



Escuela: "Domingo de Oro"

Docentes: Susana Pérez-Claudia Peralta

Grado: 5^{to} "A"-5^{to} "B" **Turno:** Jornada Completa

Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Tecnología, Plástica, Música, Educación Física, Agropecuaria

Título de la propuesta: "Hablemos de medio ambiente"

Desafío: "Expresar a la comunidad de Tupelí a través de una obra de Land Art la importancia de cuidar el medio ambiente"

Contenidos

Lengua: Texto informativo. Mayúscula y párrafos. Comprensión. La noticia periodística Producción. **Matemática:** Números naturales y fraccionarios. Operaciones y situaciones problemáticas. Círculo y circunferencia **Ciencias Sociales:** Las provincias argentinas Uso de mapas. Zona urbana y rural. **Ciencias Naturales:** Clasificación de seres vivos. Sistema Respiratorio. **Ética:** Medidas de prevención enfermedades.

Tecnología: Análisis de proceso de pequeña escala. Comunicación de ideas, técnicas mediante dibujos y bocetos. Reflexión de los cambios tecnológicos. **Educación**

Física: Juegos recreativos con elementos de la naturaleza al aire libre. **Plástica:** Procedimientos tridimensionales. Experimentación y reflexión sobre sus posibilidades y limitaciones. Construcción, instalación. Simetría y asimetría. **Música:** Movimiento corporal libre y pautado. Descripción de la estructura formal a través del diseño espacial coreográfico. **Agropecuaria:** : Las plantas. Partes. Huerta. Animales benéficos de la huerta.

Indicadores de evaluación para la nivelación

Lengua: Lee textos, identifica punto, mayúscula y párrafo, Comprende la información y produce pequeños textos coherentes.

Matemática: Lee, escribe, compara, realiza descomposiciones aditivas y multiplicativas de un número. Suma, resta, multiplica y divide usando diversos procedimientos. Lee, escribe, representa, compara, suma y resta fracciones. Resuelve situaciones problemáticas de suma, resta, multiplicación y división (con números naturales y fraccionarios), Describe figuras geométricas.

Ciencias Sociales: Reconoce la República Argentina y su división política (capitales) Diferencia espacios urbanos y rurales Problemas ambientales en la actualidad

Ciencias Naturales: Clasifica seres vivos. Menciona órganos del sistema respiratorio

Formación Ética y Ciudadana: Comunica medidas de prevención de enfermedades

Tecnología: Elabora productos artesanales reflexionando sobre el uso de materiales y el cuidado del medio ambiente. Comunica ideas técnicas mediante dibujos. Distingue productos con partes fijas o móviles. Diferencia procesos artesanales e industriales



Educación Física: Explora el ambiente natural por medio de las actividades. Valora el ambiente natural adoptando actitudes de cuidado del mismo. Resuelve situaciones motoras y ludo-deportivas en el ambiente natural utilizando los elementos de la naturaleza.

Plástica: Construye una obra Land Art, con elementos de la naturaleza interviniendo el espacio.

Música: Coordina acciones sucesivas en diferentes planos corporales en sincronía con el discurso musical.

Agropecuaria: Interpreta el desafío. Identifica las partes de la Huerta. Reconoce los animales benéficos.

Actividades

Lunes 9/11

Área: Lengua

-Comenta lo sucedido en los últimos días en la provincia de Córdoba sobre los incendios forestales.

-Leer el siguiente texto y comenta con tu familia

El Land, Earth Art es una corriente del arte contemporáneo en la que el paisaje y la obra de arte están estrechamente enlazados. Utiliza la naturaleza como material (madera, tierra, piedras, arena, viento, rocas, fuego, agua etc) para intervenir en sí misma. La obra generada es a partir del lugar en el que el que intervienen, que algunas veces parece un cruce entre escultura y arquitectura de paisaje en donde juega un papel cada vez más determinante en el espacio público contemporáneo.

