

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 16**

**NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:** E.N.I. N° 24 SAN JUAN PABLO II

**DOCENTES:** FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura.

**RESIDENTE DE SALA:** ALLENDE, Agostina.

**PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Ed. Plástica: BRIGGS, Daniela. Ed. Física DIAZ Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

**RESIDENTES DE ESPECIALIDADES:** Ed. Física: FERNÁNDEZ, Mariana. BUSTOS MORINO, Agostina.

**NIVEL:** INICIAL.

**SECCIÓN:** SALAS DE 4 AÑOS.

**TURNOS:** MAÑANA Y TARDE.

**CONTENIDOS PRIORIZADOS:**

- EL RECONOCIMIENTO DEL NOMBRE PROPIO Y OTRAS PALABRAS.
- ESCRITURA DEL NOMBRE PROPIO.
- CONTEO
- ESPACIO: UBICAR EN EL ESPACIO REAL OBJETOS REPRESENTADOS EN UN DIBUJO, EN UN PLANO U ORALMENTE.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “MI NOMBRE ÚNICO Y ESPECIAL”.

**DURACIÓN:** DESDE 02/11 HASTA 13/11.

**ACTIVIDADES:**

**DÍA 02/11:** “MI NOMBRE ES MÁGICO”: Observar en familia el video: “Mi nombre” enviado por la docente a través de “WhatsApp”. Luego preguntar al alumno: - ¿Cuál es el regalo que te dio tu familia al nacer? -¿Te gusta tu nombre?- ¿Por qué? - ¿Te cambiarías el nombre por otro?- ¿Para qué sirve tener un nombre? -¿Conoces a alguien que se llame igual que vos?- ¿Qué otros nombres conoces?- ¿Tus juguetes tienen nombre?- ¿Por qué se los colocaste? A continuación, buscar en casa los siguientes materiales: una vela, un

**DOCENTES:** FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

## E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

recipiente pequeño con agua, papel y témperas de colores (estas se pueden reemplazar por colorantes para torta, tintes de marcadores o fibras en desuso). Con la ayuda y compañía de un adulto, en primer lugar preparar las acuarelas, tomar las témperas o tintes y disolver en una pequeña cantidad de agua, mezclar de manera homogénea. Luego invitar al estudiante a escribir el nombre sobre la hoja utilizando como lápiz una vela, para ello puede guiarse con un cartel donde aparezca escrito. Al escribir van a notar que el nombre no aparece, proponer al niño jugar a inventar unas palabras mágicas y pintar con las acuarelas sobre lo escrito y ¡magia, aparece el nombre! Después puede escribir otras palabras o realizar otros dibujos mágicos si lo desea. Se solicita enviar a la señorita las respuestas a través de audios o videos y fotografías del “nombre mágico”.

**DÍA 03/11:** En familia, elaborar tarjetas con el nombre de cada integrante (siempre debe estar **con mayúscula, imprenta y todos con el mismo tamaño de letra**). Observar todos los carteles, ver semejanzas y diferencias entre las tarjetas. Primero, agrupar los que empiezan con la misma letra, luego los que terminan igual, posteriormente los que tienen la misma cantidad de letras. Dialogar sobre cuáles son los más cortos y los más largos, contar la cantidad de letras. Conversar sobre lo realizado y guardar las tarjetas para seguir trabajando posteriormente.

“Semana de las Artes desde el 2 al 6 de noviembre del 2020”

**Educación Plástica:** Título: “Jugando con mi antifaz multicolor” Contenidos: La imagen bidimensional: la línea. Exploración de registros lineales con distinta finalidad. Línea recta, curva, quebrada, espiralada, oblicua, vertical y horizontal. En esta nueva semana ¡vamos a festejar la Semana de las Artes, con grandes artistas para conocer sus obras y como con ellas poder crear un “gran antifaz multicolor”! Para ello buscar: cartón, pincel, témperas o recortes de papeles de colores, marcador o fibra negra, tijera, pegamento del que tenga en casa, elástico y abrochadora. Observar las obras de Romero Britto y Laurent Folco los colores las formas y la variedad de líneas. Luego con el material recolectado, sobre el cartón marcar un antifaz muy grande (recordar el orificio para los ojos) y con ayuda de un adulto recortar. El niño puede dibujar lo que quiere o pintar directamente con muchos colores. Una vez seco con el marcador negro delinear los límites de los colores con distintas líneas. Al terminar marcar el largo del elástico en la cabeza del niño y ubicar en el antifaz (abrochar el elástico o hacer un pequeño orificio y pasar cada extremo del elástico y atar. ¡Ya está listo el antifaz! Recordar sacar fotos y elegir una para enviar con nombre, apellido,

