

**TÍTULO:** PROMOCIONANDO EL CUIDADO DE NUESTRO MEDIO AMBIENTE

**PROPÓSITOS:** - FAVORECER LA ESCUCHA, LA PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITA DE LA POESÍA

- RECONOCER LOS NÚMEROS DESDE EL 0 HASTA EL 69. -DESPERTAR RESPONSABILIDAD POR EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.

**CRITERIOS:**

- INTERPRETAR Y DISFRUTAR LA POESÍA ESCUCHADA EN FORMA ORAL POR LA DOCENTE.

-REALIZAR EN SITUACIONES COTIDIANAS, CÁLCULOS NUMÉRICOS Y MENTALES BASADOS EN LAS OPERACIONES DE SUMA Y RESTA.

**INDICADORES:-** INTERPRETO Y DISFRUTO LA POESÍA ESCUCHADA.- PUEDO REALIZAR SUMAS Y RESTAS EN SITUACIONES COTIDIANAS.- RESPONDO PREGUNTAS EN FORMA ORAL SOBRE LA POESÍA.- RAZONO CÁLCULOS MENTALES DE SUMAS Y RESTAS .

**CONTENIDOS:**

**ÁREA LENGUA:** ESCUCHA DE TEXTOS LEÍDOS EN FORMA ORAL POR LA DOCENTE. – POESÍAS – ESCRITURA DE PALABRAS. –SUSTANTIVOS PROPIOS Y COMUNES.

**ÁREA MATEMÁTICA:** - EL NÚMERO NATURAL (DEL 0 HASTA EL 69.) - SUMAS Y RESTAS. – DESCOMPOSICIÓN DE UNOS Y DIECES. - CÁLCULOS MENTALES SIMPLES. - LECTURA DE CALENDARIO, DÍA, MES.

**CAPACIDADES GENERALES Y ESPECÍFICAS:**

**COMUNICACIÓN:** ENRIQUECIMIENTO DEL VOCABULARIO A PARTIR DE SITUACIONES DE COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA

**RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:** DISEÑAR DIFERENTES ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN A PROBLEMAS.

**DESAFÍO:** "DISEÑAR UN CARTEL CON PALABRAS INSPIRADAS EN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE".



GUÍA N° 1. TÍTULO: **PROMOCIONANDO EL CUIDADO DE NUESTRO MEDIO AMBIENTE.**

**CRITERIOS:** - INTERPRETAR Y DISFRUTAR LA POESÍA ESCUCHADA EN FORMA ORAL POR LA DOCENTE.

-REALIZAR EN SITUACIONES COTIDIANAS, CÁLCULOS NUMÉRICOS Y MENTALES BASADOS EN LAS OPERACIONES DE SUMA Y RESTA.

**COMPLETAR EL SIGUIENTE CUADRO AL FINALIZAR LA GUÍA. CON UNA ( X )**

LISTA DE COTEJO	SIEMPRE.	A VECES.	NUNCA.
INTERPRETO Y DISFRUTO LA POESÍA ESCUCHADA.			
PUEDO REALIZAR SUMAS Y RESTAS EN SITUACIONES COTIDIANAS.			
RESPONDO PREGUNTAS EN FORMA ORAL SOBRE LA POESÍA.			
RAZONO CÁLCULOS MENTALES DE SUMAS Y RESTAS .			

(LA DOCENTE ENVÍA UN AUDIO EXPLICANDO EL DESAFÍO.)

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: **¿CUÁNTO SABEN DEL MEDIO AMBIENTE?**

**OBSERVAR LA IMAGEN Y CONVERSAR CON UN ADULTO.** ¿QUÉ REPRESENTA EL SIGUIENTE DIBUJO?



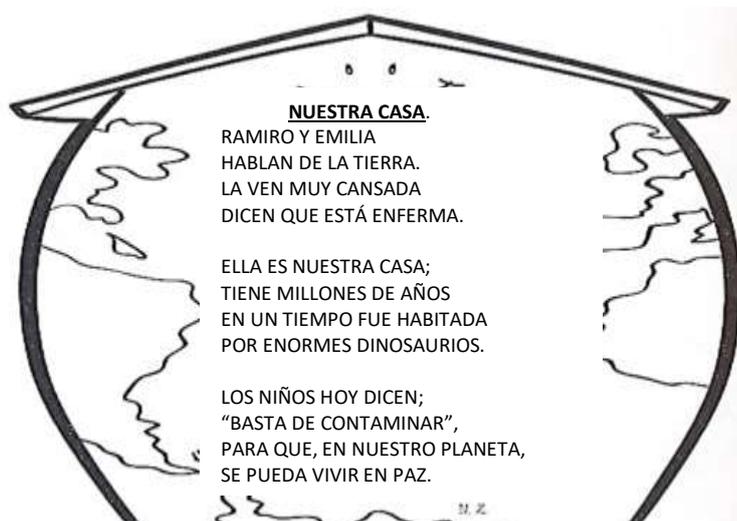
¿CÓMO CREEN QUE ESTÁ EL LUGAR O EL AMBIENTE DONDE VIVIMOS?