Su finalidad es producir emociones plásticas en el espectador que se enfrenta a un paisaje determinado

El principio fundamental del Land Art es alterar, con un sentido artístico, el paisaje para producir el máximo de efectos y sensaciones al observador. Se pretende reflejar la relación entre los humanos de la tierra, el medio ambiente y el mundo, expresando al mismo tiempo el dolor, debido al deterioro ambiental del clima que existe hoy en día. Lo principal es la interacción del humano artista con el medio ambiente. El soporte y el material es el propio paisaje existente, tanto urbano como rural, lo mismo montañas como desiertos. Su principal técnica es la intervención en el paisaje, en donde sus trabajos llegan a interactuar con el medio ambiente ahora de forma más directa, modificando una fracción del paisaje

-Marca párrafos, puntos y mayúsculas

-Busca en el texto 5 (cinco) sustantivos comunes

-Opina ¿Te parece importante cuidar el medio ambiente? ¿Cómo lo harías?

-Usando la técnica Land Art arma una frase sobre el cuidado del ambiente en tu

vereda

Martes 10/11

Área: Matemática

-Resuelve las situaciones

Se ha creado un blog con obras de Land art ,y se han recibido

1CM,2DM,3UM,6C,4D,7U de visitas ¿Cuántas personas virtualmente visitaron el blog?

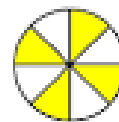
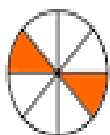
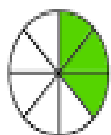
a-Escribe 5 (cinco números) que tengan centena de de mil

bOrdena de mayor a menor los números anteriores

c-Anota el nombre de los números anteriores

-Resuelve

Los alumnos de 5 realizarán tapetes con la técnica Land Art utilizando piedras en las partes coloreadas¿Qué fracción de piedras utilizarán?



-Resuelve las situaciones y completa el cuadro

a-En la planta recicladora al cabo de una semana se recolectó

Plástico	Papel	Vidrio	Total
187Kg	430Kg	789Kg	

¿Cuántos kilos de plástico,papel y vidrio se recicló en total?

¿Cuántos kilos más de vidrio que de plástico se recicló?

b-Coloca el signo <, > o =

$\frac{1}{4} \dots\dots \frac{1}{2}$

$\frac{4}{4} \dots\dots \frac{1}{4}$

c-Resuelve y anota el resultado

234x11=

679:6=



-Observa la siguiente obra de Land Art

-Contesta ¿Qué formas geométricas usó el artista?

-Señala los elementos de la circunferencia

centro radio diámetro



Miércoles 10/11**Área: Ciencias Sociales**

-Lee la siguiente noticia : "Fuego en Córdoba. La peor semana del año"

Fuego en Córdoba: la peor semana del año

En pocos días, se sucedieron el incendio de mayor magnitud y el que más riesgo generó sobre áreas pobladas en la provincia. Ambos tenían aún puntos activos anoche. La "alerta extrema" sigue hasta el domingo.



No hubo, en lo que va del año, una semana más complicada que esta en materia de incendios rurales y forestales en Córdoba.

El lunes se inició un fuego, en las Sierras del Sur, que ayer aún seguía con áreas activas y que se transformó ya en el de mayor superficie afectada del año.

El miércoles, las llamas metieron miedo al llegar a apenas metros de barrios poblados de Villa Carlos Paz y Malagueño. Ese incendio también mantenía puntos activos hasta anoche.

Las condiciones climáticas que favorecieron esos fuegos, y los de un centenar más de pequeños y medianos focos que lograron ser controlados antes de ser noticia en esta misma semana, se mantendrán por varios días más.

Desde el Plan Provincial de Manejo del Fuego se advirtió que la "alerta máxima" persiste, al menos, hasta el domingo próximo.

Ayer hubo numerosos nuevos focos en diferentes puntos de la provincia, pero ninguno muy expandido. El que provocó mayor inquietud se generó cerca de Villa de Soto, en el noroeste provincial.

-Según lo leído: Responde

¿Qué provincia afectó?

-Marca con color la provincia afectada en un mapa de la República Argentina y escribe el nombre de los océanos que rodean nuestro país.

