

Guía Pedagógica N° 13

Escuela: JINZ N° 40



Docentes: Alonso Gutiérrez Paola, Catala Anahí, Correa M. Cristina, Díaz Mónica, Hascher Valeria, López M. Virginia, López Lillo Ramiro, Llopis Pennate Laura, Mañe Adriana, Noguera Martín, Villavicencio Yanina, Yusif Yanina.

Nivel Inicial: Sala 4 años.

Turno: Mañana y Tarde.

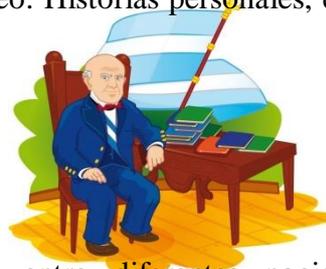
Área Curricular: Ambiente Natural y Socio – Cultural. Núcleo: Historias personales, de la localidad, y la comunidad.

Contenidos: Identificación de Costumbres (festejos sociales)

Eventos Importantes de la provincia.

Capacidades Generales: Pensamiento Crítico.

Capacidades Específicas: Establecer relaciones sencillas entre diferentes nociones, situaciones y/o acontecimientos.



**Título:** “Sarmiento creo las escuelas, nosotros la extrañamos y a la distancia festejamos”

**Primera Actividad:** En familia compartimos un momento literario, observamos y aprendemos sobre la historia de Domingo Faustino Sarmiento ingresando al siguiente link: <https://youtu.be/0B6xuSDmO8k>. Luego de observar el video el adulto realizará las siguientes preguntas: ¿Quién fue Sarmiento? ¿Qué hizo por nuestro país? ¿A qué se dedicó? ¿Por qué se lo recuerda el 11 de septiembre? ¿En qué billete aparece su retrato? (se sugiere mostrarle al niño un billete de \$50 en el cual Sarmiento aparece retratado) ¿Cuál fue su lucha? ¿Te animas a dibujar lo más importante de la historia? Con materiales que tengas en casa dibuja lo que te pareció más importante de historia. Para finalizar el niño nos contará que fue lo que realizó gráficamente en la hoja sobre la historia de Sarmiento.

**Segunda Actividad:** Retomando el video de la actividad anterior, donde vemos que Sarmiento enseña a leer y a escribir a los niños y a personas mayores, comentamos sobre lo importante que es saber leer, que dificultades puede tener una persona que no sabe leer ni escribir, luego de reflexionar sobre lo conversado, le propondremos al niño que piense algo que sabe hacer y que podría enseñárselo a sus padres y a sus hermanos, como por ejemplo un juego, un baile, una canción, un truco de magia. Luego al finalizar la actividad preguntarle al pequeño como se sintió al compartir su saber con su familia.

**Artes Visuales:** Título de la propuesta: “Las huellas de mis deditos”. Contenido seleccionado: textura visual y táctil. Capacidades generales: comunicación y resolución de problemas. Inicio: Se realizará un breve recorrido por la actividad anterior para recordar qué son las texturas, cómo son las superficies de los objetos que vemos y tocamos. Es importante tener en cuenta que toda expresión que el niño o niña pronuncie será correcta. La idea es estimularlos a través de los sentidos. Por ejemplo, si en vez de decir “suave” dice “liso” o pronuncia el nombre del objeto. Desarrollo: Con ayuda de un adulto se pintará los deditos para copiar la huella dactilar. Con un poquito de pintura (témpera, acuarela o lo que tengan en casa) se humedecerá una esponjita o un pincel y se pintará, primero, el dedo pulgar y se apoyará sobre una hoja blanca o cualquier papel. Luego, el índice, el medio, anular y meñique. También, si lo desean, podrán pintar y copiar toda la mano (¡o el pie!). La idea es poder visualizar las líneas de las huellas de sus manitos. Si se animan podrán redibujar encima de las huellas según la forma dispuesta. A continuación les dejo una imagen a modo de ejemplo:



Cierre: Se solicitará al alumno que indique cómo realizó la actividad, qué materiales utilizó, qué percances tuvo, qué aciertos, etc.