¿QUÉ COSAS INCORRECTAS HACEMOS, PARA QUE ESTÉ SUCIO?

¿SERÁ QUE ESTÁ ENFERMITO NUESTRO PLANETA TIERRA?

**¿SABÍAS QUE EL PRÓXIMO 5 DE JUNIO ES EL DÍA DEL MEDIO AMBIENTE?**

**ESCUCHAR CON ATENCIÓN LA POESÍA LEÍDA POR LA SEÑORITA. (AUDIO ENVIADO**



**MARCAR CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA.**

¿SOBRE QUIÉN HABLA LA POESÍA? SOBRE EL AGUA ..... SOBRE LA TIERRA.....

¿QUÉ LE OCURRE A LA TIERRA? ESTÁ SANA..... ESTÁ ENFERMA.....

¿POR QUÉ CREES QUE LE OCURRE ESO? PORQUE NO LA CUIDAN..... PORQUE SÍ LA CUIDAN.....

**OBSERVAR EL SIGUIENTE CALENDARIO DEL MES DE JUNIO, COMPARÁNDOLO CON EL QUE TIENES EN CASA.**

**DIALOGAR:** RECORDAR DE QUÉ HABLA LA POESÍA ESCUCHADA.

**OBSERVAR Y RODEAR CON COLOR LAS PALABRAS QUE APARECEN EN ESTE MES. Y LEER CADA PALABRA A UN ADULTO, EN VOZ ALTA REITERADAS VECES. (AUDIO EXPLICATIVO DE CADA TÉRMINO. EJ; RECICLAR- REDUCIR- ETC)**

¿CUÁNTOS DÍAS TIENE ESTE MES? ¿CUÁL ES EL NOMBRE QUE TIENEN LOS DÍAS DE LAS SEMANAS?  
¿HABRÁ ALGUNA FECHA IMPORTANTE QUE SE RECUERDE, EN ESTE MES? ¿CUÁL?

**MES DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL**

**JUNIO 2021**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

RECICLAR

RECUPERAR

REDUCIR

REUSAR

**COMPLETAR**

RESPONDIENDO CON LAS MISMAS PALABRAS QUE ESTÁN EN EL CALENDARIO :

ESTE MES EN CASA DEBERÁN

--	--	--	--

**MARCAR EN EL CALENDARIO EL DÍA NÚMERO CINCO. ( 5 )**

¿QUÉ DÍA DE LA SEMANA ES?.....

¿A QUÉ NÚMERO CORRESPONDE EL ÚLTIMO DÍA DEL MES?

TE INVITO A MIRAR LA SIGUIENTE IMAGEN. (VIDEO EXPLICATIVO SOBRE DEGRADAR.)



RESPONDER : ¿ CUÁNTOS AÑOS TARDA EN DEGRADARSE LA LATA .?

¿Y EL AEROSOL.?



¡¡REFLEXIONAR UN POCO MÁS .!!

☺ SI LA LATA SE DEGRADA EN 10 AÑOS.

¿CUÁNTOS AÑOS FALTAN PARA QUE TENGA 20 AÑOS DE DEGRADADA.?

☺ SI EL AEROSOL LLEVA 25 AÑOS EN DESUSO.

¿CUÁNTOS AÑOS LE FALTA PARA SER DEGRADADO.?

MIRAR LAS LATAS DE GASEOSAS Y LEER MUY ATENTOS PARA LUEGO RESPONDER

**SI CADA LATA TARDA 10 AÑOS EN DEGRADARSE** ¿ CUÁNTOS AÑOS TARDARÁN 5 LATAS.?



RESPONDER :

10 AÑOS + 10 AÑOS + 10 AÑOS + 10 AÑOS + 10 AÑOS =  AÑOS

CON AYUDA DELCASTILLO NUMÉRICO RESOLVER

59 + 1 =  SESENTA.



ENTONCES 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 =

**ENTONCES 6 LATAS TARDARÁN 60 SESENTA AÑOS EN DEGRADARSE.**

**¡¡SOLO CON LA MENTE Y EL CASTILLO NUMÉRICO!!**

COMPLETAR LA SIGUIENTE TABLA CON LA FAMILIA DEL 60. DESPUÉS VERIFICAR LOS RESULTADOS CON EL CASTILLO NUMÉRICO.

