

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN DE ADULTOS**

**C.E.N.S. N°348 MADRE TERESA DE CALCUTA**

**ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD**

**PROFESORA: XIMENA RÍOS Y JULIETA RODRIGUEZ**

**CURSOS: 3°1 Y 3°2°**

## **GUÍA N°8: LA SOCIALIZACIÓN**

**¡Bienvenidos a esta nueva clase!**

**Hoy les proponemos conocer el concepto de socialización y los ámbitos.**

**Pueden ampliar información observando el siguiente video.**

**<https://youtu.be/bCXqBVkzkPg>**

### **Actividades**

- 1. Elijan uno de los ámbitos de socialización: familia, escuela, grupo de pares, medios de comunicación, trabajo.**
- 2. Armen un collage con información e imágenes que lo definan y caractericen. Pueden buscar más información, dibujar o recortar y pegar imágenes de google o de diarios y revistas.**

**MODALIDAD: Individual y/o grupal (modo virtual)**

**ENVÍO DE LOS TRABAJOS: hasta el 25/09**

**CORREOS DE LAS PROFESORAS:**

**Correo 3°1°: [julietanataliarodriguez@gmail.com](mailto:julietanataliarodriguez@gmail.com)**

**Correo 3°2°: [riosximena10@gmail.com](mailto:riosximena10@gmail.com)**

***Aclarar en el asunto: Apellido y Nombre, curso, asignatura, fundamental para su corrección.***

## EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

### ¿Qué es la socialización?

El proceso a través del cual un ser humano se transforma en persona se llama *socialización*. La socialización puede ser considerada de dos maneras diferentes:

- Desde un punto de vista *subjetivo*, consiste en la relación que establecemos a partir del nacimiento con diversas personas e instituciones, a través de lo cual satisfacemos distintas necesidades, nos adaptamos a los que nos rodean e internalizamos los contenidos de la cultura.

- Desde el punto de vista *objetivo*, a través de este proceso la sociedad transmite su cultura de una generación a otra, adaptando a los individuos a las formas de vida social aceptadas por esa comunidad.

De esta forma, la socialización permite el surgimiento de la persona y la continuidad de la cultura.

### Las etapas de un proceso continuo

La socialización es un proceso *continuo*, que se prolonga a lo largo de toda la vida y que puede dividirse en varias *etapas* sucesivas, correspondientes a distintos momentos del ciclo vital del individuo. En cada una de ellas varían los agentes de socialización y cambian los contenidos y mecanismos de control social utilizados.

De esta manera se distinguen:

