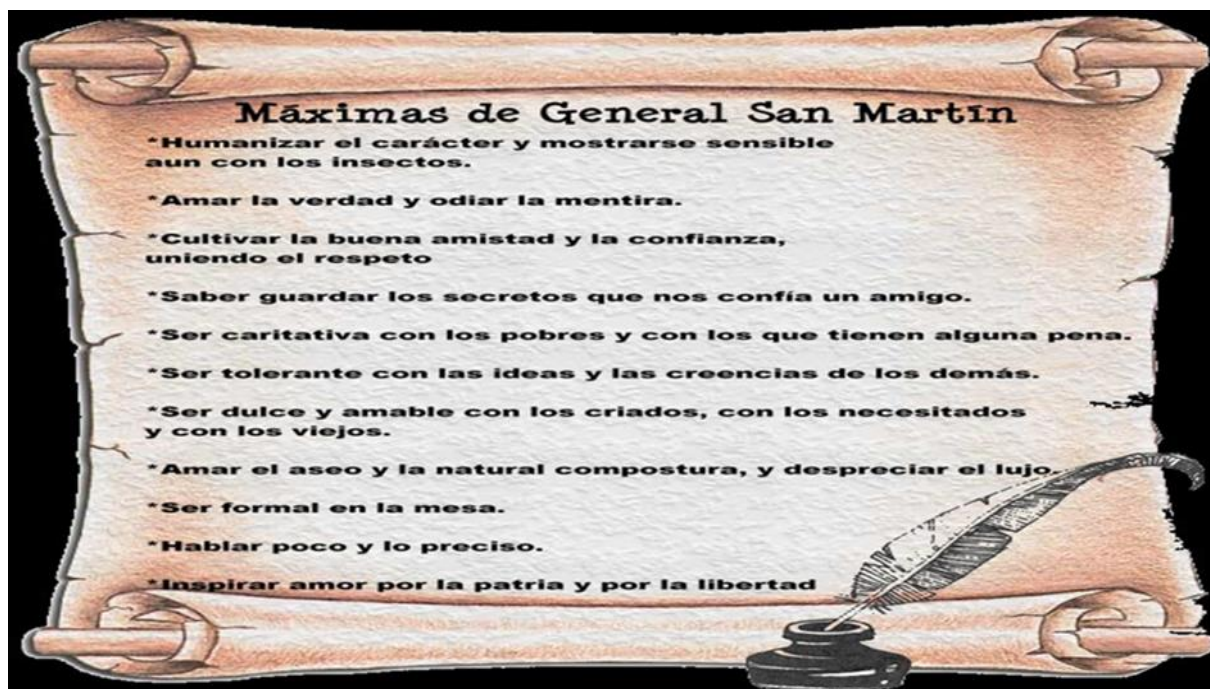
Realizar un dibujo, con la escena que más te gustó del cuento, PINOCHO. Utiliza los materiales que tengas en casa. Comparte tu dibujo en el grupo con tus compañeros y seño.

DIA 7:

1) **Practicando hábitos...** Contenidos: Adquisición progresiva de hábitos y actitudes.

Poner en práctica estos valiosos consejos en familia.

Estar formal en la mesa: Significa estar bien sentado, comer con la boca cerrada y respetar hábitos de cortesía como decir, **Permiso, Por favor, Gracias** y recordar siempre los hábitos de higiene, lavarse las manos con agua y jabón, cantando contentos el “Feliz cumpleaños”.



ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 4 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: autonomía - Ed. Física- Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura-Música – Plástica- Ambiente Natural y Socio-cultural-Ambiente social – Juego.

2) Música: Contenidos: Canto. Exploración de objetos y fuentes sonoras de uso cotidiano. Modos de producción frotando, raspando, percutiendo. Ritmo. Capacidad: Pensamiento crítico ¡Hola! Recordamos la canción “Derechos del niño”, en el siguiente link <https://youtu.be/6W-d0xUV0TM>

Puedes escuchar la canción y tocar el ritmo de la canción sobre un balde o sobre la mesa. Busca una botella de plástico acanalada o rallador y raspa con una cuchara para realizar creaciones rítmicas, acompañándote del canto que te di la clase anterior. Canta y desplázate libremente al ritmo de la canción.

DIA 8:

1) “Jugamos con masa” Contenidos: Modelado.

Consejo de San Martín: **Humanizar el carácter y mostrarse sensibles aun con los insectos.**

Pedir ayuda a mamá o a tus hermanos para comprender el consejo.

Modelar con masa de sal diferentes animales e insectos y jugar con ellos.

2) Artes Visuales. Contenidos: Las texturas visuales y táctiles Capacidades. Comunicación Una vez que recordamos las texturas, y como trabajó Antonio Berni en sus obras de artes que están en el museo. Con esos elementos encontrados y seleccionados; ahora sobre una hoja, cartón o sobre una mesa, harán un retrato de Juanito, con cabeza de cartón, ojos de tapitas, etc. Y como ocurre en el video, con algunos de los elementos que nos sobraron, le crearemos un juguete, el que nos gustaría que Juanito Laguna, tuviese para jugar. *¡Qué lindo, manos a la obra, nos ponemos a trabajar! ¡Bienvenidos pequeños artistas!*



Directora: Laura Romero.