NÚMERO	AGREGAR 1 UNIDAD	ES IGUAL A	SE LLAMA
60	60 + 1	61	SESENTA Y UNO
60	60 + 2		
60	60 + 3		
60	60 + 4		
60	60 + 5		
60	60 + 6		
60	60 + 7		
60	60 + 8		
60	60 + 9		

**RECORDAR LA POESÍA Y ESCRIBIR LOS NOMBRES DE LAS PERSONAS QUE APARECEN EN LA POESÍA.**

Y

¿QUÉ OTRAS COSAS APARECEN EN LA POESÍA? ESCRIBE SUS NOMBRES EN LOS RECUADROS.

Y

**ESCRIBIR LOS NOMBRES DE ALGUNOS COMPAÑERITOS DEL GRADO Y DE TU SEÑO.**

.....

COMPLETAR LOS NOMBRES DE ESTAS COSAS.



T.....RR.....



C.....S.....



D... N... .S... UR... O



L.....T.....

**LEER Y RESOLVER LAS SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.**

- \* PARA SU CUMPLEAÑOS RAMIRO COMPRÓ 10 LATAS DE GASEOSAS. SI CONSUMIERON 6 . ¿CUÁNTAS LATAS LE QUEDARON?
- \* EN EL COLEGIO DE RAMIRO Y EMILIA CUIDAN EL MEDIO AMBIENTE Y LOS CHICOS DE SEGUNDO GRADO REALIZARON 21 BASUREROS, PERO SE ROMPIERON 8 . ¿CUÁNTOS BASUREROS QUEDARON?

**ACCIONES PARA EL PLANETA.** – MIRAR CADA UNA DE ESTAS IMÁGENES Y ESCRIBIR LA PALABRA CORRECTA. (LECTURA POR UN ADULTO.)



MIRAR NUEVAMENTE LA INFORMACIÓN SOBRE DEGRADACIÓN Y RESPONDER COMPLETANDO EL CUADRO ¿CUÁNTOS AÑOS TARDAN EN DEGRADARSE ESTOS ELEMENTOS...?

ELEMENTOS	TARDA EN DEGRADARSE	DESCOMPOSICIÓN DEL NÚMERO
<b>CHICLE</b>	5 AÑOS	1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 5
<b>AEROSOL</b>	30 AÑOS	10 + 10 + 10 = 30

¡ATENCIÓN! OBSERVAR ATENTAMENTE COMO ESTÁ FORMADO EL NÚMERO 69.?

SESENTA	NUEVE
6	9

60 + 9

DIECES	10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 = 60
UNOS	1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 9

( AUDIO EXPLICATIVO DE LA SEÑO .)

PARA DESCOMPONER SOLITOS.



DIECES	
UNOS	



DIECES	
UNOS	

**ÁREA CURRICULAR:** EDUCACIÓN FÍSICA **TÍTULO:** “PEQUEÑOS EQUILIBRISTAS.”

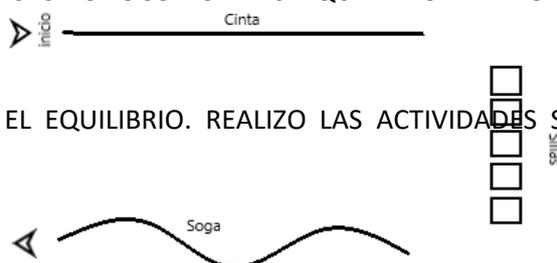
**PROPÓSITO:** PLANTEAR SITUACIONES MOTRICES QUE INVOLUCREN EQUILIBRIO, INCREMENTANDO SU DIFICULTAD.

**DESAFÍO:** EXPERIMENTAR SITUACIONES DE EQUILIBRIO ESTÁTICO Y DINÁMICO

**CRITERIO:** EXPERIMENTAR HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS NO LOCOMOTIVAS: EQUILIBRIO DEL PROPIO CUERPO.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN:** LOGRO MANTENER EL EQUILIBRIO. REALIZO LAS ACTIVIDADES SIN DIFICULTAD

**ACTIVIDADES:** SE REALIZARÁ UN CIRCUITO:



SE PASARÁ EL CIRCUITO: CAMINANDO: HACIA DELANTE, HACIA ATRÁS, DE COSTADO. SALTANDO: CON DOS PIES, CON UNO. COMO PERRITO

**ÁREA:** ARTES VISUALES **TÍTULO:** CELESTE Y BLANCO LOS COLORES DE MI PATRIA

**PROPÓSITO:** FAVORECER LA EXPLORACIÓN, EXPERIMENTACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE MATERIALES, SOPORTES, TÉCNICAS, RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS EN LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y RECEPCIÓN.

**DESAFÍO:** CREAR REPRESENTACIONES ARTÍSTICAS APLICANDO DISTINTOS TIPOS DE LÍNEAS Y EXPLORANDO DIVERSAS TÉCNICAS CON COLOR.

