

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN /GRUPO 2**

**ESCUELA: JOSÉ MARÍA DEL CARRIL**

**CUE 700014500**

**DOCENTE/S:**

- IBAZETA OYOLA, XIMENA BELÉN
- MONTEALEGRE, ANDREA
- TOBAR, MARIELA

**GRADO: SEGUNDO**

**TURNO: JORNADA COMPLETA**

**ÁREA/S Y CONTENIDOS:**

- **MATEMÁTICA:**
  - FIGURAS GEOMÉTRICAS
  - CUERPOS GEOMÉTRICOS
  - SITUACIONES PROBLEMÁTICAS DE SUMAS Y RESTAS POR DESCOMPOSICIÓN
  - NUMERACIÓN HASTA EL 1000
  - MEDIDAS DE CAPACIDAD, PESO Y LONGITUD
- **CIENCIAS SOCIALES:**
  - CAMPO Y CIUDAD
  - ESPACIO URBANO Y SUS CARACTERÍSTICAS, LOS SERVICIOS.
- **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** DERECHOS DEL NIÑO
- **PLÁSTICA:** REGISTROS LINEALES CON DISTINTA FINALIDAD: LA LÍNEA RECTA Y CURVA
- **TEATRO:** JUEGO TEATRAL/ EXPRESIÓN CORPORAL Y ORAL/ EXP. ARTÍSTICA

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: “DISEÑAR JUEGOS DE MESAS TENIENDO EN CUENTA LO APRENDIDO PARA DISFRUTAR EN FAMILIA”**

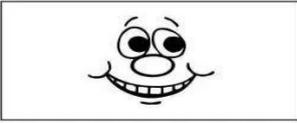
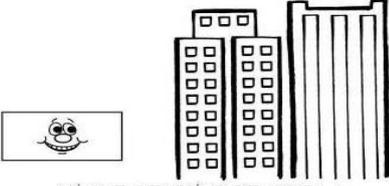
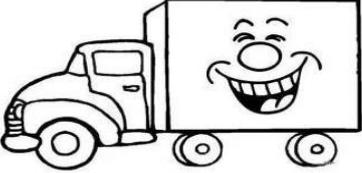
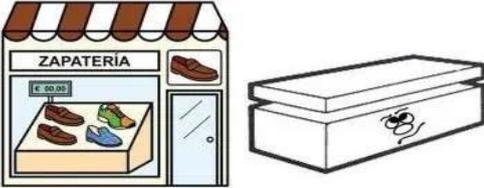
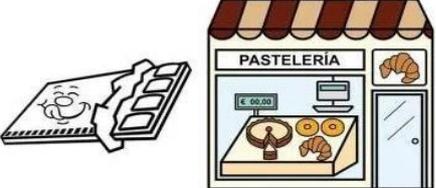
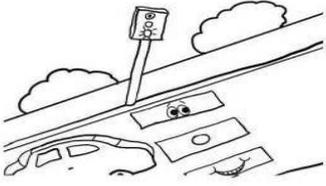
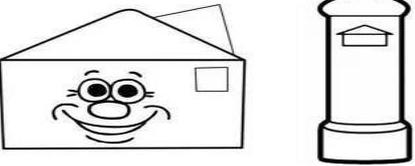
**INDICADOR ES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

<b>INDICADORES</b>	<b>LA</b>	<b>L</b>	<b>EPPA</b>
RECONOZCO E IDENTIFICO CARACTERÍSTICAS ENTRE FIGURAS Y CUERPOS GEOMÉTRICOS			
RESUELVO SITUACIONES PROBLEMÁTICAS CON EL USO DE ESTRATEGIAS DE SUMAS Y RESTAS POR DESCOMPOSICIÓN			
ENUMERO Y COMPRENDO NÚMEROS HASTA EL 1000			
IDENTIFICO LAS MEDIDAS DE LONGITUD, PESO Y CAPACIDAD			
ESTABLEZCO DIFERENCIAS ENTRE CAMPO Y CIUDAD			
IDENTIFICO CARACTERISTICAS DE ESPACIO URBANO Y CADA UNO DE LOS SERVICIOS			
CONOZCO LOS DERECHOS Y DEBERES DE LOS NIÑOS			
UTILIZO COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS.			
REALIZO MUÑECO (ANIMAL) CON ELEMENTOS RECICLABLES COMO TRABAJO CORPORAL.			

