

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN.

Escuela: José Chirapozu.

CUE: 7000367-00

Docentes: Carlos Escudero-Sandra Pérez- Yanina Ávila -Isabel Malla.

Grado: 5° A, B, C, D.

Educación Primaria.

Turno: Mañana.

Áreas Curriculares: Lengua – Matemática.

Título de la Propuesta: “Lo que puedo ver”



Desafío: Grabar la producción de tu noticia, envíalo en forma de audio.

Propósitos:

Lengua:

- Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y escritura.
- Generar la escritura de textos atendiendo al proceso de producción de los mismos y teniendo en cuenta el propósito comunicativo características del texto, los aspectos de la normativa ortográfica aprendidos en cada año del ciclo la comunicabilidad y la legibilidad.
- Suscitar la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales.

Matemática.

- Escribir y ordenar números en forma oral y escrita hasta 1.000.000.
- Resolver problemas reales de medición efectiva de longitudes, capacidades, usando instrumentos para establecer diferentes medidas, para avanzar en la comprensión de la organización decimal de los sistemas de unidades del SIMELA.
- Desarrollar habilidades de cálculo ampliando el repertorio construido con números naturales (cálculo mental, algorítmico)
- Visualizar, identificar, describir, comparar, representar y construir figuras que modelizan objetos concretos, mediante el conocimiento de sus propiedades esenciales.

Capacidades.

Comunicación:

- Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.
- Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.

Resolución de problemas:

- Describir, comparar, analizar, y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas en diferentes niveles de complejidad.

Contenidos.

Lengua.

Eje: La comprensión y producción oral.

La participación asidua en conversaciones sobre temas de estudio de interés general y sobre lectura compartida de texto.

Eje: Lectura y producción

La escritura de textos no ficcionales con un propósito comunicativo determinado, controlar la ortografía, utilizar los signos de puntuación correspondiente, emplear los conectores apropiados, ajustarse a la organización propia del texto e incluir vocabulario aprendido que refiera al tema tratado, evitando repeticiones innecesarias.

Eje: La reflexión sobre la lengua (sistema, normas y usos) y los textos

Reconocimiento y empleo de:

- Formas de organización textual y propósitos de los textos.
- Sustantivos, adjetivos y artículos, clasificación semántica y morfológica. Verbos.

Matemática.

Eje: Números y Operaciones:

Respecto del número y el sistema de numeración. Relación mayor y menor, orden. Números: operaciones. Situaciones problemáticas con números naturales.

Operaciones con números naturales: suma, resta con números naturales. Multiplicación y División con números naturales

Estrategias de cálculo: Cálculo mental exacto para sumas y restas utilizando propiedades del sistema de numeración y de las operaciones. Algoritmos convencionales.

EJE: Espacios formas y medidas:

Triángulos Relaciones entre los lados de un triángulo (Propiedad triangular)

Criterios de Valoración.

Lengua.

- Leer comprensivamente textos ficcionales e interpretar, a partir de los datos brindados por los textos, el tiempo y espacio en que transcurre la narración, utilizando conceptos básicos de la narratología (narrador, personaje, conflicto, descripción, diálogo) para comentar los textos y opinar sobre ellos.
- Exponer textos no ficcionales, tales como nota de enciclopedia, texto informativo, atendiendo al orden y jerarquización de la información.
- Participar en situaciones de escritura de textos ficcionales (narraciones) y no ficcionales (descripciones, notas de enciclopedia, entre otros), respetando la superestructura correspondiente.

Matemática.

- Identificación regularidades en la serie numérica para leer, escribir y comparar números de una, dos, tres, y cuatro cifras para resolver situaciones problemáticas del contexto intra y extra matemáticos.
- Exploración de relaciones numéricas y reglas de cálculo de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números de una, dos, tres y cuatro cifras.
- Comparación, reconocimiento y descripción figuras (triángulos y cuadriláteros) y según sus características y los utilicen para resolver situaciones problemáticas diversas y/ o los dibujen.

Indicadores.

Lengua.

Identifica las características de la noticia.

Produce textos en diferentes situaciones de escritura (noticias)

Utiliza signos de puntuación.

Mantiene la coherencia en sus escritos.

Reconoce y usa adjetivos, sustantivos, verbos y tiempos verbales.

Señala oraciones y párrafos en un texto dado.

Matemática.

Escribe números naturales hasta 1.000.000.

Identifica números anteriores y posteriores de números naturales.

Lee, interpreta y resuelve situaciones problemáticas.

Identifica y traza tipos de triángulos diferentes triángulos.

Actividades.

Día 1: Lunes 16 de Noviembre.

LENGUA.

Lee el siguiente texto.

