SECUENCIA PEDAGÓGICA Nº 3

TÍTULO: “CONOCIENDO NUESTROS PROCERES”

PROPÓSITOS:

Utilizar la lectura con distintos propósitos de textos narrativos en distintos soportes, empleando las estrategias de lectura incorporadas.

Favorecer el reconocimiento y utilización de los números racionales, para expresar diferentes situaciones desarrollando habilidades y capacidades para la resolución de los mismos.**:**

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

- **Observa** el siguiente video: “La Historia de la Bandera, pasó así, pasó acá” https//youtu.be/lbtk_WTE230

¿De qué trata el video? ¿Qué te llamo la atención? ¿Era como vos creías que sucedió? ¿Por qué?

- **Explicación del desafío:**

Elaborar una biografía con la vida, obra, batallas, anécdotas de un prócer histórico (Manuel Belgrano) afianzando la identidad nacional y crear una representación gráfica sobre la creación de nuestra Bandera Nacional.

- Para concretar el desafío te invitamos a conocer toda la vida y las obras del Gral. Manuel Belgrano, aprendiendo y realizando todas las actividades propuestas.

DÍA Nº 1 LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES

1- Lee con atención.

MANUEL BELGRANO

Manuel José Joaquín del Corazón de Jesús, es el nombre con el que fue bautizado el humanista rioplatense mejor conocido como **Manuel Belgrano**. Nació en Buenos Aires, durante el Virreinato de **Río de Plata** el 3 de junio de 1770.

Defensor de Buenos Aires cuando fue invadida por los ingleses entre 1806 y 1807. Fue abogado, economista, militar, periodista, político y diplomático. Impulsó la **Revolución de Mayo,** acontecimiento que dio lugar a la destitución del Virrey Baltasar Hidalgo de Cisneros.

Como militar participó en la guerra de independencia de Argentina y fue el creador de la Bandera de ese país en 1812. Lideró la expedición militar que fue a **Paraguay** en representación de la Junta de Gobierno.

Hijo de María Josefa González Casero descendiente del conquistador Domingo Martínez de Irala y Doménico Belgrano Peri, un comerciante de origen italiano que tenía licencia del Rey para llegar a América, lo cual le facilitó abrir

Belgrano estudió sus primeros años en el **Real Colegio de San Carlos** y entre 1786 y 1793 estudió en las universidades de **Salamanca** y Valladolid (España) donde se graduó de **Bachiller en Leyes.**

Por su destacada actuación logró presidir la **Academia de Práctica Forense y Economía Política**, además, obtuvo el favor del Papa Pío VI, para leer libros prohibidos como los de **Montesquieu, Rosusseau** y **François Quesnay**. También a los españoles Gaspar Jovellanos y Pedro Rodríguez.

Estuvo influido por la **Revolución Francesa** y adoptó sus ideas. Junto con **José de San Martín** orientó sus actividades políticas hacia el desarrollo de la industria, la economía, el comerció y la producción de bienes

Pero aún cuando las ideas de Belgrano fueron demócratas, fundó el Carlotismo, un proyecto político que orientaba a Argentina a ser una monarquía independiente teniendo como cabeza a Carlota Joaquina de Borbón hermana del Rey Fernando VII.

Entre 1814 y 1815, fue enviado como diplomático a Europa por **Gervasio Antonio de Posadas** quien era el **Director Supremo de las Provincias Unidas de Río de la Plata**, con la misión de negociar la independencia ante los países europeos pero no tuvo éxito.

Belgrano llegó a Buenos Aires en 1820 después de su viaje a Europa, y murió el 20 de junio ese mimo año.

a- ¿Qué clase de texto es?

b- ¿Alguna vez leíste un texto igual?

c- ¿Se relaciona con el video que vimos?

2- Aprendemos

En una biografía se cuenta la vida de una persona empezando normalmente por su nacimiento y finalizando por su muerte destacando los hechos más relevantes de la trayectoria de la persona biografiada.