**Tercera Actividad:** Recordando todo lo que Domingo Faustino Sarmiento realizó en su vida, siendo desde muy pequeño maestro, gobernador, militar, fundó un diario llamado El Zonda. Hoy les proponemos crear su propio diario. Para ello debatiremos en familia un nombre, luego un adulto nos ayudará a escribir algo que consideremos importante, ya sea un juego, una receta, una noticia cortita, a continuación, realizarán, debajo de la noticia, un dibujo referente a la misma. Otro día le pediremos a algún familiar si quiere escribir una nota en nuestro diario y pondremos esa hojita junto a la que ya realizamos y así entre todos

Docentes: Alonso Gutiérrez Paola, Catala Anahí, Correa M. Cristina, Díaz Mónica, Hascher Valeria, López M. Virginia, López Lillo Ramiro. Llopis Pennate Laura, Mañe Adriana, Noguera Martín, Villavicencio Yanina, Yusif Yanina

formaremos nuestro pequeño diario familiar. Al término de esta propuesta podremos guardar nuestro diario para colocarlo en la carpeta de trabajos.

**Cuarta Actividad:** Buscamos en casa si tenemos diarios, le pedimos ayuda a algún adulto que nos acerque algunos de ellos. Los observamos, vemos el tamaño de sus hojas (¿son grandes o pequeñas?) tratamos de identificar y diferenciar las imágenes de las palabras (¿cuál será el título de la noticia?, ¿Cuál será la imagen o fotografía?). Una vez finalizada la observación y descripción, realizamos una actividad grafo plástica. Para esto necesitamos una tijera y la presencia del adulto para guiar, la consigna será cortar palabras e imágenes que encontramos en el diario y pegar en una hoja (cartón o soporte que tengan a disposición) de un lado las imágenes y del otro lado las palabras.



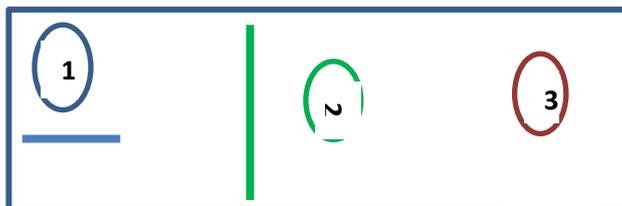
**Educación Física:** Contenido: Adquisición progresiva de diversas formas de saltos: En profundidad, en largo y en alto. Dimensión: Formación personal y social. Capacidad: Comunicación, Pensamiento Crítico.

Actividad: “Sapos Saltarines” Participantes: 2 o más. Materiales: Sogas, tiza o cinta papel.

Desarrollo: Se dibujarán o armarán tres círculos grandes en el suelo, ya sea con sogas, tizas o algún otro elemento. El participante corre alrededor de los círculos y a la orden de “Sapitos a la Laguna” (guiado por un adulto) deberá saltar adentro de alguno de los círculos. La actividad se repite varias veces.

Actividad:”1-2-3- Salto” Participantes: 2 o más.

Desarrollo: En el suelo se encontrarán 3 círculos con números, con diferentes distancias delimitadas por una línea. Un adulto será quien guíe la actividad, la cual consiste en que el alumno se desplace libremente y a la orden de alguno de los números (1, 2,3) se dirigirá al que corresponda para efectuar el salto.



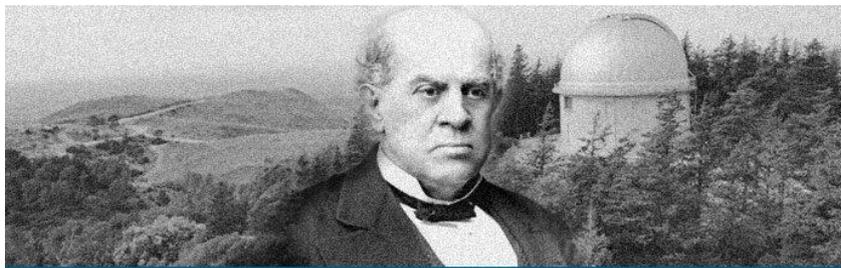
Cierre: Sentados: Sacudimos las manos, luego la cabeza, luego los pies, las piernas, todo el cuerpo. Nos inflamos como un globo, mantenemos el globo inflado y luego nos desinflamos. Repetimos varias veces.

