

E.N.I. N°64 - Salas de 3 años "A" y "B" - Áreas Curriculares Integradas.

Guía N° 17

Escuela: E.N.I. N° 64

Docentes: Riveros, Romina y Sirerol, Bibiana.

Nivel Inicial: 3 Años, secciones "A" y "B"

Turno: Interturno

Título de la propuesta: **"RECORDANDO TODO LO QUE APRENDIMOS"**



DIMENSIÓN	CONTENIDOS
Formación Personal y Social	<ul style="list-style-type: none">➤ Progresiva adquisición de algunas pautas, normas y actitudes➤ Adquisición de destrezas y habilidades
Comunicativa y Artística	<ul style="list-style-type: none">➤ Recitado de poesías➤ Iniciación en la re narración➤ Modelado➤ Los colores➤ Nociones de tamaño y forma

CAPACIDADES GENERALES	CAPACIDADES ESPECÍFICAS
Pensamiento crítico	<ul style="list-style-type: none">➤ Establecer relaciones sencillas entre diferentes nociones, situaciones y/o acontecimientos.
Comunicación	<ul style="list-style-type: none">➤ Producir narraciones y re narraciones de fenómenos, situaciones o textos escuchados a destinatarios posibles o reales.

E.N.I. N°64 - Salas de 3 años “A” y “B” - Áreas Curriculares Integradas.

ACTIVIDADES

Actividad 1: **Mi carita.**

A- Con ayuda de un adulto observamos el siguiente video con mucha atención, recordando la canción “Mi carita” <https://www.youtube.com/watch?v=0TH8XrF4JfU> .

B- Escuchamos varias veces y la repetimos tratando de aprenderla, señalando lo que dice la canción.

C- En una hoja dibujo mi carita bien grande, sin olvidar ningún detalle. Cuando ya esté lista, con ayuda de un adulto, envío un video a la seño cantando la parte de la canción que aprendí y enseñándole mi dibujo.

Área Curricular: Artes Visuales

Docente: Prof. María Mónica Figueroa

Título de la propuesta: “Nos divertimos jugando”

Contenido

- ✓ Exploración de relaciones espaciales: arriba, abajo; al lado de, debajo de

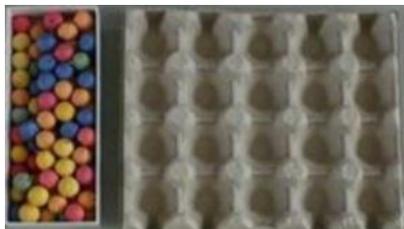
Actividades

Técnica: Rasgado

Inicio: En el espacio bidimensional puedes representar una imagen más cerca, más lejos; en equilibrio; arriba, abajo; adelante o atrás de otra imagen y de muchas maneras. En familia busca un cartón de huevos o una cubetera y papeles de colores (de revistas, papel crepé, papel seda o lo que tengas en casa)

Desarrollo: Rasga los papeles que encuentres, arma pelotitas con ellos y sepáralos por color.

Comunicación: ¡Ahora a jugar! Elige un color y en la parte de arriba del cartón de huevos ubica pelotitas del mismo color; elige otro color y coloca las pelotitas en la parte de abajo. Luego agrupa en dos colores y colócalas una al lado de otra. Puedes jugar con los colores como más te guste. ¡Que te diviertas mi pequeño y gran artista!



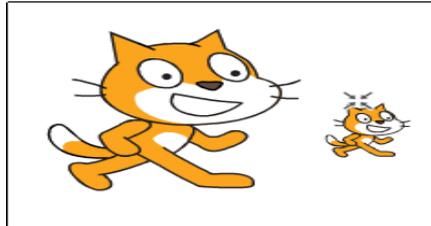
Actividad 2: **Grande y pequeño.**

A- Con ayuda de un adulto buscamos distintos materiales como fideos, tapitas, botones, piedritas, etc., de distinto tamaño, grandes y pequeños.

E.N.I. N°64 - Salas de 3 años “A” y “B” - Áreas Curriculares Integradas.

B- Jugamos con ellos libremente sobre una mesa. Luego el adulto irá mostrando los distintos materiales, por ejemplo: un fideo grande y uno pequeño, y preguntará: ¿son del mismo tamaño?, ¿cuál es más grande? o ¿cuál es más pequeño?, y así con todos los materiales que tenemos.

C- Para terminar, el adulto trazará una línea en la mitad de una hoja. Realizará un dibujo grande en un lado y uno pequeño en el otro (pueden ser círculos también). Ahora, prestando mucha atención, colocamos los materiales grandes en donde está el dibujo grande y los pequeños donde está el dibujo pequeño.



Área Curricular: Educación Física

Docente: Prof. Gema Felix

Título de la propuesta: “A jugar como super héroes”

Contenido

- ✓ Habilidades básicas manipulativas: pase y recepción.

Materiales: Pelotita de medias, tizas, caja, sillas, cuerda, cintas.

Actividades

1) Mamá o algún adulto colocará una caja en un extremo de un espacio disponible de la casa, luego con una tiza marcará un camino de círculos que debo ir saltando con los 2 pies juntos. Cuando termino el camino tomo la pelotita de medias y la lanzo a la caja para embocar.



2) Con los mismos elementos de la actividad 1, voy a llevar la pelotita con el pie dando la vuelta por el círculo, cuando llego al último trato de embocarla en la caja.

