

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN

PARA EL GRUPO 2

Escuela: Isla Vice Comodoro Gustavo Marambio EMER CUE: 700014900

Docentes: Patricia Myriam Guzmán – Susana Jofré (Cel: 2645151112) – Hugo J. Pérez (Cel: 2644983139)

Grado: Cuarto Turno: Mañana

Áreas: Lengua – Matemática – Formación Ética – Educación Tecnológica – Música

Título de la propuesta: “De generación en generación”

Contenidos:

Lengua: .La escucha comprensiva de textos expresados en forma oral por adultos.

.La escritura de textos, planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido.

.La lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de tradición oral (mito, leyenda).

.Formas de organización textual, párrafos y oraciones. Sustantivos y adjetivos: aspecto semántico y algunos aspectos de su morfología, género y número. Distinción entre sustantivos comunes y propios.

.Las reglas generales de acentuación, lo que incluye separar en sílabas, identificar la sílaba tónica, los diptongos y clasificar las palabras según el lugar que ocupe la sílaba tónica.

.Uso de mayúsculas.

Matemática: .El número natural. Construcción y usos de la serie hasta 100.000. Valor posicional de las cifras. Escrituras equivalentes. Encuadramiento y redondeo.

.Situaciones problemáticas. Estrategias de cálculo, sumas y resta. Propiedades.

Multiplicación y división de números naturales, propiedades. Multiplicación y división por 10, por 100 y por 1.000.

.Sistema de numeración Romana. Símbolos y reglas de escritura.

.Medidas de tiempo. Equivalencias entre medidas de tiempo.

Formación Ética: .El sentido de los valores, a través de la reflexión y de su significado.

.Las normas su importancia y cumplimiento en los diferentes ámbitos.

Educación Tecnológica: Experimentación de diferentes maneras de dar forma a los materiales, reconociendo aquellos con propiedades similares pueden ser conformados mediante un mismo tipo de técnica: que operan dando forma, etc.

Educación Musical: Folclore argentino.

Clasificación de voces.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Lengua: Produce texto en situación de escritura teniendo en cuenta estructura el párrafo, ortografía, sintaxis, morfología, usos de mayúsculas y signos de puntuación.

Matemática: Resuelve situaciones problemáticas que involucran suma; resta; multiplicación y/o división con números naturales, unidad seguida de ceros, propiedades, interpretando y comparando cantidades con números naturales según el valor posicional de las cifras.

Resuelve situaciones de equivalencias con medidas de tiempo.

Formación Ética: Reconoce la importancia de los valores solidaridad, amor, bondad, respeto en experiencias de la vida cotidiana.

Identifica normas.

Educación Tecnológica: Selecciona correctamente los materiales.

Ordena las secuencias sistemáticamente.

Educación Musical: Reconoce e identifica distintos géneros folclóricos.

Reconoce e identifica clasificaciones de voces.

Desafío: Confeccionar un tríptico incluyendo una breve redacción del origen de la leyenda sanjuanina La Difunta Teresa, quien era reconocida por ser servicial y bondadosa, historia que se cuenta desde el año 1840; para compartir con sus pares o familia en las rondas al ritmo de leyendas.

Actividades:

*Lectura y comentarios de algunos refranes.

No hay mal que por bien no venga.

El que no corre, vuela.

El que mucho abarca poco aprieta

-¿Escuchaste estas frases?

-¿Dónde?

-¿Quiénes suelen decirlas?

-¿Qué otras escuchaste?

Recuerdas: ¿Qué es una leyenda?

¿Qué sabes de la leyenda de la Difunta Correa?

¿Visitaste ese lugar?

Leer el texto:

La Difunta Correa

La historia de la Difunta Correa tuvo lugar en San Juan, más o menos en el año 1.840. Su esposo fue reclutado contra su voluntad, por el ejército para ir hacia La Rioja. Su mujer, Deolinda Correa, desesperada por la situación, tomó a su bebé en brazos y decidió salir a la contienda. Pero solo resistió unos días antes de morir en una colina.

