

# Escuela Armada Argentina-4°grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE RETROALIMENTACIÓN

---

## GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN (2).

**ESCUELA:** ARMADA ARGENTINA

**C.U.E:** 7000-543-00

**DIRECTOR Y DOCENTE:** RAÚL FERREYRA SANFILIPPO

**DOCENTES DE ESPECIALIDADES:** EDUCACIÓN FÍSICA PROF. FÁTIMA BERÓN, EDUCACIÓN MUSICAL PROF. MATÍAS MONTAÑA, EDUCACIÓN AGROPECUARIA PROF. ALEJANDRA CARRIZO EDUCACIÓN ARTES VISUALES PROF. ARIEL ELIZONDO, EDUCACIÓN TECNOLÓGICA PROF. VÍCTOR FERNÁNDEZ.

**GRADO 4° SEGUNDO CICLO NIVEL: PRIMARIA**

**TURNO: ÚNICO**

**ÁREAS:** MATEMÁTICA, LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES Y ÉTICA Y CIUDADANÍA.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** ¡FALTA POCO Y CULMINAMOS UN AÑO HERMOSAMENTE DIGITAL!

**CONTENIDOS:**

**MATEMÁTICA:**

OPERACIONES MATEMÁTICAS. RELACIÓN DE MAYOR-MENOR-IGUAL, SIGUIENTE, ENTRE. MULTIPLICACIÓN DE UN NÚMERO POR 10, 100, 1000. MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN CON NÚMEROS NATURALES. LAS MULTIPLICACIONES BÁSICAS. CÁLCULOS ESTIMATIVOS DE RESULTADOS DE SUMAS Y RESTAS, APROXIMANDO NÚMEROS.

**LENGUA:**

LECTURA COMPRENSIVA. PARTICIPACIÓN ASIDUA EN CONVERSACIONES SOBRE TEMAS DE ESTUDIO. LA NARRACIÓN Y RE NARRACIÓN DE HISTORIAS. SUSTANTIVOS, ADJETIVOS Y VERBOS

**CIENCIAS SOCIALES:**

LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA ARGENTINA LA LOCALIZACIÓN DE LA PROVINCIA EN EL CONTEXTO NACIONAL. EL IMPACTO DE FENÓMENOS NATURALES QUE PRODUCEN CATÁSTROFES SOCIALES.

**CIENCIAS NATURALES:**

AMBIENTES ACUÁTICOS, TERRESTRES Y AEROTERRESTRES, CARACTERÍSTICAS DE AMBIENTES ACTUALES Y DE OTRAS ÉPOCAS.

**ÉTICA:** NORMAS DE HIGIENE Y CUIDADOS ANTE UN DESASTRE NATURAL. NORMAS Y SEÑALES DE TRÁNSITO BÁSICAS.

## Escuela Armada Argentina-4º grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE RETROALIMENTACIÓN

---

LA VOZ, RITMO Y PULSO. ALIMENTACIÓN- DEPORTE Y SALUD. HÁBITOS SALUDABLES. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS. ESQUEMA CORPORAL. EL COLOR Y SUS MEZCLAS. LA HUERTA. PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA HUERTA ESCOLAR CON SUS PASOS A REALIZAR. ÉPOCAS DE SIEMBRA. APLICACIONES DE NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD AL MOMENTO DE ELABORAR ALIMENTOS.

### **INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

LEE Y ORDENA NÚMEROS NATURALES. IDENTIFICA LA RELACIÓN ENTRE NÚMEROS MAYORES-MENORES E IGUALES. REALIZA OPERACIONES MATEMÁTICAS CON LA MULTIPLICACIÓN SEGUIDA DE CEROS ENTRE 10-100-1000. ORDENA, MULTIPLICA Y DIVIDE CON NÚMEROS NATURALES. RESUELVE MULTIPLICACIONES BÁSICAS. PREPARA Y RESUELVE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS SIMPLES Y COMPLEJAS USANDO ADICIÓN, SUSTRACCIÓN APROXIMANDO NÚMEROS. LEE COMPRENSIVAMENTE DIFERENTES TEXTOS. PARTICIPA EN LAS CONVERSACIONES DEL GRUPO. PRODUCE TEXTOS. RECONOCE Y CLASIFICA PALABRAS, SUSTANTIVOS, ADJETIVOS Y VERBOS. UBICA Y RECONOCE LA PROVINCIA EN LA CARTOGRAFÍA.

