

Título: ¡el tesoro perdido!

Propósitos:

Desarrollar la lengua oral y escrita ofreciendo a los niños oportunidades de participar en diversas situaciones comunicativas.

Generar situaciones concretas que les permita a los niños reflexionar sobre la lengua. (Sistema, norma y uso)

Criterios

Participar en situaciones comunicativas y procesos de escritura y lectura guiadas, expresando ideas, sentimientos y opiniones.

Utilizar cálculos mentales para operar con billetes y monedas en diferentes situaciones problemáticas.

Indicadores: Participo en conversaciones diarias.

Expreso mi opinión en diálogos cotidianos.

Leo autónomamente palabras y oraciones que conforman un texto.

Pido ayuda para solucionar actividades.

Actividades

LUNES 31 DE MAYO

- 1- Escribe en el cuaderno la rutina diaria (fecha, nombre y apellido, nombre de la escuela).
- 2- Relee el texto “**En busca del tesoro**” trabajado en la presencialidad.

CUENTO: EN BUSCA DEL TESORO		
LECTORES		PALABRAS DEL CUENTO
EMILI		BARCO
LUZMA		MAPA
MATEO		ISLA
INTI		LORO
GINA		PALO

- 3- Lee con atención la siguiente ficha.
- 4- Escribe en el cuaderno:

Para aprender:

Las **palabras que nombran cosas** se llaman **sustantivos comunes** como por ejemplo mapa, loro.

Las **palabras que indican nombres de personas, de países, provincias, departamentos son sustantivos propios**, estos siempre se escriben con la letra mayúscula al comienzo.

Son sustantivos propios: San Juan, Zonda, Morgato, Marita, Andrea, Silvia, Javier.

5- Relee el texto la bruja Renata y completa la ficha.

CUENTO:	
LECTORES	 PALABRAS DEL CUENTO

MATEMÁTICA

6- Este es un cuadro del 100 al 199 en el que faltan algunos números.

100	101	102	103	104	105	106	107	108	109
110	111	112			115	116	117	118	119
120	121			124	125	126	127		129
	131		133	134		136	137		139
	141	142	143	144		146	147		
150		152	153	154		156	157		159
160		162	163	164		166	167		169
170	171	172	173	174	175	176	177		
180			183						189
190	191	192	193	194	195	196	197		199

MARTES 1 DE JUNIO

- 1- Escribe en el cuaderno la rutina diaria (fecha, nombre y apellido, nombre de la escuela).
- 2- Observa la imagen y completa el cuadro con todo lo que se ve en la escena.



ANIMALES	OBJETOS	LUGARES	PERSONAJES

3- Escribe lo que ves en la imagen.

MATEMÁTICA

4- ¡A contar billetes!

¿Cuánto dinero tiene cada uno?





José

\$60





María

\$70

5- Dibuja billetes y monedas.

\$ 35 =

\$ 65=

\$ 29=

MIÉRCOLES 2 DE JUNIO

- 1- Escribe en el cuaderno la rutina diaria (fecha, nombre y apellido, nombre de la escuela).
- 2- Completa con las vocales que se escaparon.



3- Lee y reescribe en el cuaderno los colmos.

MATEMÁTICA

1- Observa la imagen y resuelve los problemas.



- ✿ Mamá compró 1 kilo de zanahorias y un kilo de camote. ¿cuánto dinero gastó?
- ✿ Si compró un kilo de papas y pagó con \$100 ¿cuánto dinero le dieron de vuelto?
- ✿ ¿Cuánto dinero necesito para comprar un kilo de bananas y un kilo de naranjas?

JUEVES 3 DE JUNIO

1- Escribe en el cuaderno la rutina diaria (fecha, nombre y apellido, nombre de la escuela).

Ahora a sumar:

Mamá compró un kilo de zapallitos y un kilo de camote. ¿Cuánto dinero gastó?

2- Elige cuál de las formas te resulta más fácil para sumar lo que compró mamá.

Forma 1	Forma 2 $\begin{array}{r} 80 + 5 \\ 40 + 0 \\ \hline 120 + 5 \\ 125 \end{array}$	Forma 3 $\begin{array}{r} 1\ 8\ 5 \\ +\ 4\ 0 \\ \hline 1\ 2\ 5 \end{array}$
----------------	---	--

35 + 41 =

30 + 5

40 + 1

70 + 6

76

3- Resuelve las siguientes sumas eligiendo algunas de las formas de punto anterior.

35 + 41 = 23 + 12 = 15 + 34 = 71 + 27 =

VIERNES 4 DE JUNIO

6- Escribe en el cuaderno la rutina diaria (fecha, nombre y apellido, nombre de la escuela).

7- Algunos clientes fueron al banco y pidieron cambio en billetes de \$ 10 y en monedas de \$ 1. Completa en la tabla la cantidad de billetes o monedas que recibieron los clientes.