Días después, unos pobladores pasaron por allí y descubrieron a la pobre difunta. Lo que no esperaban era encontrar vivo a su bebé, que había sobrevivido tomando el pecho de su madre. Entonces, enterraron el cuerpo de la mujer y se hicieron cargo del bebé.

Desde ese momento, muchas personas comenzaron a visitar la tumba de la Difunta Correa, hasta que se convirtió en un santuario. Hoy es un símbolo del amor y del cuidado.

*Si es posible también puedes ver la película en este link

<https://www.youtube.com/watch?v=d5fwBYXkG5Q>

*Esta leyenda explica:

..... el origen del departamento Cauce.

.....el origen del nombre del paraje Difunta Correa.

*Busco en el diccionario, y anoto el significado de las palabras desconocidas.

*Responde: ¿Cuántos párrafos tiene el texto?.....

¿Todos tienen sangría y comienzan con mayúscula?.....

¿Cuántas oraciones tienen cada párrafo? 1º párrafo:

2º párrafo:

3º párrafo:

*Completen las columnas con sustantivos de la leyenda.

Comunes

Propios

*Pasen al plural cada uno de los sustantivos

Esposo

Madre

conducta o la correcta realización de una acción o el
correcto desarrollo de una actividad.

Normas . Cualidad o conjunto de cualidades por las que una
persona o cosa es apreciada o bien considerada.

*¿Qué valores importantes destacas en tu familia?.....

Teniendo en cuenta la situación en la que vivimos, que normas se respetan en tu casa.

Nómbrales:

¿Qué normas importantes observas que no se respetan?

*Analizando:

“La historia de la Difunta Correa tuvo lugar en San Juan, más o menos a mitad del año MDCCC.”

“La historia de la Difunta Teresa cuenta que sucedió a fines del año MDCCC”

* Recuadra el resultado correcto.

-¿De qué año nos estará hablando?

1800 1900

-¿Qué equivalencia tiene un año?

375 días 369 días 365 días

-¿Cómo escribes 2.020 en números romanos?.....

*En un día de visita en ese lugar turístico, muchos chicos jugaban con desafíos matemáticos. ¿Los ayudas a resolver?

-Descubre el número que esconde cada oración.

Tengo el mayor número de cuatro cifras que se puede formar con: 8 ; 9 ; 3 ; 1.

Mi número se forma ordenando las cifras 7 ; 5 ; 2 ; 1 de menor a mayor.

- Sé leer y escribir números de hasta 5 cifras

* 24. 567: se lee.....

* Sesenta y seis mil setecientos noventa y uno: se escribe

*37. 892: se lee.....

*Setenta mil quinientos cuarenta y ocho: se escribe.....

-Teniendo en cuenta que $246 + 12 = 258$. Calcular mentalmente.

a) $258 - 12 =$

b) $258 - 246 =$

- Aplica la propiedad conmutativa:

$246 + 12 = 258$

$8 \times 4 = 32$

*Para pensar:

Para la realización del tríptico se hace la compra de una hoja en \$ 22

¿Cuánto cuestan 10 hojas?

En otro negocio ofrecen 100 hojas a \$1.800 ¿Cuánto cuesta cada hoja?.....

*Redactar con tus palabras la leyenda de la difunta Teresa, según la versión de lo que te contaron.

*Confeccionando el folleto/tríptico.

-Transformación de materiales. Observa la imagen.

_Confecciona un tríptico con la ayuda de un familiar.

-Elige el material adecuado, color, medidas seleccionadas, textura etc.

- Aplica las siguientes operaciones (medir, cortar, pegar, decorar).

-Menciona las herramientas (medios técnicos) que necesitas.

-Distribuye la información de la leyenda.

-Escribe en el cuaderno los pasos para la confección del plegado.

Formas de Plegados



El tríptico puede ser horizontal o vertical:



Puede doblarse de maneras diferentes:

Directora: Sulema González