2

**DOCENTES:** FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

sala y turno, al mail [nataliabriggs@gmail.com](mailto:nataliabriggs@gmail.com) Para realizar un video Institucional sobre la “Semana de las Artes” y compartir con las familias.



**ROMERO BRITTO**



**LAURENT FOLCO**



**ANTIFAZ**

**DÍA 04/11:** “**LA PIZARRA MÁGICA**”: El adulto responsable debe preparar una bandeja, un recipiente chato y amplio o una tapa de caja de zapatos, con una capa de sémola, arena muy fina o harina. Dentro de ella debe colocar la tarjeta con el nombre del alumno (ESCRITO EN IMPRENTA MAYÚSCULA) y tarjetitas con cada una de las letras que lo componen por separado. Una vez preparado el material, el tutor debe entregárselo al niño y pedirle que descubra en la bandeja las tarjetas que allí se encuentran y realizar las siguientes preguntas. -¿Qué dirá allí? -¿Cómo está compuesto tu nombre? -¿Qué se formará con los cartelitos? -¿En qué otros carteles aparecen estas letras? -¿Podrías armar tu nombre con las tarjetitas? Proponer ordenar para armar el nombre completo, teniendo en cuenta el referente utilizado anteriormente. Posteriormente con el dedo índice escribir cada una de las letras sobre la pizarra mágica. Practicar varias veces usando los diferentes dedos, con diferentes tamaños, presionar suavemente o muy fuerte, con un palito, con una lapicera sin tinta. Una vez hecho esto, intentar copiar el nombre completo. Practicar varias veces. Tomar foto de cómo queda escrito y enviar a la docente. (Se recomienda usar la bandeja todos los días para escribir el nombre y también pueden dibujar el cuerpo).

**DÍA 05/11:** “**ROMPECABEZAS DEL NOMBRE CON PALITOS DE HELADO**”: Con la colaboración de la familia, el alumno debe elegir una fotografía personal o utilizar una imagen impresa o también hacer un dibujo de sí mismo. Luego pegar la imagen sobre los palitos de helado que deben ser ubicados sobre una mesa uno al lado del otro hasta completarla. A continuación el adulto que acompaña al alumno debe escribir en cada palito una por una las letras del nombre del niño, para luego así dividir la imagen de modo que en cada palito quede escrita una letra. Los palitos se deben colocar boca abajo sobre la mesa y

## E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

así el alumno debe dar vuelta al azar uno a la vez hasta lograr formar correctamente la fotografía y descubrir así, el nombre propio.

**DÍA 06/11:** “**LOTERÍA DE NOMBRES**”: El adulto responsable junto al niño debe escribir en imprenta mayúscula, en tapas de gaseosa, círculos de papel o en porotos las letras del abecedario, nombrándolas a medida que las escribe, luego colocarlas en una bolsa. Escribir en hojas de papel o cartones (tamaño sugerido de 10cm x 20cm) el nombre de cada integrante de la familia. En familia nos disponemos a jugar, cada uno debe tener el cartón con el nombre propio y un puñado de piedritas o porotos. Un participante debe introducir la mano en la bolsa con letras y extraer de a una por vez antes de mostrarla, nombrarla en voz alta y permitir que el niño la reconozca, en caso de que esa letra pertenezca a su nombre debe colocar una piedrita en la letra que corresponda en el cartón de su nombre, así lo debe hacer cada integrante que esté jugando. Gana el participante que primero complete su cartón. Al finalizar el juego se le pregunta al niño -¿La primera letra de tu nombre se encuentra en algún otro nombre de la familia? -¿En cuál? -¿Y la segunda letra? (Así sucesivamente con cada letra). Se recomienda guardar todos los elementos del juego para jugar varias veces. Se solicita enviar fotos a la docente para que registre el momento del juego.