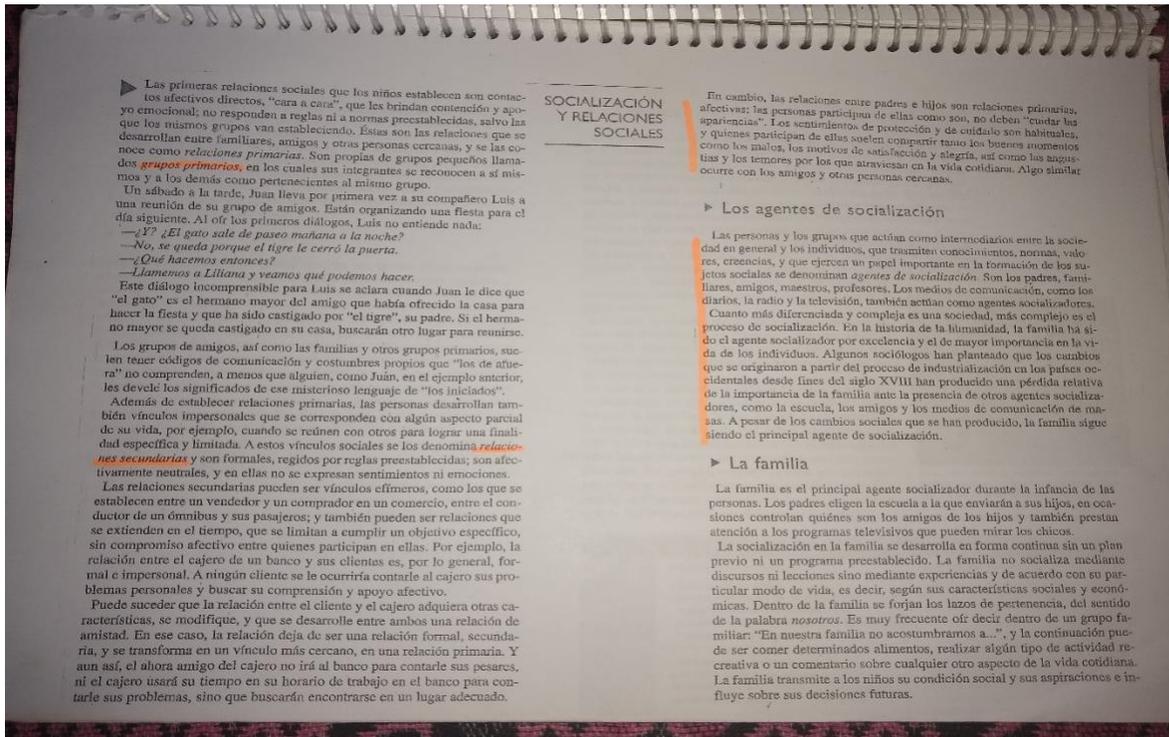
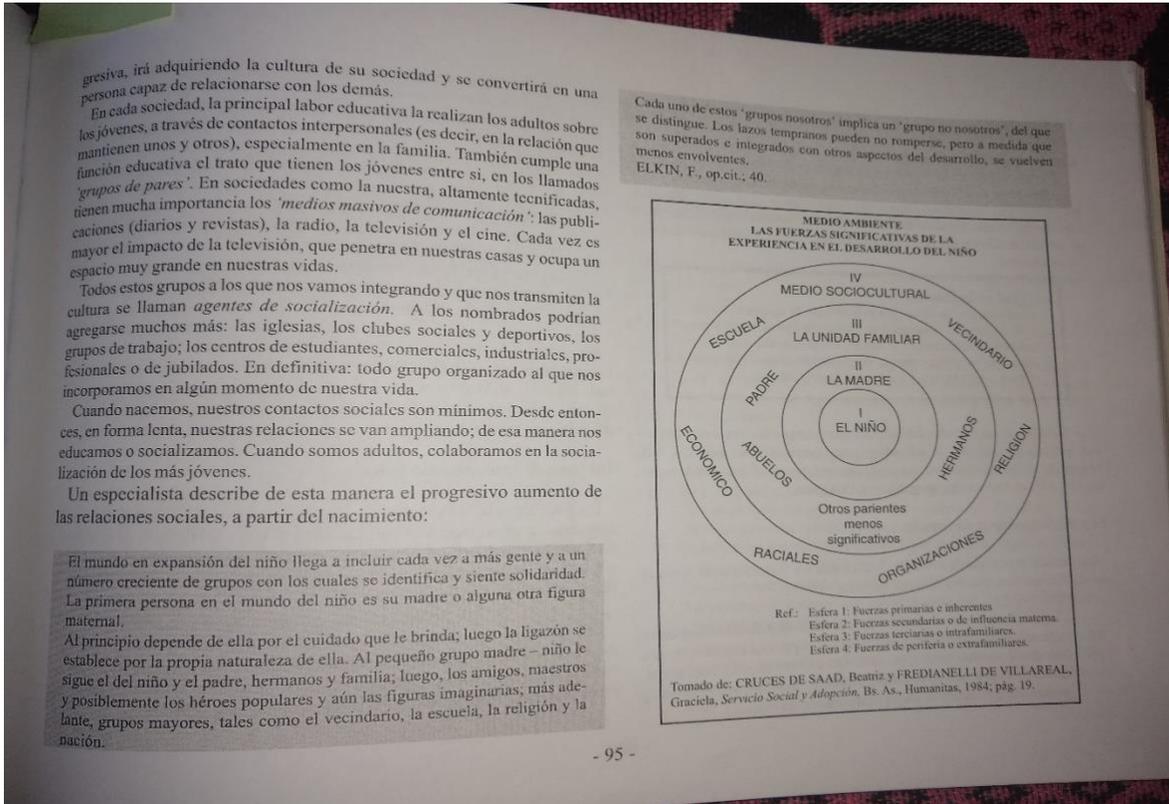
- La *socialización primaria*, propia de la infancia. En ella se transmiten los contenidos más importantes, que dejan una marca perdurante

ble en la personalidad: el lenguaje, la identidad de género, la identidad de clase, el nombre propio, ciertos valores fundamentales, la internalización de estos contenidos se realiza en gran medida de manera inconsciente y acrítica. Esta es la etapa en la que se consolidan los afectos más duraderos. El principal agente de socialización es la familia.