**Quinta actividad:** Reciclamos papel. Aprovechando la oportunidad de haber buscado y encontrado papeles de diarios. Los reutilizaremos y reciclaremos en familia: Para ello les proponemos ingresar al siguiente link para ver cómo podemos hacer papel reciclado: [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=20&v=WeiTOqjGRul&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=20&v=WeiTOqjGRul&feature=emb_logo)

1. Trozamos los papeles en pedazos chiquitos utilizando los dedos.
2. Remojamos el papel trozado en un recipiente con agua caliente y removemos.
3. Cuando el papel en remojo empiece a parecer una pasta lo colocamos en la licuadora, agregamos agua y lo trituramos de a poco hasta tener una masa homogénea y suave.
4. Ponemos agua en un recipiente grande y vertemos la mezcla.
5. Sumergimos un bastidor en la mezcla para que la pasta entre en él cubriendo toda la superficie y dejamos escurrir.
6. Colocamos un género sobre la pasta para sacar el exceso de agua (podemos pasar un rodillo para ayudar el proceso).
7. Retiramos el bastidor y tendemos la tela con la pasta al sol.
8. Cuando ya esté bien seco, retiramos con cuidado el papel del género. Y listo ¡ A disfrutar y crear! Para finalizar le propondremos a el niño que nos explique con sus palabras sobre lo realizado.

**Sexta Actividad:** Nos situamos en un lugar cómodo y tranquilo para que un adulto de la familia lea el siguiente texto.

“Sarmiento y la astronomía”



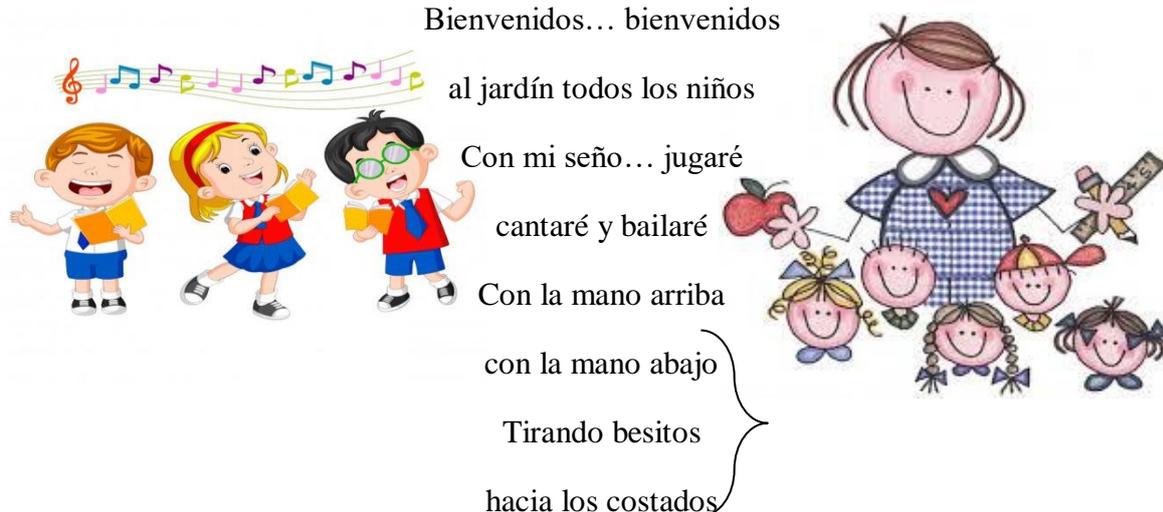
Desde joven Domingo Faustino Sarmiento se interesó por la astronomía (ciencia que estudia el universo, estrellas, planetas, etc.) miraba el cielo, estudiaba los cambios lunares y las constelaciones de las estrellas. Cuando llegó a ser presidente de la República Argentina una de sus primeras medidas fue impulsar la creación del Observatorio Nacional, en la ciudad de Córdoba. Para dirigirlo contrató al astrónomo norteamericano Benjamín Gould.

Sarmiento tenía la idea de que la ciencia era el principal promotor de un pueblo civilizado. Conversamos y reflexionamos en familia sobre el texto leído. ¿Qué estudia la astronomía? ¿Que miraba Sarmiento en el cielo cuando era joven? ¿Qué hizo cuando llegó a ser presidente de Argentina? Investigamos en familia que instrumento utilizan los astrónomos para observar el cielo.