Jueves 11/11**Área: Ciencias Naturales y Formación Ética y Ciudadana**

-Sabías que: Las emisiones de dióxido de carbono son la principal fuente de contaminación ambiental y afecta al ambiente y produce enfermedades

a-Coloca una cruz (x) donde corresponda

¿Cómo se llama el sistema que se encarga del intercambio de gases de nuestro organismo y el ambiente?

Sistema digestivo

Sistema respiratorio

El coronavirus es:

animal

planta

hongo

microorganismo

-Escribe cinco medidas de prevención de la enfermedad del coronavirus.

Viernes 13/11

Area: Educación Tecnológica

Actividades:

Actividades:

1.-Realizar boceto del diseño de la obra de Land art. (producto artesanal) mencionando materiales empleados y detallando el proceso de elaboración. Ante cualquier duda **pueden consultar en cada paso de la guía que transiten por medio del grupo de WhatsApp Quinto de Oro Tecnología** o en forma privada a la docente del área.

2.- Reflexionar y responder:

I.- ¿La obra de Land art elaborado es un producto con partes fijas o partes móviles?

II.- ¿La obra de Land art es un producto artesanal o industrial? Justificar

III.- ¿Se pueden realizar muchas obras de Land art exactamente iguales, o sea a gran escala?

Área:Música

- Escucharemos la canción Shimbalaiê de Maria Gadu
- ¿Qué crees que dice su letra? ¿Te animas a descubrir que significa "Shimbalaiê"?
- ¿Qué siento al escuchar la canción?
- ¿Puedo armar una coreografía? ¿me siento más cómodo con movimientos libres?
- ¿Qué forma en mi movimiento corporal predomina más?
- Describe en un breve escrito todo lo que pasa mientras danzas la canción.

Área:Educación Física

- 1) Deberán buscar elementos de la naturaleza como palitos, piedras, hojas, etc.
- 2) Realizaran una creación de un juego divertido y original con dichos elementos que buscaron y juntaron (como sugerencia les dejo esta imagen para que se den una idea), por ej. Juego por equipos, quien junte más elementos.
- 3) No olviden enviarme fotos de la producción que realizaron.



Área:Música

- Escucharemos la canción Shimbalaiê de Maria Gadu
- ¿Qué crees que dice su letra? ¿Te animas a descubrir que significa "Shimbalaiê"?
- Danzamos la canción con movimientos libres, intentando interiorizarla en

nuestro cuerpo y registrando todos nuestros sentidos y sentimientos.

- Lo más importante es ampliar el espacio, agrandar el desplazamiento, realiza la actividad al aire libre (patio, frente de casa etc.). Regístralo en video.

Área: Agropecuaria

-Hola chicos como están. En la siguiente guía vamos a trabajar en esta nueva técnica, LAN ART, que se caracteriza por ser un movimiento artístico que busca alterar o transformar el paisaje con fines estéticos, buscando producir emociones plásticas en el espectador que se enfrenta a la naturaleza y lo visto en el área (animales benéficos de la huerta)

-Para realizar esta actividad de ensayo de tu primera obra LAN ART en nuestra área puedes armar un modelo y diseño de tu trabajo que consistirá en nombrar las partes de las plantas y/ o animales benéficos, espantapájaros, etc. Recuerda que puedes reciclar y crear con la naturaleza.

-Debes de levantar tu primera obra de ensayo en la huerta, maceta, etc. Y mandar registro fotográfico.

-Para empezar, te doy unas ideas.



Área: Plástica

Luego de leer la información de la corriente artística Land Art piensa:

- Diseñarás y construirás una obra Land Art en el frente de tu casa.
- Debes tener en cuenta que trabajarás sobre un espacio dado por la naturaleza en el que tu intervendrás con elementos también naturales, piedras, tierra, totora, piñas etc.
- El tamaño no debe ser menor a un metro.
- Para crear tu diseño Land Art puedes guiarte por las imágenes que verás a continuación.
- Una vez terminada tu obra, cumpliendo con el desafío propuesto al comenzar la guía, debes dibujar en una hoja tu obra Land Art y presentarla junto con la guía terminada.



Directora: Laura Lobos