El cliente pidió cambio de.....	Le entregaron en billetes de \$ 10
\$ 100	
\$ 48	
\$ 63	
\$ 74	
\$ 125	

El cliente pidió cambio de.....	Le entregaron en monedas de \$ 1
\$100	
\$48	
\$63	
\$74	
\$125	

8- Dibuja billetes y monedas.

\$ 98 =

\$ 65 =

\$ 37 =

Lengua

9- Observa imagen: escribe dos oraciones: con un sustantivo propio y sustantivo común.



Área Artística: Artes Visuales **Profesora:** María Ugalde **Título:** “Exploración de la Línea”

Propósitos: Utilizar los tipos de líneas como medio de expresión en sus producciones.

Indicadores de Logros: Utilizar las distintas líneas en la bidimensional y tridimensión.

Actividades de Profundización: Pasa todo a tu carpeta.

- 1) Observa la Obra de D. Naranjo “Las soledades de Babel”. Contesta en forma oral. (Anexo 1)
- 2) Observa el siguiente video: “Técnicas de bajo relieve con plastilina para niños
<https://www.youtube.com/watch?v=5g3vGgXuT3E>
- 3) Trabaja en Tridimensión. Modelado con plastilina.
- 4) Corta un cartón como mínimo de 20 x20 cm.
- 5) Pídele a un adulto que haga una imagen que a ti te guste pero de gran tamaño que abarque todo el catón, rellenar las figuras corresponde con líneas realizadas en plastilina y no olvides de rellenar también el fondo. Como lo muestra en esta imagen. (Anexo 1)

Área: Educación Física

Profesora: Nieves María Claudia

Título: Descubrimiento y experimentación motriz.

Propósitos: Propiciar el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos.

Indicadores de Logros: Exploren movimientos globales y segmentarios de su cuerpo, con y sin desplazamientos, con y sin elementos, en situaciones lúdico- problemáticas. Realicen movimientos y acciones con miembros superiores e inferiores, vivenciando diferentes movimientos.

Actividades de desarrollo:

- 1) Ubicando una silla en un espacio de tu hogar, con un adulto que te de la indicación de: delante de la silla-detrás de la silla-a la derecha de la silla-a la izquierda de la silla-alrededor de la silla.
- 2) Con ambas manos apoyadas en el respaldo de la silla realizar saltos pequeños en el lugar.
- 3) Con ambas manos apoyadas en el respaldo de la silla saltar con ambas piernas hacia un lado y el otro (derecha – izquierda).
- 4) Con ambas manos apoyadas en el respaldo de la silla saltar elevando caderas (conejito).
- 5) Miramos el video de nuestro encuentro y realizamos la propuesta del mismo.
<https://youtu.be/C3OHmIN9HwQ>

Área Artística: Teatro

Profesora: Ivana López Ramos

Título: “MÁSCARAS ANIMADAS”

Propósitos: Desarrollar su corporalidad y su capacidad expresiva oral.

Indicadores de Logros: Se observará la calidad de los movimientos y posturas adoptadas para la teatralización de cada animal.

Actividades de desarrollo

- 1- Escucha el audio que te envió la seño con una historia del Rey de la Selva.
- 2- Teatralizó a los diferentes animales que hay en la selva y sus sonidos.
- 3- ¿Cuál te parece que es el Rey de la Selva? y ¿En esta historia quiénes son sus mejores amigos?
- 4- Dibujo al animal que más te gusta en el cuaderno de Teatro.

Área: Tecnología

Profesora: Adriana Godoy

Título: Los materiales y sus propiedades.

Propósito: Facilitar el análisis y reconocimiento de productos tecnológicos de la vida cotidiana como resultado de procesos caseros y artesanales, los contextos y las características.

Indicadores de logro: Reconoce los diferentes tipos de materiales.

Actividades de Desarrollo:

1. Para Saber: Materiales naturales: todo lo que se obtiene de la naturaleza, creado por dios: algodón, madera, trigo, lana y carbón.

Materiales artificiales: todos los productos creados por el hombre a partir de la materia prima: plástico, vidrio, papel, harina y cemento.

2. Nombre en el cuaderno los materiales naturales y artificiales.

NATURALES

ARTIFICIALES

Área Artística: Música

Profesora: Roxana Fernández.

Título: Cualidades del sonido. Duración: Corto –Largo.

Propósitos: Promover el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada a los sonidos del entorno.

Indicadores de Logros: Identifican las cualidades del sonido en la audición en diversos fragmentos musicales.

Actividades de Profundización:

- 1) Escucha con mucha atención el cuento “EL BUQUE FANTASMA”
https://youtu.be/zpZsQK38m_k
- 2) Identifica y pinta los sonidos que aparecen en el cuento. (Anexo 1)
- 3) Elige 4 sonidos del cuento: 2 cortos y 2 largos.
¡Ahora a graficar con líneas los sonidos!
¿Te acuerdas?

Director: José Javier Fernández

Vicedirectora: Silvia Mabel Molina