OPINA Y RELATA TEMAS REFERIDOS A LAS CATÁSTROFES NATURALES ORIGINADAS EN LA ACTUALIDAD. INVESTIGA Y ANALIZA LOS AMBIENTES ACUÁTICOS, TERRESTRES Y AEROTERRESTRES DEL MEDIO QUE LO RODEA. DEBATE SOBRE LAS NUEVAS FORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD ANTE LA PANDEMIA DEL COVID. CUESTIONA LAS NORMATIVAS SOBRE LAS NORMAS LEGALES DE LAS SEÑALES DE TRÁNSITO. RECONOCIMIENTO E IDENTIFICACIÓN DE COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS. APLÍCALOS LOS COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS PINTANDO ALIMENTOS SALUDABLES. REALIZA MEZCLAS DE COLORES PARA FORMAR CORRECTAMENTE LOS COLORES SECUNDARIOS. IDENTIFICA Y REALIZA LA HUERTA FAMILIAR SIGUIENDO LOS DIFERENTES PASOS DE LA PREPARACIÓN DEL SUELO. APLICA EL CALENDARIO DE SIEMBRA. ELABORA DISTINTOS PRODUCTOS APLICANDO LAS NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD. LEE EN VOZ ALTA Y CANTA MARCANDO UN PULSO. DIFERENCIA UNA HERRAMIENTA DE UNA MÁQUINA. CUENTA LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD AL MOMENTO DE USAR UNA HERRAMIENTA.

**DESAFÍO: ARMAR UN SISTEMA DE REGADÍO PARA LA CONSERVACIÓN DE LA HUERTA FAMILIAR.**



# Escuela Armada Argentina-4º grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE RETROALIMENTACIÓN

**DOCENTE: MONTAÑA FLORES MATÍAS MARCOS**

**ÁREA CURRICULAR: MÚSICA Y ÉTICA.**

CONTENIDO: LA VOZ, RITMO Y PULSO. SEÑALES VIALES.

DESAFÍO: LEER Y CANTAR LA SIGUIENTE CANCIÓN.

¡CONTRAMANO! ¡CONTRAMANO! ¡PROHIBIDO ESTACIONAR! ¡PROHIBIDO ESTACIONAR!  
¡CRUCE PELIGROSO! ¡CRUCE PELIGROSO! ¡NO GIRAR A LA IZQUIERDA! ¡NO GIRAR A  
LA IZQUIERDA!

¡PARE! ¡MIRE! VIENE EL TREN CRUCE PELIGROSO PARE MIRE BIEN.

¡PARE! ¡MIRE! VIENE EL TREN, VAMOS A VERLO DESDE EL ANDÉN.

¡CAMINO RESBALADIZO! ¡CAMINO RESBALADIZO!

**MENCIONA CUATRO SEÑALES VIALES DE TU COMUNIDAD.**

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA



PROFESORA: FÁTIMA BERÓN

PARA PODER SENTARSE, CAMINAR, CORRER, ARRODILLARSE, HACE FALTA MOVER Y DOBLAR EL CUERPO. ESO LO PODEMOS HACER GRACIAS A LAS ARTICULACIONES Y LOS MÚSCULOS.

AHORA DEBERÁS OBSERVAR CÓMO SE MUEVE CADA PARTE DE TU CUERPO: EN UN ESPACIO ABIERTO COLOCA UNA CAJA O BOTELLA EN UN EXTREMO Y OTRA BOTELLA O CAJA EN EL OTRO EXTREMO.

