

**J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO”  
SALA DE 3 AÑOS**

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 6**

- ❖ Escuela: JINZ N°12 Escuela Dominguito
- ❖ Docente de Sala: Galdeano Cristina
- ❖ Profesor de Ed. Física: Meni Marcelo
- ❖ Profesora de Ed. Plástica: Sepúlveda Eliana
- ❖ Profesora de Ed. Musical: Mónica Riveras
- ❖ Profesora de Teatro: María Alejandra Escobedo
- ❖ Nivel inicial, sala de 3 años
- ❖ Turno: Interturno
- ❖ Título de la propuesta: **“APRENDO OBSERVANDO, TOCANDO Y EXPLORANDO”**

El contenido seleccionado es:

→ **Percepción y discriminación de la capacidad para actuar sobre los objetos en función de sus características, explorando el sentido del tacto y la vista.**

A continuación se proponen diversas actividades que permitirán discriminar las características de los objetos, haciendo uso de los diferentes sentidos, precisamente el tacto y la vista.

### **PRIMER SEMANA**

#### **DÍA 1**

El pequeño junto con el adulto que acompaña la actividad recorrerán la casa buscando y explorando diferentes texturas (tronco de los árboles, pasto, bolsitas de nylon, telas, papeles, mesa, pared, etc) El adulto guiará la actividad preguntando al pequeño *¿Cómo es? ¿Es duro o blando? ¿Es suave? ¿Áspero? ¿Te hace cosquillas cuando lo tocas?* A continuación elegirán algunos de esos elementos explorados y realizarán un collage con ellos sobre la hoja (puede ser libre o representar algún elemento o paisaje).

#### **AREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

**PROPUESTA:** Propiciar la percepción del cuerpo en forma global y segmentaria en las distintas actividades

## J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO” SALA DE 3 AÑOS

### CONTENIDO: EQUILIBRIO

→ Debemos mantener el equilibrio con un pie. Primero levantamos un pie y el otro lo dejamos en el piso, luego cambiamos de pie.



### JUEGO: “LOBO ESTA”

Hacemos una ronda con toda la familia y un participante en el medio de la ronda que será el lobo. La ronda empieza a cantar: “juguemos en el bosque mientras el lobo no está. ¿lobo esta sí o no?. El lobo contesta que está haciendo, (puede estar cambiándose, bañando, lavando las manos, etc) pero cuando el lobo dice “estoy afilando el cuchillo, la ronda deberá correr para que no sea atrapado por el lobo.

### DÍA 2

#### ¡Bolsa misteriosa!

Previamente el adulto colocará diversos elementos con distintas texturas en una bolsa oscura o caja (algunos pueden ser los explorados en la actividad anterior o en su defecto ser familiares para el niño como por ej, peine, llaves, lápiz, tapitas, papel, un trozo de plastilina, etc). Invitarán a los pequeños a cerrar o taparse los ojos con un pañuelo e introducir la mano o las dos en la bolsa o caja. Allí sin sacar el elemento debe adivinar qué es y decir si es suave, aspero, duro o blando. Luego sacarán el mismo y deberán decir para que se usa cada uno.

### AREA: TEATRO

#### PROPUESTA: YO SOY UN ROBOT

**CONTENIDO:** Propiciar actividades para que los niños experimente con su cuerpo el espacio, el tiempo y la energía.



**Actividad 1:** Con material descartable elaboramos un robot

**Actividad 2:** Nos movemos como ROBOT.

**Actividad 3:** Realizamos con la voz un monólogo como ROBOT.

Ejemplo: Hola\_ yo\_ soy\_ un \_ ROBOT.

ROOO\_ BOOOT\_

**J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO”  
SALA DE 3 AÑOS**

Acáaaa- EEEstoy paaara\_ haaaablaaar coon uuustedees

**¡A divertirse!**

**DÍA 3**

A continuación el adulto que acompaña la actividad le dará al pequeño una hoja de diario, en lo posible grande, lo explorarán describiendo las imágenes o letras que este contiene. Luego el adulto le propondrá: *¿Cómo es la hoja, suave o aspera? ¿Y si lo arrugamos ahora? ¿Y hacemos una pelotita con la hoja? Ahora volvemos a estirarlo como estaba antes... ¿Queda igual? ¿Sigue siendo suave? ¿Y si dibujamos en el? Y a continuación el adulto le entregará crayones o marcadores de colores. Para dibujar sobre el papel.*

**ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL**

**PROPUESTA: Popurrí de las manos**

**CONTENIDOS: Expresión corporal y canto.**

Actividades:

¡Hola peques!

- Les propongo continuar aprendiendo la canción de la guía anterior.
- Aprendemos la siguiente estrofa. Mostramos las manitos, ¡No olvidar!

¡ Hasta prontito! ♥

**DÍA 4**

**ÁREA: ARTES VISUALES**

El trabajo realizado se deberá presentar luego del regreso a clases.

**PROPUESTA:** “Pegamos papelitos”

**CONTENIDO:** Exploración del espacio.

- Creación de una obra visual a través de la pintura y el color.
- Dibujo y color.

