

GUÍA PEDAGÓGICA N° 4

Centro Educativo de Nivel Secundario Valle Fértil

Docente: María Eugenia Giuliano

Curso: 1° Año, 1° División

Turno: Noche

Educación de adultos

Espacio curricular: Recursos Naturales

Título de la propuesta: Ecosistema Humano

Objetivos:

- Conocer los conceptos que involucran a los problemas ambientales del agua.
- Identificar que es la contaminación del agua, las fuentes de contaminación y las consecuencias ecológicas que genera en el ecosistema.

Contenidos:

Ecosistema humano, urbanización.

Relación histórica del hombre con la naturaleza.

Recursos Culturales.

Capacidades:

- Generar el Pensamiento Crítico.
- Mejorar el aprendizaje a razonar, leer, comprender los conceptos nuevos.
- Generar compromiso y responsabilidad en el alumno.

Desarrollo:

Ecosistema humano

Los **ecosistemas humanos** son **sistemas complejos** que están siendo utilizados cada vez con más frecuencia por **antropólogos ecológicos** y otros académicos para examinar los aspectos ecológicos de las comunidades humanas en una manera que integra múltiples factores tales como económicos, de organización sociopolítica, psicológicos y físicos relacionados con el entorno. Un **ecosistema** es un sitio con seres vivos e inertes.

Un ecosistema humano tiene tres conceptos centrales: una unidad ambiental humana (un individuo o grupo de individuos), el entorno, y las interacciones y transacciones entre y dentro de los componentes.¹ El ecosistema humano total (o **tecnosfera**) incluye tres ambientes conceptualmente distintos, pero interrelacionados: el natural, el construido por los seres humanos, y el del comportamiento humano. Estos entornos proporcionan los recursos y condiciones necesarias para la vida y constituyen un sistema capaz de soportar la vida.²

Origen y Desarrollo de los Ecosistemas Humanos

El territorio ocupado por una sociedad humana se distingue por la utilización de los recursos naturales irregularmente distribuidos en el espacio y que pueden cambiar con la estación del año; el hombre los recolecta, los transporta, los almacena, los modifica y los utiliza.

El desarrollo de las ciudades se da cercano a los lugares de producción (pescadores en las orillas del mar, agricultores entre sus cultivos, leñadores en el bosque), cercano a las fuentes de agua y de combustible, etc.

Surge una organización económica que utiliza productores y consumidores y favorece el desarrollo de una vida urbana, en un centro cada vez más desarrollado en el que se crean servicios especiales, públicos o privados, para facilitar la vida de todos, como: casas comunales, almacenes, escuelas, hospitales, etc.

Características del Ecosistema urbano

Los Ecosistemas Urbanos tienen características climáticas particulares muy diferentes, como ser: clima drástico variado, la humedad disminuye y las ciudades retienen menos agua.

La contaminación del ecosistema es demasiado alto y la llamada contaminación sonora por las fábricas, los coches, etc, es aún más alto.

El suelo desaparece en el ecosistema urbano, al menos en su mayor parte.



Urbanización

A medida que aumenta la población y se intensifica el proceso de urbanización, crece el tamaño de las ciudades y sus necesidades de consumo. Por tanto, se requieren mayores espacios geográficos y ecosistemas que provean de bienes y servicios de agua, alimentos, materiales de construcción y materias primas para funcionar. Como resultado del consumo acelerado, las ciudades generan gran cantidad de desechos que requieren de adecuados espacios para su disposición, sistemas de depuración y tratamiento. Se estima que las zonas que cubren las zonas urbanas es del 4% de la superficie terrestre, 471 millones de hectáreas, aproximadamente.

1.3. EVOLUCIÓN HISTÓRICA

La Relación del Ser Humano y la Naturaleza

1. Período Paleolítico. La Naturaleza es vista como una Despensa Viva. Se da la apropiación espontánea, intuitiva e intencional de recolección y caza, en búsqueda de la supervivencia. La escasa población vivió diseminada en pequeños grupos y esto generó la localización de pequeños centros (las aldeas) bajo la dependencia de la fuerza muscular y las rudimentarias herramientas que utilizaban. Vivían en la Naturaleza y en cooperación con ella.