**DÍA 09/11:** “**ARMANDO MI NOMBRE**”: En familia, pensar palabras que rimen con el nombre del alumno, por ejemplo: “Violeta tiene una maleta”. Una vez realizada la rima, jugar con el niño a repetir para memorizar. Luego, en un rectángulo de cartulina de 5cm x 15cm, o en hoja de dibujo, el estudiante debe escribir su propio nombre con ayuda de la familia. Luego hacer un rompecabezas dividiendo el cartel en tres partes y el niño lo debe armar para formar el propio nombre. Se sugiere mandar fotos a la docente para registrar la actividad.

**Educación Musical:** Título: Textura Musical. Contenido Seleccionado: Exploración sobre los diferentes modos de producir sonidos. En esta propuesta el alumno tiene que diferenciar la discriminación de solista, de conjuntos en obras instrumentales y vocales. Identificar auditivamente los diferentes niveles de intensidad (fuerte-suave). Reconocer sonidos que suenan muy fuertes y otros muy suaves que casi no se escuchan, conocer sonidos que se escuchan lejos y sonidos que se van acercando. Frases consecutivas (introducción-frase A-

4

**DOCENTES:** FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

## E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

B-A-B, es decir, estrofa-estribillo-silencios) Observar en familia el video, escuchar y cantar la canción llamada “la papaya de los minions”, donde puede jugar y bailar al realizar una coreografía improvisada, de esta manera, puede aprender a reconocer auditivamente el fraseo musical y la textura musical. (<https://www.youtube.com/watch?v=amsyeMtqbAg>)

**TEXTURA MUSICAL:** El niño debe diferenciar él/ella o los cantantes solistas acompañados de una orquesta instrumental donde aparecen ritmos y sonidos con intensidad. Observar el video, escuchar y cantar la canción llamada “Que llueva que llueva” de esta manera sencilla y en familia lograr incorporar la textura musical.

(<https://www.youtube.com/watch?v=qdvaYEMGsi4>) **SONIDO Y RUIDO:** El sonido tiene ondas definidas donde auditivamente llega de manera muy apreciable y llena de armonía o gráficamente lo pueden dibujar al sonido como un arcoíris con sus bellos colores. El ruido a diferencia del sonido tiene sus ondas indefinidas al escuchar. Por ejemplo truenos fuertes, rayos o una silla que golpea fuerte en el piso. Donde el oído o los gestos en una persona pueden resultar poco agradables, en este caso están en presencia de ruidos. El niño debe observar el video y tratar de reconocer sonidos con ondas definidas y ondas indefinidas. (Videos enviados por WhatsApp).

**DÍA 10/11: “LETRAS DIVERTIDAS”:** Con la ayuda de un familiar cortar cuadrados de 5 cm aproximadamente, de cualquier papel que se tenga en casa. Escribir en cada papel las letras de su nombre (con imprenta mayúscula). Una vez escritas colocarlas en una caja o recipiente y mezclar. El alumno debe sacar y ordenar cada papel para formar su nombre (si es necesario, usar una tarjeta como referente para guiar al alumno con las letras que componen su nombre). Repetir el proceso varias veces. Enviar un vídeo a la Señorita cuando realice esta linda actividad.

**DÍA 11/11: “CARTEL CON MI NOMBRE”:** En compañía de un integrante de la familia, colocar harina en una bandeja para que el alumno pueda escribir el nombre con el dedo índice. Luego preparar masa de sal (realizada en actividades anteriores). Con ayuda de un adulto, modelar el nombre con tiritas de masa. A continuación, armar un cartel con cartón o tapa de caja de zapatos, con el nombre escrito (siempre con mayúscula) para colocar y pegar las tiritas de masa sobre las letras. Finalizada la actividad, tomar registro fotográfico y enviar a la docente.