**Actividad 1:**

Materiales: papeles de colores, revistas o diario, 1 hoja blanca y plasticola.

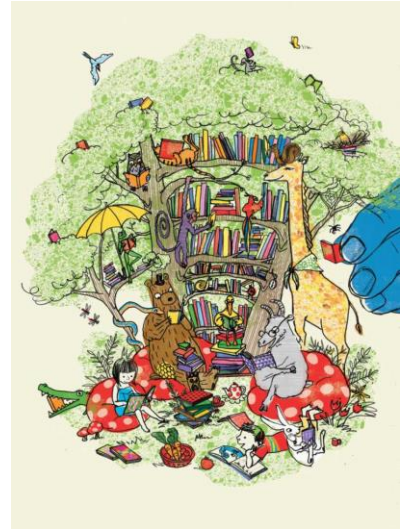


## J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO” SALA DE 3 AÑOS

Rasgar papeles con las manitos de manera que queden trocitos, disponerlos en un plato. Luego distribuir y pegar los papelitos en toda la hoja o soporte.

### DÍA 5

En esta actividad el adulto que acompaña le brindará al pequeño para que explore diferentes materiales comestibles que tengan en casa (sémola, harina, arroz, lentejas, avena, maíz, entre otros) Le colocará cada uno de estos en un platito o bandejita para que se encuentren separados entre sí. Le dirá al pequeño que introduzca sus dedos en los materiales y le preguntará cuales de estos son suaves, ásperos, blandos o duros, como así también describirán el color, el tamaño y la forma de los mismos. Luego con ayuda del adulto colocarán en una hoja de color negro plasticola, ocupando todo el espacio de la misma. Seguidamente invitará al pequeño a colocar sobre esta los diferentes materiales, utilizando la mayor cantidad posible de tal modo que la hoja quede completamente cubierta.



### SEGUNDA SEMANA

#### DÍA 6

#### **¡A COCINAR BOMBONES DE AVENA!**

A continuación el adulto propondrá al pequeño transformarse por un momento en cocineros, para ello será necesario lavarse adecuadamente las manos con abundante jabón y agua.

El adulto le comentará al pequeño que realizarán bombones de avena y le mostrará los ingredientes necesarios (avena, dulce de leche, cacao, coco rayado) y procederán con la elaboración.

#### Procedimiento

Mezclar la avena con el cacao, agregar luego el dulce de leche e integrar bien y dejar reposar en la heladera por 30 minutos. Seguidamente armar bolitas y pasarlas por coco rallado. ¡Listo a comer!

#### DÍA 7

En esta actividad se estimulará el sentido de la vista a través de una imagen, la cual los niños junto a los adultos observarán y describirán. El adulto le



**J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO”  
SALA DE 3 AÑOS**

realizará las siguientes preguntas *¿Qué vez en la imagen? ¿Hay animales? ¿Qué animales son? ¿Qué hacen esos animales? ¿Dónde están? ¿Qué otras cosas hay además de animales? ¿Hay libros? ¿De qué colores hay? ¿Dónde están los libros?* A continuación crearán juntos un pequeño cuento o relato y el adulto lo escribirá en una hoja para luego compartirlo en el jardín.

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

**PROPUESTA:** Propiciar la percepción del cuerpo en forma global y segmentaria en las distintas actividades

**CONTENIDO:** EQUILIBRIO

- Dibujaremos en el piso líneas de diferentes formas, tenemos q tratar de caminar por la línea sin salirnos de ella.



**DÍA 8**

A continuación el adulto le ofrecerá al pequeño distintos elementos familiares, al menos diez (vaso, distintas frutas, cuchara, olla, tapas, entre otras). Y le propondrá describir como es, para que se usa, que tamaño tiene cada uno y clasificarlos (grande o pequeño), y cuáles son sus colores, agrupándolos entre ellos.

**ÁREA: TEATRO**

**PROPUESTA:** La Bicicleta ANACLETA

**CONTENIDO:** Entretenimiento, diversión...Dos elementos que contribuyen al mismo tiempo al aprendizaje y a la enseñanza de un nuevo vocabulario.

La Bicicleta ANACLETA,

**J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO”  
SALA DE 3 AÑOS**

**ACTIVIDADES:**

1. Mamá me lee la poesía.
2. Me meto en el personaje reproduciendo los sonidos que están en la poesía.
3. Llevar la poesía al movimiento.
4. Mandar video jugando con la Bicicleta ANACLETA.

**DÍA 9**

**Actividad 2: “Acuarelas mágicas”**

**Materiales:** una vela o un jabón seco, una hoja de cuaderno o cartulina blanca gruesa, pincel o un trozo de algodón.



Acuarelas. Variante: agua con tempera, jugo en sobre, gelatina, té, café, cacao u otro colorante.

**Actividad:**

Dibujará libremente con la vela o el jabón, si sabes dibujarte podrás hacerlo. A continuación, pintará con la acuarela sobre toda la superficie de la hoja dejando aparecer el dibujo hecho.

**¡¡¡LO ESTÁN HACIENDO SUPER BIEN!!!**

**Equipo de conducción: Adriana Camacho**