La *socialización secundaria* se da en la adolescencia. En ella se interiorizan normas y valores más específicos, correspondientes a las funciones propias de la vida adulta. A la familia, se agregan como agentes socializadores la escuela y el grupo de pares. La *socialización terciaria* puede darse en la adultez. En esta etapa se puede (no necesariamente ocurre siempre) examinar críticamente lo aprendido y asumir normas o valores distintos a los incorporados anteriormente. En algunos casos esto se debe a la incorporación de sociedades distintas a la originaria; también puede ser resultado de la adopción de sistemas de referencia diferentes a los recibidos en las etapas previas (en gran medida de manera acrítica, como ya hemos dicho). En este etapa tienen importancia los medios de comunicación social y los grupos transmisores de ideologías políticas religiosas, que actúan como agentes socializadores.

### Un mundo en expansión

Imagina un niño recién nacido. Su primer vínculo social es con su madre, luego, lentamente, se irá conectando con otras personas que adquirirán para él una gran importancia emocional: su papá, sus hermanos... A través de ellos entrará en relación con la sociedad, que funcionaba antes de su llegada y que tiene una serie de características bien definidas: un idioma, costumbres y creencias, instituciones y conocimientos, que son el resultado de la vida acumulada de muchas generaciones anteriores. Desde el comienzo, el niño nacido comenzará a 'ser educado': se regularán sus horarios de comida y de sueño, bastante más tarde se le pedirá que controle sus esfínteres, como comportamientos serán festejados otros no. De esa manera, en forma pro-



Directora: Sandra Granados

Prof. Ximena Ríos  
Prof. Julieta Rodriguez

En la sociedad actual, muchas de las funciones socializadoras de la familia han ido cambiando, entre otras razones por la incorporación de la mujer al mercado de trabajo, la tendencia de las familias a reducir el número de hijos, el aumento de las separaciones y la cantidad de niños y jóvenes que viven con uno de sus padres. Estos factores producen, por lo tanto, una disminución del tiempo real que los adultos pasan con sus hijos. Ese tiempo real ahora es ocupado por otras instituciones (escuelas, guarderías, clubes, etcétera) o por una mayor exposición frente a medios de comunicación, especialmente la televisión.

► **Los grupos de pares**

Los grupos de pares o de iguales también son agentes de socialización. Están formados por personas de la misma edad con intereses comunes, y entre sus miembros se establecen relaciones primarias. Los compañeros de la escuela, los grupos de amigos, los vecinos de la misma edad son típicos grupos de pares. En estos grupos, los niños y los jóvenes van afianzando su personalidad, adquieren valores, habilidades sociales, que corresponden a su edad y permiten disminuir el control de los adultos así como ejercitar la independencia. Para sus integrantes, los grupos de pares constituyen también fuentes de aprobación o reprochación de conductas y costumbres. A medida que el niño va creciendo, realiza cada vez más actividades fuera de la familia y también es más probable que el grupo de pares ejerza mayor influencia que su grupo familiar. Esta situación puede transformarse en una fuente de conflicto de lealtades entre su familia y sus pares.

El padre de Damián propone a su familia salir a pasear un domingo a la mañana. El joven, de 14 años, ya había convenido con sus amigos ir a jugar un partido de fútbol. La decisión no es fácil: Damián rara vez está con su padre durante la semana, pero la idea del partido de fútbol con sus amigos es también atractiva. Deberá tomar una decisión, que no le resulta fácil. Se le ha planteado un conflicto de lealtades entre su familia y sus amigos.

► **La escuela**

La educación formal comienza con el inicio del preescolar o con el ingreso a la escuela básica. Este pasaje del hogar al preescolar o a la escuela constituye un momento de transición, en el que el niño comienza a establecer las primeras relaciones duraderas con personas ajenas a su grupo familiar. En la escuela, además de aprender los contenidos de las diversas asignaturas, los niños aprenden valores más generales e impersonales que los aprendidos hasta ese entonces en la familia. Por ejemplo, se evalúa a los niños por lo que hacen y no por quiénes son. Aprenden que existen diferentes maneras de considerar y evaluar conductas, que pueden diferir de aquellas a las que se ha acostumbrado en su casa: en la escuela se recompensan los éxitos, por ejemplo: sacarse buenas notas, pasar de grado, ser abanderado, y se sancionan negativamente los fracasos en el rendimiento, por ejemplo: sacarse malas notas, repetir el grado, etcétera.