**ACTIVIDADES:**

1- OBSERVÁ Y LEÉ LA SIGUIENTE SECUENCIA DE IMÁGENES

**“LA HISTORIA DEL RECTÁNGULO”**

 <p>HABÍA UNA VEZ UN RECTÁNGULO QUE ESTABA CANSADO DE VIVIR EN EL PUEBLO.</p>	 <p>ASÍ QUE DECIDIÓ IR DE VISITA A CONOCER LA GRAN CIUDAD.</p>
 <p>DECIDIÓ SER UN CAMIÓN PARA LLEGAR LO MÁS PRONTO POSIBLE. PERO SE MAREÓ.</p>	 <p>UNA VEZ EN LA CIUDAD DECIDIÓ SER UN CONTENEDOR DE BASURA PERO NO LE GUSTÓ PORQUE SIEMPRE OLIÁ MUY MAL.</p>
 <p>MÁS ADELANTE ENCONTRÓ UNA ZAPATERÍA Y DECIDIÓ SER UNA CAJA DE ZAPATOS. PERO ÉSTOS TAMBIÉN OLIAN MUY MAL.</p>	 <p>BUSCÓ UN BUEN OLOR Y ENCONTRÓ UNA PASTERÍA. ASÍ QUE DECIDIÓ CONVERTIRSE EN UNA PASTILLA DE CHOCOLATE. PERO CON EL CALOR SE DERRETÍA.</p>
 <p>„SERÉ UN PASO DE PEATONES!„ PENSÓ, PERO TODO EL MUNDO LE RISABA Y LE MOLESTABA.</p>	 <p>PASÓ POR DELANTE DE UNA CASA Y QUISO CONVERTIRSE EN LA PUERTA DE LA ENTRADA. PERO RECORDÓ SU HOGAR Y SE PUSO TRISTE.</p>
 <p>ASÍ QUE SE DISFRAZÓ DE CARTA. SE PUSO UN SELLO URGENTE. SE ECHÓ AL BUZÓN Y REGRESÓ A SU CASA DONDE ERA MUY FELIZ.</p>	

2- RESPONDÉ

- A. ¿QUÉ ES UN RECTÁNGULO?
- B. ¿ES UNA FIGURA GEOMÉTRICA?

3- ESCUCHÁ Y OBSERVÁ CON ATENCIÓN LA SIGUIENTE CANCIÓN



<https://youtu.be/AnEY50KEv3A>

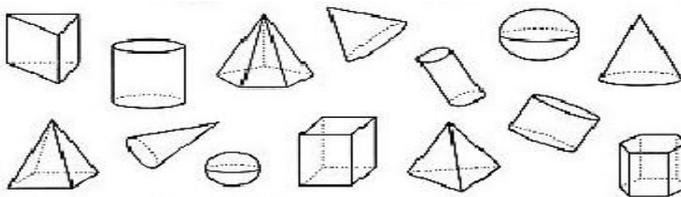
2- TENÉ EN CUENTA, LO OBSERVADO EN EL VIDEO, Y RESPONDÉ:

- ✚ ¿CUÁLES SON LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS? LAS NOMBRO.
- ¿Y ✚ LOS CUERPOS GEOMÉTRICOS?
- ✚ ¿QUÉ DIFERENCIA HAY ENTRE LOS CUERPOS GEOMÉTRICOS Y LAS FIGURAS?

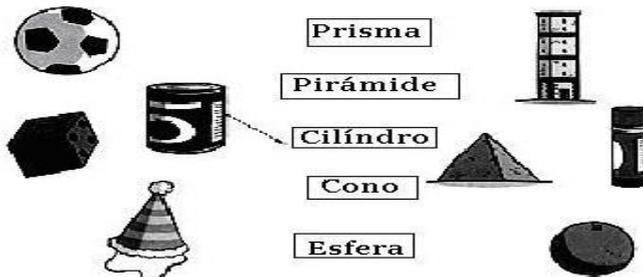
**PARA QUE RECUERDES LOS CUERPOS GEOMÉTRICOS PUEDES AYUDARTE CON LA GUÍA N° 18**

3- COLOREÁ CON:

PRISMA(ROJO), PIRAMIDES(VERDE), CILINDRO(AZUL), CONOS(ROSA), ESFERA(AMARILLO)



4- RELACIONÁ CADA OBJETO CON SU FORMA

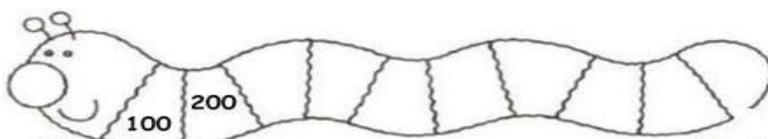


**CUANDO EL RECTÁNGULO VIAJÓ A LA CIUDAD ENCONTRÓ UNA ZAPATERÍA...**

5- RESOLVÉ LOS SIGUIENTES PROBLEMITAS TENIENDO EN CUENTA LO APRENDIDO EN LAS GUÍAS ANTERIORES: SUMAS Y RESTAS POR DESCOMPOSICIÓN.

