

**E.N.I N° 60**

Docentes: Melisa Alfaro, Marisa Velazco

Nivel Inicial: sala de 4 años

Turno: Mañana y Tarde

Áreas Integradas

Título: “Soy capaz, solo necesito tiempo”

**Guía N° 6 Fecha Desde: 26 de Mayo Hasta: 05 de Junio**

Actividades:

**1- Dimensión: Formación Social y personal – Ámbito: Autonomía.**

**Contenido: Adquisición progresiva de hábitos de higiene y de salud.**

Todas las mañanas supervisadas por un adulto, el niño/a se lavará correctamente las manos, usará una toalla limpia para secarse y se cepillará los dientes, para ir adquiriendo hábitos de higiene.



**2- Dimensión: Formación Personal y Social- Ámbito: Autonomía- Identidad.**

**Contenido: Desarrollo de hábitos de ayuda y colaboración. Sentimientos y emociones.**

Mamá pedirá al niño/a. que le ayude a colocar el mantel, la servilleta y la taza para desayunar en familia.

La historia de “**mi nombre**” Sentados en familia., mamá o papá, contará a su hijo/a. la historia, de cómo eligieron su nombre; de fondo escuchar música de relajación.

**3- Dimensión: Comunitaria y Artística – Ámbito: Lenguaje**

**Contenido: El nombre propio.**

“Armar un rompecabezas del nombre” Con la ayuda de un adulto el niño/a buscará broches de madera o plástico (lo que tengan en casa), pegará sobre el broche cada letra del nombre, en mayúscula imprenta; luego armarán el rompecabezas junto al adulto.



**4- Dimensión Comunitaria y Artística- Ámbito: Lenguaje Artístico- Teatro.**

**Contenido: Promover la mediación, de la animación de partes del cuerpo en la comunicación**

Con la ayuda de un adulto, se pedirá que dibuje en las palmas de las manos del menor, las características del rostro humano; obteniendo así, una cara contenta o enojada. Transformando cada mano en títere, luego con la frase de "Había una vez un nene/a llamado (nombre del niño/a) ", se armará una historia; la cual puede ser grabada y enviada a su docente (opcional).

**5- Dimensión: Juego- Ámbito: Juego Dramático.**

**Contenido: Asunción de roles**

Se propondrá jugar al consultorio médico, donde el menor podrá elegir a sus pacientes los cuales pueden ser peluches, muñecas, integrantes de la familia; al principio, el adulto le ayudará, en el juego, por ejemplo: -¡Hola Dr. Felipe!- el adulto saluda al médico con el nombre del niño/a. -Lo vine a visitar porque me duele la cabeza, también el ojo, revíseme la garganta porque me arde- y así va nombrando partes de la cara, el niño/a. va reconociendo y revisando las partes nombradas.



**6- Dimensión: Formación Personal y Social- Ámbito: Convivencia.**

**Contenido: Normas de convivencia**

Con la familia se elabora “normas de convivencia”, lo que se puede hacer y lo que no se puede hacer en casa, por ejemplo: horarios se puede jugar con el celular, hacer la tarea que mandó la Seño, levantarse, ir a la cama, ordenar los juguetes, etc. Algún familiar colaborará anotando todo en una hoja, la cual se pegará en la heladera para recordar y cumplir lo acordado.

**7- Dimensión: Formación Personal y Social- Ámbito: Autonomía.**

**Contenido: Autonomía e independencia**

La mamá le propondrá al niño/a que elija la ropa que usará ese día y le preguntará porque seleccionó esas prendas. Luego el niño/a observará a la mamá como se viste y la escuchará con atención, la explicación de la manera correcta de colocarse las distintas prendas, al mismo tiempo el menor la imitará. Al día siguiente intentará hacerlo solo/a con la supervisión de un adulto.

**8- Dimensión: Comunicativa y Artística. Ámbito: Literatura Infantil.**

**Contenido: Poesía**

Poesía “El gallo dormilón” de Elsa Bornemann. Será recitada por la docente a través de un audio. Al finalizar, la docente conversará con los alumnos sobre la poesía y les hará preguntas a los chicos para que describan el Gallo.

**9- Dimensión: Ambiente Natural y Sociocultural – Ámbito: Ambiente Natural.**

**Contenido: Exploración de cuerpo en forma global y segmentaria**

El niño/a escuchará y bailará con algún integrante de la familia la canción infantil “El marinero baila”. Luego en una tapa de caja de zapato o algo similar, se colocará una capa fina de harina o sémola, donde el pequeño/a dibujará con su dedo las partes del cuerpo que se nombra en la canción.