3) Mamá o algún adulto realizará un super camino con todo lo que vimos en el año: marcará líneas rectas en el piso, atará una cuerda entre 2 sillas, etc. Empiezo caminando por las líneas rectas, luego voy saltando con los 2 pies, me desplazo en cuadrupedia alta, paso por debajo de la cuerda y con ayuda de mamá puedo caminar por arriba de las sillas.

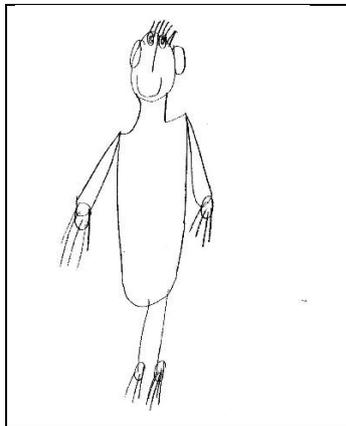
4) ¡Es hora de jugar! LE QUITO LA COLA AL GATO: Invitamos a todos los que viven en la casa para jugar. Me coloco una cinta en el pantalón SIN ATARLA. Debo correr moviéndome para tratar que no me la quiten. Si alguien logra quitarla, se coloca la cinta en el pantalón y es su turno de salir corriendo para evitar que se la quitemos.



Actividad 3: ¡A dibujar y modelar!

A- Escuchamos nuevamente la canción “Voy a dibujar mi cuerpo” que envió la seño al grupo de WhatsApp para trabajar en la guía anterior.

B- En una hoja nos dibujamos bien grandes tratando de no olvidar ninguna parte.



C- Un adulto preparará masa de sal con la receta que enseñó la seño:

- 1 taza de sal
- 2 tazas de harina
- 1 taza de agua

Con la masa vamos a decorar la hoja. Hacemos rollitos para hacer el sol, el pasto, algunas flores, lo que queramos y pegamos con plasticola en la hoja. ¡Si nos queda masa podemos seguir modelando lo que más nos guste!

Área Curricular: Artes Visuales

Docente: Prof. María Mónica Figueroa

Título de la propuesta: “Tiempo de expresarte con la textura”

Contenido

- ✓ Exploración y utilización de texturas táctiles: áspero, suave; liso, rugoso; duro, blando

Actividades

Técnica: Collage - Pintura

E.N.I. N°64 - Salas de 3 años “A” y “B” - Áreas Curriculares Integradas.

Inicio: La textura táctil es aquella que puedes percibir a través de la vista y el tacto, es decir, cuando al tocar un objeto notas si tiene relieve, si es suave o es áspero, si es liso o es rugoso si es duro o es blando. Observa y toca los elementos que hay a tu alrededor y podrás experimentar este tipo de textura.

Desarrollo: Con ayuda de un adulto, busca y reúne hilos, cordones o lanas y pega con plasticola en una hoja de papel o cartón en la forma que desees y deja secar unos minutos para que no se despeguen. Cuando ya estén secos, con la ayuda de un pincel esparce plasticola sobre todo el trabajo, luego cubre con una servilleta de papel y deja secar.

Comunicación: Pinta toda la superficie con témpera de color (el que más te guste). Una vez que la pintura se haya secado tu trabajo quedará bien firme. Toca y podrás notar las diferentes texturas de los materiales que has utilizado. Comparte en familia tu experiencia. ¡Muchos éxitos mi pequeño y gran artista!



Actividad 4: Vamos a pensar...

A- Un adulto buscará tres botellitas de plástico y fideos moñito o algún fideo que sea grandecito. También se pueden utilizar piedritas o círculos de cartón.

B- Vamos a pintar el elemento seleccionado con un pedacito de esponja y témperas de color rojo, amarillo y azul (más o menos 10 objetos de cada color).

C- El adulto le hará un círculo con los colores indicados a cada botellita y las colocará separadas sobre la mesa. Vamos a ordenar todos los elementos en cada botella según el color que corresponda. ¡¡Lo hacemos solitos!!



Área Curricular: Educación Musical

Docente: Prof. Silvina Montoro

Título de la propuesta: “Bailamos, cantamos y jugamos a adivinar”

DOCENTES: RIVEROS, ROMINA – SIREROL, BIBIANA

E.N.I. N°64 - Salas de 3 años “A” y “B” - Áreas Curriculares Integradas.

Contenidos

Núcleo de producción

- Canto

- ✓ Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales.

Núcleo de apreciación

- ✓ Intensidad: FUERTE - SUAVE

Actividades

1) Reunidos en familia, en un lugar cómodo de la casa, observamos y escuchamos atentos el video: “El baile del HOKEY POKEY” <https://youtu.be/riG5HltG67o>. Volvemos a escuchar el video y nos movemos al ritmo de la canción, todos juntos en familia ¡A DIVERTIRSE!

2) Ahora nos dispondremos a observar el siguiente video: “Adivina los sonidos” <https://youtu.be/8sb2QTew-bA>. Observamos las imágenes con atención, escuchamos el sonido y adivinamos ¿qué animalito es? (el adulto deberá detener el video después de cada imagen y sonido) De cada animalito imitamos el sonido que hace, lo hacemos más fuerte, más suave ¡A JUGAR!



Directora: Claudia Póslleman

DOCENTES: RIVEROS, ROMINA – SIREROL, BIBIANA