- ✚ JULIO FUE A LA ZAPATERIA A COMPRAR UN PAR DE ZAPATILLAS PARA ENTRENAR. ÉL LLEVABA PARA GASTAR \$978. COMPRÓ UNA ZAPATILLAS DE \$567. ¿CUÁNTO LE SOBRO DEL DINERO QUE LLEVABA?
- ✚ CAMILA Y AGOSTINA FUERON A LA ZAPATERIA A COMPRAR UNOS PAR DE ZAPATOS PARA UNA FIESTA. CAMILIA LLEVÓ UNAS SANDALIAS QUE COSTABAN \$786 Y AGOSTINA, SE LLEVÓ UNOS ZAPATOS MUY ELEGANTES A \$678. ¿CUÁNTO GASTARÓN EN TOTAL? **LOS NÚMEROS REDONDOS**

6- COMPLETÁ LA SERIE DE 100 EN 100, COMENZANDO DESDE EL NÚMERO QUE SE TE INDICA.

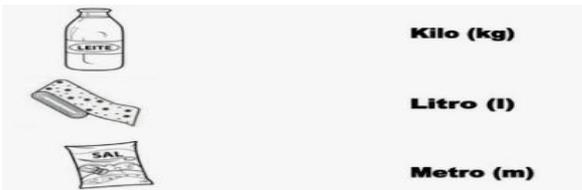


**EN LA PASTERERÍA ¿QUÉ INSTRUMENTO USAMOS PARA PESAR? (RECUERDA LA GUÍA 22)**

7- RODEÁ CON UN CÍRCULO EL INSTRUMENTO CORRECTO

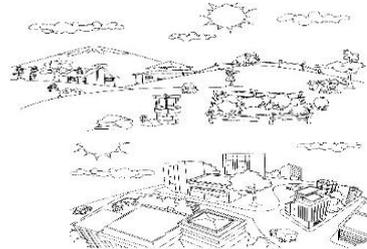


8- UNÍ CON FLECHAS EL PRODUCTO CON LA UNIDAD DE MEDIDA SEGÚN CORRESPONDA.



**¿EL RECTÁNGULO VIVÍA EN EL CAMPO Y DECIDIÓ MARCHARSE A LA CIUDAD!**

9- UNÍ CON FLECHA QUE PAISAJE REPRESENTA A LA CIUDAD Y CUAL AL CAMPO.



**CIUDAD**

**CAMPO**

10- BUSCÁ, RECORTÁ Y PEGÁ SERVICIOS QUE HAY EN LA CIUDAD. (RECUERDA LA GUIA N°18)

**¡RECORDAMOS LOS DERECHOS QUE TENEMOS COMO NIÑOS!**

**¿UN SERVICIO COMO LO ES LA EDUCACIÓN ES UN DERECHO? ¿QUÉ OTROS DERECHOS TENEMOS COMO NIÑOS?**

11- RELACIONÁ LOS DERECHOS CON LAS IMÁGENES QUE CORRESPONDEN.



**DERECHO AL AMOR**

**DERECHO A LA IGUALDAD**

**DERECHO A LA PROTECCIÓN**

**DERECHO A LA SALUD**

**DERECHO A LA EDUCACIÓN**

**DERECHO A LA DIVERSIÓN**

**DERECHO A LA PAZ**

12- **¡¡¡DISEÑA UN MEMORY PARA DISFRUTAR EN FAMILIA!!!**



**MATERIALES:** CARTULINA/TIJERAS /REGLA /LÁPIZ

**¿COMO LO REALIZAMOS?** VAMOS A RECORTAR TARJETAS DE 10CM DE ANCHO Y 10 CM DE LARGO EN FORMA DE CUADRADO. PARA ESTO RECUERDA UTILIZAR UN INSTRUMENTO DE MEDIDA.

- ❖ 6 TARJETAS COLOCAREMOS EL NOMBRE DE LOS CUERPOS GEOMÉTRICOS Y EN LAS OTRAS 6 TARJETAS DIBUJO EL CUERPO GEOMÉTRICOS
- ❖ 6 TARJETAS DONDE DESCRIBAN DERECHOS DEL NIÑOS Y OTRAS 6 DONDE SE ENCUENTRE EL DIBUJO DE LAS MISMAS.
- ❖ 6 TARJETAS DE UNIDADES DE MEDIDAS Y OTRAS 6 MÁS DONDE SE ENCUENTREN PLASMADO LOS OBJETOS QUE PODEMOS MEDIR CON ELLAS.
- ❖ 6 TARJETAS DE NOMBRES DE SERVICIOS QUE SE ENCUENTREN EN LA CIUDAD Y 6 DIBUJOS DE CADA UNO DE LOS SERVICIOS.

**¿EN QUÉ CONSISTE EL JUEGO?** EL JUEGO CONSISTE EN ADIVINAR EL DIBUJO CON EL NOMBRE SEGÚN CORRESPONDA O VICEVERSA. PARA JUGAR ES NECESARIO MEZCLAR LAS TARJETAS Y COLOCARLAS HACIA ABAJO PARA QUE ESTAS NO SE VEAN.