**10- Dimensión: Formación Personal y Social- Ámbito: Autonomía.**

**Contenido: Desarrollo de capacidades individuales, cuidado de sí mismo.**

El adulto le propondrá al pequeño/a realizarse la limpieza bucal, deberá presentar los elementos a utilizar: cepillos de diente, pasta dental, vaso con agua y toalla.

Para una correcta limpieza, esta acción deberá durar 2 minutos. Al finalizar la rutina de higiene, se le recordará al pequeño/a la importancia del cepillado de dientes después de cada comida y antes de dormir.

**11- Dimensión: Juego- Ámbito: juegos tradicionales.**

**Contenido: Disfrute y placer por el juego.**

La escondida: Se elegirá a una persona encargada de buscar a los demás, cantará una canción con los ojos cerrados. Al terminar de cantar, la persona debe avisar diciendo ¡YA VOY!, al encontrar una de las personas escondidas deberá tocarla con la mano y continuará buscando. Si uno de los integrantes del juego quiere salvarse de ser encontrado, debe correr hasta el lugar donde se estaba cantando y pararse en él.

**12- Dimensión Comunicativa y Artística - Ámbito: Expresión Corporal.**

**Contenido: Coordinación viso-motora.**

Tumba la lata: Sobre una mesa se colocan las 5 latas, botellas o vasos de plástico (formando una pirámide) en el suelo a 2 metros de distancia se colocará una marca. La actividad consiste en lanzar la pelota hasta lograr derribar los elementos apilados.



Área Curricular: **Educación Musical**

Docente: Cintia Monje

**Dimensión: Comunicativa y artística. Núcleo: De producción. De contextualización**

**Contenido:** El canto: canciones en forma grupal que incorporen juegos corporales.

Valoración de nuestra cultura como patrimonio cultural.

Título: "Viajando en el tiempo"

Actividades:

**Día 1-** Charlamos con nuestra familia acerca de nuestro Himno Nacional Argentino.

¿Lo escuchamos alguna vez? ¿En qué momento lo cantamos? ¿Es fácil cantarlo?

Vemos un video con un cuento de cómo se creó nuestro Himno (adjunto en otro soporte)

**Día 2-** Charlamos sobre el cuento anterior

¿Les gusto? ¿Se acuerdan quien lo hizo? ¿Dónde se cantó por primera vez?

Escuchamos nuestro Himno y lo cantamos con nuestra familia

<https://youtu.be/OqSQo2aifAA>

Armamos un pergamino como si fuera la escritura de nuestro Himno y lo guardamos hasta que volvamos al jardín.

**Día 3-** Armamos un tambor con un taper y unos palitos.

Escuchamos un candombe “Negrito Farolero” <https://youtu.be/w95Cs6fBBKc>

Lo volvemos a escuchar y lo acompañamos con nuestro tambor.

**Día 4-** Nos disfrazamos como las personas que vivían en 1810 y jugamos a las rondas

“La farolera” <https://youtu.be/7PoGnoZUNoQ> “Juguemos en el bosque” [https://youtu.be/Jud\\_UWNCp5k](https://youtu.be/Jud_UWNCp5k) “Sobre el puente de Aviñón” <https://youtu.be/7IDhvzOyN4s>

¿Les gusto jugar a las rondas? ¿Cuál te gusto más?

**¡¡Cuando volvamos al jardín vamos a seguir jugando!!**

Área curricular: **Artes Visuales- Plástica**

Docente: María Laura Cajas

Título: “Conocemos al artista Antonio Berni”

Contenido: Collage- Superposición

Actividades: ¡MANOS A LA OBRA!

1- Conocemos al artista Antonio Berni. La invitación y el video se enviará por vía WhatsApp.

2- Te propongo recrear el mundo de Juanito laguna con los elementos que tienes en casa, con recortes de cartón, diarios, revistas, envoltorios de golosinas o mercadería, lana etc.

Cuando tengas todos los elementos a utilizar deberás ir colocándolos adentro de un folio (un adulto puede ayudarte y sujetarlos con cinta) de manera superpuestas (una arriba de la otra, de manera que se vean), en caso de no tener un folio puedes utilizar un cartón como soporte o el vidrio de tu ventana.



¡Ya conocimos a Juanito Laguna! ¿Te animas a crear tu personaje? ¿En qué lugar viviría? ¿Cómo sería su mundo? ¿Qué nombre le pondrías?

Con diferentes elementos que encuentres en casa crea tu propio personaje, y una historia sobre él.



¿Te animas?

Puedes compartir tus obras con tus compañeros y Docente en el grupo.

Recuerda guardar tus producciones, para luego llevarlas al jardín a la vuelta a clases.

**Directora: Patricia Gil**



“SOLO HAY QUE PEDIR A CADA UNO, LO QUE CADA UNO PUEDE DAR”