Para elaborar una biografía debes tener en cuenta:
- Nombre completo. Lo mismo con su entorno familiar.
- Lugar y fecha de nacimiento.
- Lugar donde realizó sus estudios
- En que trabajo o a que se dedicó.
- Hechos relevantes o descubrimientos que haya realizado.
- Año y Lugar en que murió.

3- **Comprensión lectora** de la biografía.

a- ¿De qué prócer trata la biografía?

b- ¿Cuándo nació?

c- ¿Qué estudios curso?

d- ¿En qué hechos históricos el prócer fue protagonista?

e- ¿Qué profesiones desempeño históricamente?

4- Nombre las características principales que nombra la biografía del General Manuel Belgrano.

DÍA Nº 2 MATEMÁTICA

¿Sabías que Belgrano impulso la creación de la bandera y que al principio pensó en varios modelos hasta llegar a la definitiva?

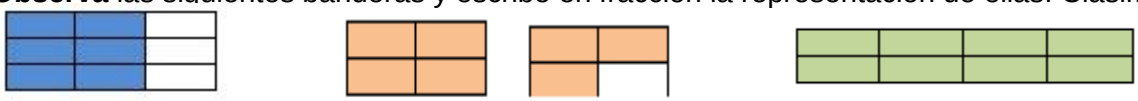
1- Observa la imagen y analiza detenidamente las figuras formadas en las distintas banderas

¿Todas las banderas están divididas en partes iguales? Señala con una X las que todas sus partes son iguales.

a- "**Para pensar**": observa la bandera de 1.812. **Expresa** en fracción ¿qué porción de la bandera está pintada en celeste? * Teniendo en cuenta la actual bandera argentina expresa en fracciones ¿qué porción del paño ocupa el color celeste y qué porción del paño ocupa el color blanco?

1- Recordamos fracciones y su clasificación realizando la siguiente actividad.

Observa las siguientes banderas y escribe en fracción la representación de ellas. Clasifícalas.



LENGUA – CIENCIAS SOCIALES

1- **Leemos** la autobiografía de Manuel Belgrano (anexo)

2- **Aprendemos** un poco más: ¿Qué es una autobiografía?

Son relatos que cuentan hechos de la vida de una persona que es, a la vez, el narrador es el protagonista y el autor del escrito. Pueden considerarse parte del género narrativo, pues presenta algunos acontecimientos en una secuencia temporal y espacial.

3- **Une** la pregunta con la respuesta correspondiente según los textos leídos.

- ¿Cuál es el nombre completo de Belgrano?
- ¿Qué día nació?
- ¿Dónde lo mandaron a estudiar los padres?
- ¿Cuál es el nombre completo de sus padres?

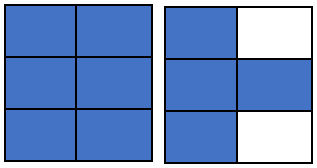
- 3 de junio de 1770.
- Don Domingo Belgrano de Peri y Doña María Josefa Gonzales Casero.
- Manuel José Joaquín del Corazón de Jesús.
- Universidad de Salamanca, Valladolid.

DÍA Nº 3 MATEMÁTICA

1- ¡**AYUDEMOS A BELGRANO**! Con una X marca las fracciones impropias y represéntalas gráficamente.

1/4	8/5	7/9	15/4	10/8

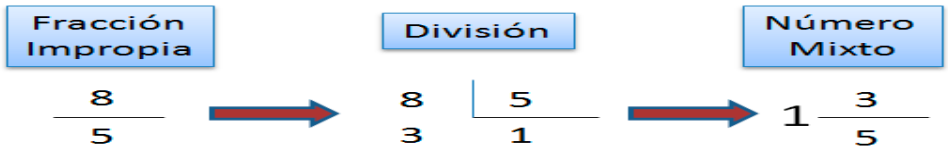
2- ¿Te animas a representar la siguiente fracción impropia? Belgrano en esos momentos diseño una bandera para nuestro país. Y se le ocurrió diseñar dos banderas con los mismos colores.