**CRITERIO DE EVALUACIÓN:** INCORPORAR DISTINTAS FORMAS DE APROXIMACIÓN A LO VISUAL PARA DESARROLLAR SU SENSIBILIDAD, CREATIVIDAD EN LA ELABORACIÓN DE PRODUCCIONES ARTÍSTICAS.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN:** REALIZA SU PRODUCCIÓN ARTÍSTICA REPRESENTANDO LA REVOLUCIÓN DE MAYO. UTILIZA Y APLICA COLORES RESPETANDO LA CONSIGNA.

**ACTIVIDADES** OBSERVAR LA SIGUIENTE OBRA DE ARTE DEL ARTISTA ARGENTINO DIEGO MANUEL RODRÍGUEZ “25 DE MAYO DE 1810” (ENVIADA POR WHATSAPP)



¿QUÉ OBSERVAN EN LA IMAGEN? ¿QUÉ COLORES OBSERVAN EN EL CUADRO? ¿QUÉ PIENSAS QUE PUEDE ESTAR SUCEDIENDO EN ESE LUGAR?

**CONSIGNA:** REALIZA TU PROPIO CABILDO SOBRE UNA HOJA GUIÁNDOTE CON LA IMAGEN QUE SE ENVIARÁ POR WHATSAPP. AHORA RECORTA PAPELES DE COLORES CELESTE, AZUL, BLANCO Y GRIS EN FORMA DE CUADRADOS CHICOS. LUEGO PEGARLOS CON PLASTICOLA SOBRE EL DIBUJO E IR FORMANDO LA BANDERA ARGENTINA DENTRO DEL CABILDO, DEBE QUEDAR ALGO PARECIDO A LA SIGUIENTE IMAGEN.

**ÁREA CURRICULAR:** EDUCACIÓN MUSICAL **TÍTULO:** RITMOS EN FAMILIA

**Escuela Falucho Turno Mañana –Guía N° 1 - Grado 2° A, B y C –Áreas integradas: Lengua – Matemática.**

**PROPÓSITO:** FAVORECER EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE DESTREZAS PSICOMOTRICES QUE, EN UN GRADO DE CRECIENTE COMPLEJIDAD, SE ENCUENTREN DISPONIBLES, PARA QUE EL PROCESO DE AUTOGESTIÓN Y/O COGESTIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DEL HECHO MUSICAL, SEA POSIBLE. **DESAFÍO:** LOGRAR LOS RITMOS EN FAMILIA

**CRITERIO:** DESARROLLAR ESTRATEGIAS PARA LA ASIGNACIÓN DE ROLES DE EJECUCIÓN, ACUERDO PARA LA CONCERTACIÓN Y AJUSTE TEMPORAL.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN:** REPRESENTA LA TENSIÓN MUSICAL MEDIANTE LA EXPRESIÓN CORPORAL. USA LOS MOVIMIENTOS DE SU CUERPO PARA LA REPRESENTACIÓN DE LOS MOMENTOS DE REPOSO EN LA MÚSICA ESCUCHADA.

**ACTIVIDAD:** OBSERVAR EL VIDEO JUNTO A MAMÁ QUE SERÁ MI GUÍA Y MAESTRA EN ÉSTA ACTIVIDAD RÍTMICA (SERÁ ENVIADO POR WHATSAPP)

EN DOS SILLAS JUNTO A MAMÁ OBSERVO EL VIDEO PARA PODER REALIZAR LAS ACTIVIDADES RÍTMICAS.

SEGUIR EL RITMO DE LA CANCIÓN POR PARTES HASTA PODER LOGRARLA. LA PERSEVERANCIA ES EL MOTOR PARA LOGRAR CON ÉXITO EL EJERCICIO DADO.

**ÁREA CURRICULAR:** EDUCACIÓN TECNOLÓGICA **TÍTULO:** LAS COSAS DEL MUNDO CREADAS POR EL HOMBRE.

**PROPÓSITO:** PROPICIAR EL ANÁLISIS DE OBJETOS HECHOS POR EL HOMBRE PARA RESOLVER PROBLEMAS.

**DESAFÍO:** ARMAR UN COLLAGE CON RECORTES DE COSAS QUE SE UTILIZAN A DIARIO PARA SATISFACER NECESIDADES. **CRITERIO:** IDENTIFICAR OBJETOS O ARTEFACTOS QUE SIRVEN PARA SATISFACER NECESIDADES O DESEOS. **INDICADORES:** IDENTIFICO Y ANALIZO OBJETOS CREADOS POR EL HOMBRE QUE SIRVAN PARA SATISFACER UNA NECESIDAD.

**ACTIVIDAD:** BUSCA EN REVISTAS, LUEGO RECORTA Y PEGA EN TU CUADERNO IMÁGENES DE COSAS QUE NECESITA JOAQUÍN PARA:



DIRECTORA : MARGARITA FERNÁNDEZ

VICEDIRECTORA : MÓNICA MACÍA.