Los niños aprenden a reconocer y aceptar modelos de autoridad diferentes de los familiares. Por otra parte, se espera de ellos que comiencen a actuar de manera más formal e impersonal, menos afectiva y emotivamente, según nuevas normas.

Si bien en la institución escolar el objetivo explícito es la adquisición de conocimientos como producto de un proceso de aprendizaje formal, a través de un currículum de contenidos planificados que deben aprenderse, también es cierto que de esta escolarización se espera que los niños adquieran otros comportamientos sociales, no explicitados. Por ejemplo, se espera de ellos que se mantengan callados en clase, a menos que se solicite su participación, que respeten a las autoridades y a los mayores, que se mantengan disciplinados, que sean puntuales.



En la Edad Media, la educación formal estaba tradicionalmente ligada a las familias de clase alta y a las órdenes religiosas. Actualmente, la educación formal está vinculada tanto a instituciones públicas como privadas.

FASES DE LA SOCIALIZACIÓN Y AGENTES SOCIALIZADORES		
<b>FASES</b>	<b>Socialización primaria</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Patrones de autoridad.</li> <li>- Formas alternativas de conducta social:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• usos y costumbres de la vida diaria;</li> <li>• desarrollo de habilidades sociales básicas;</li> <li>• adquisición del lenguaje.</li> </ul> </li> </ul>	<b>Socialización secundaria</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valores y normas sociales: respeto, orden social, disciplina, cooperación, etcétera.</li> <li>- Pautas ocupacionales.</li> </ul>
<b>AGENTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Familia: padres, hermanos, parientes, guarderías, jardines de infancia, primeros años de escuela primaria, medios de comunicación (especialmente televisión).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instituciones educativas.</li> <li>- Otras instituciones sociales (clubes, partidos políticos, empresas).</li> <li>- Amigos y compañeros de trabajo.</li> <li>- Medios de comunicación.</li> </ul>

### La escuela como institución social

La escuela, tal como hoy la entendemos, tiene un sentido específico, otorgado socialmente. En el "contrato fundacional" de esta institución con la sociedad, la escuela asumió un mandato que comprende, al menos, las siguientes funciones: ofrecer a todas las personas igualdad de oportunidades, otorgar una preparación a los individuos para acceder al mundo del trabajo, garantizar la incorporación de nuevos conocimientos, satisfacer las demandas individuales y grupales.

Así como cada familia cumple con sus funciones de diversas maneras, cada escuela concreta los objetivos socialmente asignados de una manera particular.

De todas las funciones sociales, en la actualidad uno de los mandatos que pesa con más fuerza sobre la escuela es el de ser una institución democrática y democratizante.

Este mandato exige que la escuela como institución sea capaz de:

- extender su cobertura a todas las personas en edad escolar.
- retener en sus aulas a sus alumnos hasta que finalicen la escolaridad obligatoria;
- ofrecer saberes adaptados a la realidad actual y favorecer el logro de competencias para adecuarse a los cambios;
- desarrollar un capital cultural que compense las carencias con las que algunos alumnos llegan a la escuela;
- promover vínculos saludables entre las personas.

## LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN

### Desde la imprenta hasta hoy

Los *medios masivos de comunicación* son un hecho relativamente reciente, asociado directamente al progreso de la técnica. Con este nombre designamos a todos los procedimientos capaces de transmitir mensajes a distancia a un gran número de personas, de manera simultánea.

La primera manifestación fue la *imprenta*, inventada en el siglo XVI, que aceleró considerablemente la reproducción de los escritos. Sin embargo, sus efectos recién se hicieron sentir más de tres siglos después, cuando la difusión de la lectura y la escritura alcanzó a sectores importantes de la población (hasta entonces, la inmensa mayoría de las personas era analfabeta). Los diarios y revistas fueron una novedad de fines del siglo XVIII, que creció en el siglo siguiente, para masificarse durante los últimos cien años.

El siglo XX fue la etapa de enorme crecimiento de la comunicación masiva: a los *medios gráficos* se agregaron la *radiofonía*, la *cinematografía* y la *televisión*, el más influyente de todos ellos. De esta manera nacieron la llamada *industria cultural* y la *cultura de masas*. Durante las dos últimas décadas se ha añadido la informática, en constante crecimiento, cuyas consecuencias son todavía imprevisibles.



El grupo de pares tiene una importancia fundamental para los adolescentes