¿Cuántos enteros hay pintado? ¿Cuántos partes del otro entero hay pintado? ¿De qué otra manera podemos representar la fracción impropia?

¡**Ahora aprendemos un poco más**!

"Un cociente no entero puede expresarse por una fracción propia, impropia, aparente o por medio de un numero formado por una parte entera y una fraccionaria, es el número mixto". Este número mixto corresponde a un número, mayor que la unidad que queda representado por una fracción impropia. ¿Cómo expresar una fracción impropia en número mixto?



3-**Escribe** la fracción impropia a cada representación gráfica e indica el número mixto correspondiente.

CIENCIAS SOCIALES Y LENGUA

1- Hoy nos dedicamos a **leer**: Te proponemos que te informes sobre las batallas, anécdotas y un poco más de la vida de Belgrano; leyendo los siguientes textos. (anexo bibliográfico).

- Manuel Belgrano y la educación.
- Belgrano y la guerra por la independencia.
- Creador de la Bandera Nacional.
- Belgrano y el Cacique Cumbay, un gran encuentro.

2- **Marca** con color los sustantivos propios y con otro color los sustantivos comunes del texto “Manuel Belgrano y la educación”.

3- **Recordamos** los sustantivos y su clasificación semántica.

COMÚN	Designa animales, personas o cosas sin nombrarlos en particular	Ciudad, perro, cajón, almendra
PROPIO	Nombra personas animales o cosas individualizándolas	Rocinante, Argentina, Daniela
CONCRETO	Designa seres reales o que nos imaginamos como tales	Mujer, edificio, gnomo
ABSTRACTO	Designa nombres o cualidades que comprendemos por la inteligencia	Amor, ética, enojo
COLECTIVO	En forma singular expresa cantidad o pluralidad	Jauría, caserío, dentadura
INDIVIDUAL	Expresa singularidad	Pájaro, lápiz, canción

4-Trabajamos con los sustantivos del texto que marcaste colocándolos en el siguiente cuadro según corresponda.

Sustantivos	Propio	Común	Concreto	Individual	Colectivo	Abstracto

DÍA 4 Nº **CIENCIAS NATURALES** **¿SABÍAS QUÉ?**

La Posta de Yatasto es una finca cerca de San José de Metan, Salta, conocida por la histórica reunión entre dos grandes generales y próceres; Don José de San Martin y Manuel Belgrano. La reunión se dio en el marco de la guerra por la independencia de los realistas.

Muy cerca de la finca se encuentra el Rio Yatasto donde viven algunos seres vivos muy característicos del norte argentino. Esos seres vivos pueden ser los pecaríes, oso hormiguero y vizcachas, por el lado de las plantas encontramos los guayacanes, chañar y los camalotes.

Este último vive en el rio cuyas raíces flotan en el medio acuático. Se desarrollan formando grupos e islotes que flotan en conjunto. Se alimenta de los minerales que proporcionan la tierra y materia orgánica ultra pequeña.

1- **Subraya** en el texto anterior el contenido donde se refiere a las plantas en especial a las del medio acuático.

2- **Leemos** sobre plantas acuáticas y algas (anexo) y respondemos en forma completa.

- ¿Cuáles son las plantas acuáticas? - ¿Cómo se dividen según el lugar donde crecen?

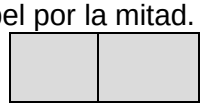
3- **Dibuja** o pega plantas acuáticas.

MATEMÁTICA

Hoy nos dedicamos a diseñar nuestra propia bandera para representar nuestra institución.