**Educación Musical:** Contenidos Seleccionados: Voz cantada. Canto: Interpretación de canciones: Propuesta: “Saludo al Jardín” Desarrollo de las actividades: 1) Repasamos las actividades trabajadas en la guía N° 11. 2) Te invito a buscar el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=pCMRVaT5GD0> “Saludo al Jardín de Armando Santillán. ¿Te animas a cantarla? para aprenderla te propongo los siguientes pasos: a) Volver a escuchar la canción b) Dividir la letra de la canción en frases y repetirlas. Para que sea más divertido podemos jugar al eco. (Anexo letra) c) Una vez aprendida la letra intenta cantarla. Si te animas puedes grabar un audio.

### “SALUDO AL JARDÍN”

Bienvenidos... bienvenidos  
al jardín todos los niños  
Con mi seño... jugaré  
cantaré y bailaré  
Con la mano arriba  
con la mano abajo  
Tirando besitos  
hacia los costados



**Séptima Actividad:** “Jugamos a ser astrónomos” En familia construimos un telescopio para observar el cielo de noche. Con cartón, papel o cartulina construimos un cilindro de 20 o 25 cm aproximadamente, también puede ser el cilindro sobrante de los rollos de papel de cocina, o dos cilindros sobrantes de rollos de papel higiénico unidos con cinta. Lo decoramos con papeles de colores, telas, temperas, crayones o lo que tengamos en casa. Alguna noche cálida y despejada salimos a mirar el cielo, buscamos y observamos la luna, las estrellas, buscamos las tres marías, el lucero (que es el planeta venus), buscamos formas en el cielo (constelaciones)



**Octava Actividad:** Escuchamos la canción “La vaca Estudiosa” ingresando al siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=UHIaymWrM84>. Luego de escucharla, un adulto, le realizará al niño las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama la canción? ¿Cómo era la vaca? ¿A dónde quería ir la vaca? ¿Qué se puso la vaca para ir a la escuela? ¿Qué le dijo la señorita cuando la vio? ¿Dónde se sentó la vaca? ¿Qué hacían los chicos? ¿Por qué se burlaban de la vaca? ¿Cómo era la gente? ¿En qué viajaban para ver a la vaca? ¿Por qué dice la canción que los chicos se convirtieron en borricos? Si estuvieras en esa historia, ¿qué personaje te gustaría ser? Realizamos un hermoso dibujo bien colorido de la parte que más nos gustó de la canción.

**Novena Actividad:** ¿Cómo era la escuela en la época de Sarmiento? ¿Cómo es la escuela actualmente? ¿Es igual? Preguntamos a nuestros abuelos (los que tengan a sus abuelitos viviendo con ellos) y papás acerca de cómo estudiaban, ¿cómo eran los bancos en donde se sentaban a leer? ¿Qué leían? ¿Cómo eran las pizarras? Con la ayuda de papá o mamá observamos imágenes, fotografías u objetos antiguos, tales como bancos, pizarras, las construcciones, los salones de clase, como estaban decorados, entre otros. Realizamos una comparación, conversamos acerca de las diferencias y similitudes con la escuela actual. Una vez finalizada la búsqueda hacemos un hermoso dibujo de nuestro jardín, las señas y nuestros compañeros.

**Décima Actividad:** Investigaremos en casa sobre las frases célebres de Sarmiento. A continuación te brindamos algunas frases que puedes utilizar como ejemplo: “Las ideas no se matan”, “Todos los problemas son problemas de educación”, “Las escuelas son la base de la civilización”, “Si no existieran dificultades no habría éxitos”, “Fui nombrado presidente de la República, y no de mis amigos”, “Puede juzgarse el grado de civilización de un pueblo por la posición social de la mujer”. Luego las leeremos para realizar con ellas un pequeño mural. Mamá o papá escribirán las frases en cuadrados de cartulina y los pequeños pintarán la hoja con un algodón embebido en café disuelto en agua. Una vez que se secó, terminarán el trabajo pegando las frases sobre el mural.

**Directora** Judith Ridaó

**Vicedirectora:** Alejandra Hermoso



Docentes: Alonso Gutiérrez Paola, Catala Anahí, Correa M. Cristina, Díaz Mónica, Hascher Valeria, López M. Virginia, López Lillo Ramiro. Llopis Pennate Laura, Mañe Adriana, Noguera Martín, Villavicencio Yanina, Yusif Yanina