## E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

**DÍA 12/11: “LAS LETRAS DE MI NOMBRE”:** Se le solicita a un mayor escribir en un rectángulo de cartulina, cartón o papel de aproximadamente 15 cm por 8 cm con letras imprenta mayúscula y amplias el nombre del alumno. Se sugiere realizar las siguientes preguntas: - ¿Qué está escrito en la tarjeta? - ¿Por qué crees que es importante tener un nombre? - ¿Cómo se llama la primera letra que aparece en el cartel? Luego proponer al niño escribir el nombre en una hoja ocupando la mayor parte de ésta y decorar la primera letra, con pelotitas de papel o trocitos de papeles de colores que tenga en casa. Enviar una fotografía a la docente.

**Educación Física:** Título: “El nombre”. Contenidos: “Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo”. Diferentes formas de desplazamiento (caminar, galopar, correr) y movimientos sencillos: Sortear obstáculos, transportar elementos, cuadrupedia alta y baja, reptar, rodar, tanto en forma individual como grupal. Cambios de dirección y velocidad. “Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo”. Formas de lanzamiento de diversos objetos (con una y dos manos) y su adecuación a direcciones y punterías.

Actividad 1: En una hoja (blanca, de diario o revista) el alumno debe dibujar las letras del nombre y con la ayuda de un adulto recortar una por una. Colocar todas las letras dispersas en el piso a una distancia de entre 4 y 5 metros de una pared. La pared debe tener cinta o cintex para poder pegar las letras. La actividad consiste en tomar de a una letra por vez y llevar en cuadrupedia (como perritos) hasta la pared. Al llegar, debe pegar las letras de tal manera que quede formado el nombre del niño.

Actividad 2: Las letras utilizadas en la actividad anterior se deben pegar en botellas o latas, una letra por botella o lata. Estas deben estar desordenadas ubicadas una al lado de la otra. La actividad consiste en derribar las botellas o latas con una pelota de medias intentando formar el nombre. Con la primera letra del nombre deben comenzar a 3 pasos de distancia e ir alejándose un paso a medida que se va logrando el objetivo (nombre).



**DÍA 13/11: “ESCRIBO MI NOMBRE”:** Observar y escuchar con atención la poesía, enviada vía WhatsApp por la docente. Jugar y repetir junto a un adulto (reemplazar el nombre de la docente por el del niño). Con ayuda de la familia, buscar en casa, una hoja y

6

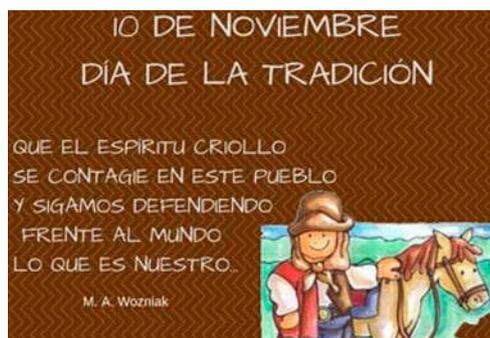
**DOCENTES:** FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

## E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

escribir el nombre, además recolectar cantidad necesarias de broches y en ellos escribir las letras que lo componen. Posteriormente, se propone colocar cada broche en el cartel, de manera que ambas letras coincidan. Recitar la poesía aprendida y realizar un vídeo para enviar a la docente.



**Educación Musical: PARA NO OLVIDAR:** El mes de noviembre ¡vamos a recordar nuestras tradiciones! El día de la tradición además de festejar el nacimiento de José Hernández, quien puso todo su empeño en defender a los paisanos de las injusticias que se cometieron contra ellos, deben tener como objetivo promover el aprecio por nuestras raíces y rescatar otras costumbres que se van perdiendo. **TENER SIEMPRE PRESENTE LAS COSTUMBRES TAN QUERIDAS, SON RAICES DE UN PUEBLO, TRADICIONES ARGENTINAS.** En familia cantar y bailar un ritmo muy alegre, ritmo de carnavalito “EL HUMAHUAQUEÑO” (<https://www.youtube.com/watch?v=ePGclwrGTdo>).



**Directora:** RIVAS, Ana María.

**Vicedirectoras:** RODRIGUEZ CASTRO, Gabriela Natalia. MONTAÑO, Dolores Rosana.

7

**DOCENTES:** FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.