Los Andes 20 de junio de 2007

Pottermanía: vigilia en Londres para saber si Harry sobrevive

Se acercaron 2570 chicos esperando en la librería la salida del séptimo libro

Chicos y chicas de las cuatro esquinas del planeta amanecieron ayer frente a las librerías londinenses, a la espera de Harry Potter y las reliquias de la muerte, el séptimo y último tomo de la serie del mago más famoso del mundo escrita por la escocesa J.K Rowling.

Quieren ser los primeros en tener en sus manos el libro que revela el fin de la serie de Harry Potter, y los primeros en saber si el joven hechicero sobrevive a sus últimas y escalofrantes aventuras.

Paralelamente J.K Rowling firmará ejemplares y leerá el primer capítulo del libro en el imponente Museo Natural de Londres indicó la editorial Bloomsbury.

Marca con una X qué tipo de texto es:

Cuento leyenda noticia

Pinta la opción correcta.

a-El tema del texto:

Es el protagonista El último libro

b-El lugar:

Cuatro esquinas del planeta Londres

c-El texto tiene:

Cuatro párrafos tres párrafos

d- Harry es:

Escritor mago

MATEMÁTICA.

Lee la noticia anterior y copia el número de los chicos que esperan el libro en la librería.

Completa teniendo en cuenta el número del cuadro anterior y las consignas que se te piden debajo. Luego escribe como se lee.

--	--	--	--

Menor

--	--	--	--

Mayor

Día 2: Martes 17 de Noviembre.

LENGUA.

Lee nuevamente el texto.

Graba un audio, de no más de un minuto, y envíalo para contarme que entendiste de la noticia. (No olvides indicar tu nombre y apellido)

Marcar en el texto:

- a) Colorea mayúsculas y puntos.
- b) Marca las oraciones.
- c) Escribe el título del texto:.....

MATEMÁTICA.

Calcular.

a- Si en Argentina 5678 chicos y chicas esperan el libro de Harry Potter a cuánto se elevaría el número con los londinenses.

b- Y en Venezuela 978 chicos y chicas con los londinenses

c- Si sumamos los totales cual sería la cantidad de chicos y chicas que esperan este libro.

Chicos y chicas	Dividido en 5	Multiplicado en 9	Restándole 2300
4675			
5675			

Día 3: Miércoles 18 de Noviembre.

LENGUA.

Busca y extrae del texto:

*Un sustantivo propio:

* Un adjetivo numeral:

*Dos verbos:

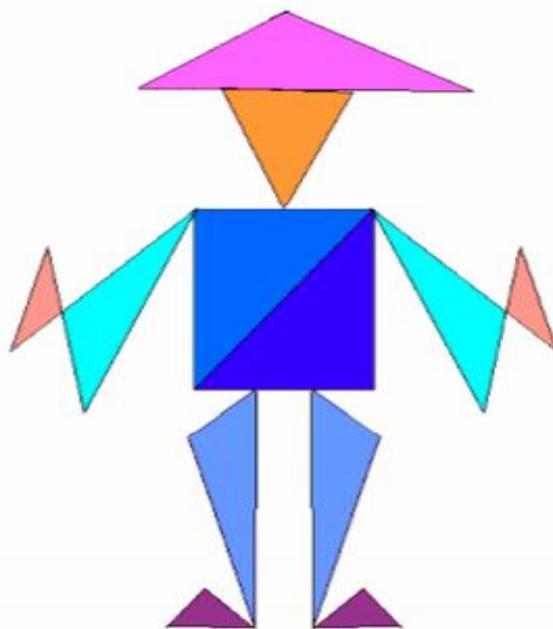
Pinta la opción correcta el verbo subrayado en el texto está en:

Futuro Pasado Presente

MATEMÁTICA.

Traza la figura que debería tener el libro de Harry Potter, clasifícala.

Escribe el nombre en cada figura.



Día 4: jueves 19 de noviembre.

MATEMÁTICA.

Para pensar y resolver.

1) Se calcula que aproximadamente los chicos que esperaban el famoso libro consumieron 4000 litros de agua:

a- ¿Cuántas botellas de dos litros habrán consumido?

b- y ¿De medio litro?





2) Si la librería donde esperaban los londinenses el libro se encuentra a 7 km del periódico más cercano y el lugar de comidas a 5500 metros ¿Qué lugar está más retirado y por qué?

Día 5: LENGUA.

Desafío: Grabar la producción de tu noticia, envíala en foto y en forma de audio.

¡Llegó la hora de producir!

Escribe tu propia noticia, solo puedes dejar el título que estamos trabajando de la misma.

Tener en cuenta las partes de una noticia su organización textual.

“Pottermania: vigilia en Londres para saber si Harry sobrevive”

Lee los borradores y una vez que veas que están bien, escríbelas en limpio y envíaselos a la señora grabándote tú noticia.

Envía el desafío a tu señora.



Equipo de Conducción: Directora Lidia Viviana Bustos.

Vice Directoras: Alejandra Domínguez – Analía Becerra.