**¿CÓMO SE JUEGA?** CADA PARTICIPANTE LEVANTARÁ UNA TARJETA Y PENSARÁ DONDE ESTARÁ LA TARJETA QUE CORRESPONDE A ESE NOMBRE O DIBUJO. EN CASO DE ADIVINARLO, SE LLEVA AMBAS TARJETAS Y SIGUE JUGANDO. EN CASO CONTRARIO, SIGUE EL PRÓXIMO PARTICIPANTE. QUIENES JUNTEN MÁS CANTIDAD DE TARJETAS SERÁ EL GANADOR.

**¿CANTIDAD DE PARTICIPANTES?** 2 (DOS)

**AREA:** ARTES VISUALES

**DOCENTE:** ANDREA MONTEALEGRE

13- OBSERVÁ ESTAS IMÁGENES:



A MUCHOS ARTISTAS LES ENCANTA JUGAR CON LAS FORMAS GEOMÉTRICAS. DIBUJA EN UN CARTÓN MUCHAS FORMAS GEOMÉTRICAS , COMO ESTOS ARTISTAS.LUEGO AGREGA ELEMENTOS QUE GENEREN TEXTURAS, POR EJEMPLO, ARENA POLENATA. UNA VEZ SECO, PINTA CON COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS. LUEGO CON LA AYUDA DE UN ADULTO, MARCA CUADRADITOS DE 5CM, RECORTALOS.Y AHORA, ¡¡¡¡¡A JUGAR AL MEMOTEC!!!! INVITA A TUS AMIGOS, TIOS, HERMANOS PARA JUGAR, ¡¡¡¡¡SERÁ UN RETO DIFÍCIL!!!! ¡MUCHA FUERTE EN TU PROYECTO!!!

**ÁREA: TEATRO**

**DOCENTE: MARIELA NATALIA TOBARES**

14- “CONSTRUIR Y DESCONSTRUIR”  
 CON MATERIALES RECICLABLES QUE TENGAN LA FORMA DE CUERPOS GEOMÉTRICOS, CONSTRUIRÁS UNO DE LOS ANIMALES QUE SI HABÍAN EN TU COMUNIDAD, SUGERIDOS EN LA GUÍA ANTERIOR. PODES USAR BOTELLAS, CAJAS, CONOS DE CARTÓN, VASOS ETC. NOMBRAR CUALES SERÁN LOS CUERPOS GEOMÉTRICOS QUE VAN A PARTICIPAR EN ÉSTE TRABAJO. DEBE SER MUY CREATIVO Y LO PODÉS PINTAR DEL COLOR QUE DESEES. ESTE ANIMAL VIVE EN UN CASTILLO CON FORMA DE ÁRBOL.  
 ¿CÓMO LO CONSTRUIRÍAS CON CUERPOS GEOMÉTRICOS? DIBÚJALO.  
 ¿QUÉ ÁRBOL DE TU ZONA TE GUSTARÍA REPRESENTAR CON TU CASTILLO?  
 ¿POR QUÉ? NOMBRA OTRAS ESPECIES. ESTE MUÑECO QUE SE VA A CONVERTIR EN MI TÍTERE, NOS CUENTA LA IMPORTANCIA DE CUIDAR LA NATURALEZA, LA FLORA Y LA FAUNA. IMAGINA ¿QUÉ DÍRÍA? UNA VEZ QUE YA HAYAS CONSTRUIDO TU MUÑECO ENSAYA QUE LE CONTARÍA A LA GENTE DEL CUIDADO SOBRE EL MEDIO AMBIENTE. ¿CÓN QUÉ TONO DE VOZ HABLARÍA TU MUÑECO?, ¿CÓMO SE MOVERÍA? VAMOS A JUGAR CON EL CUERPO. IMAGINÁ QUE SOS UN ELEMENTO GEOMÉTRICO QUE ESTÁ EN ESTATUA Y POCO A POCO COBRA VIDA Y SE CONSTRUYE EN EL ANIMALITO QUE ELEGISTE, MOVIENDO PARTE POR PARTE DE SU CUERPO, PERO DE REPENTE DEBE DESCONTRUIRSE Y SE CONSTRUYE EN EL CASTILLO DONDE HABITA ÉSE ANIMAL. ¿CÓMO SERÍAN LOS MOVIMIENTOS?  
 ¿CUÁL ELEMENTO GEOMÉTRICO ELEGISTE? ¡A JUGAR



**PREGUNTAS DE METACOGNICION:** ¿QUÉ HE APRENDIDO? ¿CÓMO LO HE APRENDIDO? ¿PARA QUÉ ME SIRVE?

**DIRECTORA: CELINA FERNÁNDEZ**