1- **Comenzamos** trabajando con papel glasé

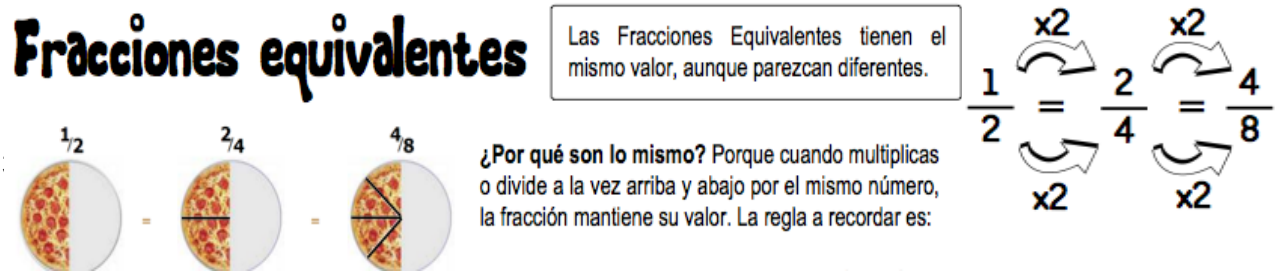
Como **primer paso** debes plegar y unir los vértices del papel por la mitad.



Luego debes unir los vértices nuevamente por la mitad del papel como **segundo paso**.

Por último, el **tercer paso** sería doblar por la mitad el mismo papel glasé.

2- **Aprendemos** sobre fracción equivalente.



3- **Observa** con atención y **coloca** = si es equivalente o x si no lo es.

$\frac{2}{7}$ ◯ $\frac{8}{28}$ $\frac{9}{12}$ ◯ $\frac{7}{23}$ $\frac{4}{9}$ ◯ $\frac{20}{45}$ $\frac{5}{6}$ ◯ $\frac{25}{30}$

DÍA Nº 5 CIENCIAS SOCIALES, LENGUA Y FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

¡**PARA APRENDER UN POCO MAS DE NUESTRA BANDERA**!

- Se iza al subir el sol y se arria al ocaso.
- Jamás debe quedar izada durante toda la noche.
- No puede tocar ni tierra ni agua.
- Se iza rápidamente y se arria despacio
- A la bandera nuca se le debe dar la espalda.

A- ¿Cuál de todas las formas correctas que leíste tú no la cumples? ¿Por qué?

Propósitos:

- Promover el análisis de distintas las fuentes de energías.
- Reconocer al cuerpo como insrumento musical.
- Identificar figura- fondo, con diversas técnicas y materiales.

Educación Tecnológica.

RENOVABLE: Es la energía que se obtiene de forma natural y se renueva continuamente.

NO RENOVABLE: Se agotan y no se renuevan.

1-Ubica donde corresponde las siguientes energías:

Renovables	No renovables

EÓLICA; ATÓMICA; HIDROELÉCTRICA; PETRÓLEO; SOLAR GEOTÉRMICA; GAS; CARBÓN; LAS ENERGÍAS ALTERNATIVAS.

2 -Recorta y pega información de las energías **RENOVABLES Y NO RENOVABLES**

Educación Musical

1- Hoy trabajarán un nuevo video de percusión corporal. Presta mucha atención a las imágenes que salen en el mismo. https://www.youtube.com/watch?v=dxKytRoiTwM

2- Aparecen figuras musicales, que al combinarlas se producen diferentes ritmos musicales que en este caso los ejecutamos con percusión corporal. (practica el video varias veces)

NOMBRE	FIGURA	DURACIÓN	SILENCIO
REDONDA		4 Tiempos	
BLANCA		2 tiempos	
NEGRA		1 tiempo	
CORCHEA		1/2 tiempo	

Artes Visuales

Tema: Siluetas en movimiento.

“Recuerda que una silueta es el contorno de una figura”

figura simple
fondo complejo

figura compleja
fondo simple

1. En una mitad dibuja la silueta de tu deportista favorito (sin detalles en su interior) y el fondo decóralo con líneas de colores.

2. En la otra mitad dibuja la misma silueta, la cual estará decorada con líneas de colores en su interior y el fondo déjalo vacío sin decorar.

Directora: Alicia Martín Vice directora: Carina Contreras.