2. Período Neolítico. Mayor autonomía humana frente a la obtención y almacenamiento de alimentos, manipulación de nuevos recursos tecnológicos y conocimientos rudimentarios sobre los ciclos naturales y el aprovechamiento de los espacios. Desarrollo de nuevas formas de economía, basadas en la agricultura y la ganadería. El pensamiento propio de las culturas primitivas estuvo argumentado por un pensamiento mitológico de los fenómenos de la naturaleza y la relación moral con el hombre.

3. Edad Antigua y Media. El crecimiento y la difusión de la agricultura y el consiguiente surgimiento de los centros urbanos, condujo a una masiva deforestación con el uso del arado de extensas áreas de pastura y la utilización de las aguas para la irrigación y el consumo de las ciudades. Si bien la proliferación de las actividades familiares artesanales y económicas no evidenciaban grandes impactos, fue el inicio para los problemas de contaminación.

4. Edad Moderna. En el primer período de la revolución Industrial, se pudo utilizar gran cantidad de energía a bajo costo como la combustión de carbón. Así mismo en el segundo período se usó petróleo, gas y uranio.

5. Edad Contemporánea. La transformación gradual de la industrialización llevó a un avance significativo de los países desarrollados, con un acentuado uso de la energía, la productividad agrícola, la expectativa de vida y la producción de desechos.

El impacto ambiental ha sido creciente: se han intensificado problemas ya existentes y se han creado otros que han adquirido escala planetaria. El desarrollo alcanzado ha dado a los hombres un control creciente sobre la naturaleza y ha disminuido el porcentaje de la población que vive en contacto directo con ella. A pesar de aquello, el desarrollo creciente ha influido con inequidad, porque los países del Sur han sido considerados como fuente de materias primas. Esto ha llevado a un gran deterioro de la autosuficiencia alimentaria de los países menos desarrollados, ha acentuado su vulnerabilidad frente a las oscilaciones de precios en el mercado y su dependencia de los dictados económicos del Norte. Esta asimetría en las relaciones ha acentuado los desequilibrios ambientales, la dependencia económica ha imposibilitado el racional uso de los recursos naturales en estas áreas del planeta. (Diana Durán-1994- "Convivir en la Tierra").

2.3 RECURSOS CULTURALES

El recurso cultural lo constituye todo vestigio del trabajo humano, evidencia de la diversidad y la variabilidad de las actividades y relaciones de individuos, sociedades y sus interrelaciones con el medio natural, en una perspectiva espacial y temporal. La designación de un recurso cultural se fundamentará principalmente en su valor histórico (en sentido amplio, histórico y prehistórico), derivado de su asociación a un aspecto de la historia humana y/o su evolución.

Los recursos culturales arqueológicos, históricos o antropológicos pueden comprender paisajes, yacimientos, sitios, estructuras y materiales culturales. Pueden presentarse en forma aislada o en conjuntos; constituir bienes muebles y/o inmuebles; sobre la superficie, el subsuelo o subacuáticos y estar conformados indisolublemente por elementos manufacturados y naturales.



Excavaciones arqueológicas en Villa Mercedes (departamento Jáchal – San Juan) Museo Mariano Gambier.



Artesanías Huarpes, departamento 25 de Mayo - San Juan.

Actividades

- 1-¿Qué es un Ecosistema Humano? realice un cuadro sinóptico con el origen y desarrollo de los Ecosistemas Humanos.
- 2-Defina Urbanización.
- 3-Confeccione un cuadro sinóptico con la relación del hombre y la naturaleza.
- 4-¿Qué son los Recursos Culturales?

EVALUACIÓN

La guía deben terminarla y entregarla dentro de los 15 días posteriores al momento en que la profesora la sube al grupo de whatsapp de la materia. Además, si necesitan copia de la guía, pueden acercarse a la Escuela los días Martes y Jueves de 17:30 a 19:30.

La profesora realiza una Evaluación Formativa, por ende ante cualquier duda, consulten. ¡Éxitos y cuidense por favor!

Profesora: María Eugenia Giuliano (264) 154504109

Director: Lic. Juan Carlos Costa