1) TROTE SUAVE.



2) CAMINAR COMO PINGÜINO, JUNTANDO LOS TALONES.



3) DESPLAZARSE COMO ARAÑITA.



4) SALTAR COMO CONEJO.



¿TE DISTE CUENTA CUÁLES FUERON LAS PARTES DE TU CUERPO QUE FLEXIONASTE?

# Escuela Armada Argentina-4º grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE RETROALIMENTACIÓN

---

DESCRIBE CUALES.

OBSERVA Y PIENSA QUE OTRO ANIMALITO SE DESPLAZA DE LAS FORMAS QUE LO HICISTE EN LA ACTIVIDAD. BUSCA MATERIALES EN DESUSO COMO: BOTELLAS, TAPAS, LATAS, CAJAS, BOLSAS; Y ELABORA ALGUNO DE LOS ANIMALES QUE DESCRIBISTE.

¿QUÉ DEBERÍAS HABER HECHO UNA VEZ QUE TERMINASTE LA ACTIVIDAD? MARCA CON UNA X

- A. LAVARSE LAS MANOS CON AGUA Y JABÓN.
- B. MERENDAR.
- C. ELONGAR.
- D. TOMAR AGUA.

**ÁREA CURRICULAR: AGROPECUARIA**

**PROFESORA: ALEJANDRA CARRIZO**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¿CUÁNTO APRENDISTE?**

RECORDANDO LA ÉPOCA DE SIEMBRA PRIMAVERA VERANO UNIR LAS HORTALIZAS CON LA ÉPOCA QUE CORRESPONDA.

ACELGA

ZAPALLO

CHOCLO

PRIMAVERA- VERANO

ARVEJAS

TOMATE

SANDÍA

AJO

HABAS

EN UN BREVE TEXTO EXPLICA LAS ACTIVIDADES QUE REALIZASTE AL MOMENTO DE HACER LA HUERTA EN TU CASA.

TE INVITO A QUE IMAGINES QUE ENTRAS A LA COCINA DE LA ABUELA Y QUE COCINAS CON ELLA.

DEBES PREGUNTARLE CÓMO Y CON QUÉ SE REALIZA LA HUMITA EN CHALA, Y EL MACHACADO.

EN UN PEQUEÑO TEXTO DESCRIBE LA RECETA, NO TE OLVIDES DE LAS NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD.

**ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES. PROFESOR: ARIEL ELIZONDO**

DIBUJA DIFERENTES FRUTAS Y VERDURAS. LUEGO PINTA CADA UNA CON SU COLOR CORRESPONDIENTE UTILIZANDO LA MEZCLA DE PRIMARIOS PARA OBTENER LOS SECUNDARIOS

**DOCENTE/S: VÍCTOR FERNÁNDEZ. ÁREA/S: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: MÁQUINAS Y HERRAMIENTAS.**

# Escuela Armada Argentina-4°grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE RETROALIMENTACIÓN

CONTENIDO: REPRODUCCIÓN Y COMPARACIÓN DE ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN AL EJECUTAR UNA OPERACIÓN, UTILIZANDO HERRAMIENTAS SIMPLES Y HERRAMIENTAS CON MECANISMOS.

NOMBRO LA DIFERENCIA QUE HAY ENTRE MÁQUINAS Y HERRAMIENTAS, LUEGO LAS DIBUJO.

**ÁREAS INTEGRADAS:** MATEMÁTICA, LENGUA, CIENCIAS NATURALES, CIENCIAS SOCIALES Y ÉTICA.

LEEMOS EL SIGUIENTE TEXTO.

## El cambio climático provocará cada vez más desastres naturales

AP EN WASHINGTON | **ACADEMIA**

2011-11-02 | Hora de creación: 23:29:45 | Última modificación: 23:49:16

Los desastres por clima extremo -desde la temprana nevada de octubre en el noreste de Estados Unidos hasta las inundaciones récord en Tailandia- están siendo más frecuentes. Y el calentamiento global probablemente generará enormes costos, dice un informe internacional sobre el clima que obtuvo The Associated Press.

El proyecto final del informe de un panel internacional de científicos prominentes del clima pinta un futuro complicado para un mundo ya fatigado por las catástrofes climáticas que han causado pérdidas por miles de millones de dólares. Según el documento, los costos se elevarán y quizá algunas partes se convertirán en "lugares cada vez más marginales para vivir".

El informe del Panel Intergubernamental del Cambio Climático será difundido en unas semanas al término de una reunión en Uganda.

El panel, ganador del Premio Nobel de la Paz 2007, dijo en el texto que hay probabilidades de que los climas extremos se hayan agravado debido a los gases de efecto invernadero emitidos por el hombre.

Esto marca un cambio en la ciencia del clima, de enfocarse en los cambios sutiles en las temperaturas promedio diarias a concentrarse en los fenómenos anormales y de gran escala, más difíciles de analizar, que capturan los titulares de la prensa, causan pérdidas económicas y cobran vidas humanas.

El fenómeno climático extremo más reciente, la nevada en Estados Unidos previa al día de Halloween Noche de brujas en Estados Unidos, es típico del daño al clima que los científicos advierten ocurrirá, pero no es típico de los fenómenos que ellos vinculan al calentamiento global.

"Los fenómenos extremos son un aspecto realmente perceptible del cambio climático", dijo Jerry Meehl, científico jefe en el Centro Nacional para la Investigación Atmosférica.

"Creo que las personas advierten que los fenómenos extremos ocurren donde veremos bastantes de los impactos por el cambio del clima".

EN DIEZ RENGLONES EXPLICO DE QUÉ TRATA EL TEXTO. EXTRAIGO DEL TEXTO CINCO SUSTANTIVOS PROPIOS Y CINCO VERBOS.

AHORA OBSERVO LA SIGUIENTE IMAGEN.



# Escuela Armada Argentina-4° grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE RETROALIMENTACIÓN

EXTRAIGO DE LA IMAGEN ANTERIOR LOS NOMBRES DE LOS DESASTRES NATURALES MÁS COMUNES QUE HAY.

ACORDE A ESTOS DESASTRES NATURALES, EL COVID 19, ¿SERÁ UN DESASTRE NATURAL? ¿CÓMO NOS CUIDAMOS? ¿QUÉ ELEMENTOS USAMOS PARA PROTEGERNOS?

PRODUCE UN TEXTO SOBRE LO QUE CONOCES DEL CORONA VIRUS 19.

**MATEMÁTICA:** RAZONAMOS Y COMPLETAMOS LA SIGUIENTE SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

**MULTPLICAR POR LA UNIDAD SEGUIDA DE CEROS**

$$33 \times 10 = 330$$

$$138 \times 100 = 13.800$$

$$683 \times 1.000 = 683.000$$

**MULTIPlicACIÓN POR LA UNIDAD SEGUIDA DE CEROS**

comprobar      empezar de nuevo

$765 \times 10 = \square$	$26 \times 1000 = \square$
$105 \times 100 = \square$	$21 \times 100000 = \square$
$12 \times 10000 = \square$	$50 \times 100000 = \square$
$234 \times 100 = \square$	$230 \times 10 = \square$
$2 \times 1000 = \square$	$5 \times 10000 = \square$

## Ciencias Naturales

### Cada animal en su ambiente

Algunos animales, como los peces, viven en **ambientes acuáticos**. Otros, como los pumas, en **ambientes terrestres**, y otros, como los pájaros, en **ambientes aeroterrestres**. Según el lugar, los animales desarrollan características en su cuerpo que les permite desplazarse.

**3** Mira la imagen y escribí dos animales que vivan en cada ambiente.



Ambiente acuático (en el agua)	Ambiente terrestre (en la tierra)	Ambiente aeroterrestre (en el aire y en la tierra)

**DIRECTOR: RAÚL FERREYRA SANFILIPPO.**