

ESCUELA: E.N.I N° 9 “SARAH CHAMBERLAIN ECCLESTON”.

DOCENTES: Noelia Núñez, Patricia Chaparro, Pamela Echeagaray, Natalia Ramos, Laura Padilla, Clara Bustos; Agostina Acebedo, Prof. Ed. Física-Victoria Wortman; Prof. Ed. Plástica-Belén González; Prof. Ed. Musical- Fernando Sepúlveda.

ALUMNAS RESIDENTES: Sofía Muñoz Marinero, Florencia Sánchez Gómez, Valeria Valdez.

NIVEL: INICIAL.

SALA: 4 AÑOS.

TURNOS: Mañana, Interturno y Tarde.

ÁREA CURRICULAR: Matemática.

GUÍA N° 16.

TÍTULO DE PROPUESTA: Jugamos con los números.

DIMENSIÓN: Ambiente natural y sociocultural.

CAPACIDAD GENERAL: Pensamiento crítico.

CAPACIDAD ESPECÍFICA: Establecer relaciones sencillas entre diferentes nociones, situaciones y/o acontecimientos.

ÁMBITO: Matemática.

NÚCLEO: Número y sistema de numeración.

CONTENIDO: Sistema de numeración: conteo.

Actividad 1: ¡Jugamos a ser detectives! ¿Nuestra misión? ¡Juntar piedritas pequeñas! (Si lo desean pueden caracterizarse como detectives).

En el patio de casa buscaremos la mayor cantidad de piedritas que podamos: deben ser pequeñas, porque nos servirán como fichas. Las juntaremos en un recipiente.

Una vez que juntamos muchas, las contaremos una por una (*con ayuda de un adulto*) hasta el número que lleguemos.

¿Se animan a enviar un video/audio mientras cuentan sus piedritas? (Guardaremos muy bien nuestras piedritas porque las usaremos en la siguiente actividad).

MÚSICA: Actividad N° 1 -

Contenidos: Interpretaciones de canciones que incorporen juegos corporales y dramáticos o teatrales. El cuidado de la voz.

¡Hola chicos! ¡Hola familia! En esta actividad pediremos un poco de ayuda a los mayores: ¿Recuerdan la canción “Un elefante se balanceaba”? Por si no la conocen se las recuerdo:

Noelia Núñez, Patricia Chaparro, Pamela Echeagaray, Natalia Ramos, Laura Padilla, Clara Bustos; Agostina Acebedo, Prof. Ed. Física-Victoria Wortman; Prof. Ed. Plástica- Belén González; Prof. Ed. Musical- Fernando Sepúlveda.

Alumnas residentes: Sofía Muñoz Marinero, Florencia Sánchez Gómez, Valeria Valdez

“Un elefante se balanceaba sobre la tela de una araña, como veía que resistía fue a llamar a otro elefante; dos elefantes se balanceaban...” Trataremos de seguir la canción contando los elefantes con nuestros dedos hasta el número que sepan los niños.

¿Hasta qué número pudieron contar? ¿Cuántos elefantes se subieron a la telaraña? ¿Se animan a cantarla en un audio hasta el número que llegaron y compartirla con los compañeros?

Actividad 2: ¡Jugamos a colocar semillas a las sandías! Para esta actividad vamos a realizar tarjetas con forma de sandía, las podemos hacer con papel común, cartulina, en cartón, diario, etc. A estas tarjetas, un adulto les colocará los números del **1 al 10**. Las piedritas que juntamos serán nuestras “semillas”.

¿Están listos los materiales? ¡Vamos a jugar contando! Las tarjetas estarán boca abajo, daremos vuelta una tarjeta, observamos el número que nos tocó y con ayuda de un adulto contaremos la cantidad de semillas (piedritas) que corresponden a ese número. Así iremos completando una a una todas las tarjetas



Si les gustó este juego lo podemos volver a realizar. **¿Se animan a enviarle una foto a la seño mostrando cómo quedaron nuestras sandías?**

EDUCACIÓN FÍSICA: Actividad N° 1 -

Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo: Lanzamiento con dos manos.

Capacidad general: Resolución de problemas

Capacidad específica: Utilizar habilidades ya adquiridas para resolver distintos problemas motrices.

Para entrar en calor, escuchemos la siguiente canción y realicemos los movimientos que indica: <https://youtu.be/WZ4HTMqkCBg>

Luego, con una pelota de medias, un almohadón pequeño o algún osito pequeño realizamos 5 veces cada ejercicio:

- 1) Sostenemos la pelota exploramos y conocemos nuestro elemento de trabajo.
- 2) Lanzamos nuestra pelota con las dos manos hacia arriba e intentamos tomarla nuevamente.

- 3) Lanzamos la pelota con las dos manos desde la altura de nuestro pecho hacia adelante.
- 4) Lanzamos hacia atrás sobre nuestra cabeza y algún adulto a cargo la recibe.
- 5) Invitamos a mamá, papá, hermano o algún adulto a cargo a lanzar la pelota a la altura de nuestro pecho, parándonos a un metro de distancia.
- 6) Ahora lanzamos la pelota desde abajo hacia adelante y mamá, papá, hermano o el adulto a cargo lo recibe.

Para finalizar nos paramos con las piernas juntas, cerramos nuestros ojos imaginamos que somos un helado y estamos paraditos en el sol, subimos nuestros brazos y comenzamos a derretirnos suavemente hacia el suelo hasta quedar acostados, respiramos de manera tranquila dos veces y muy lentamente nos paramos.

Actividad 3: ¡Jugamos con un dado! Para esta actividad usaremos **25** piedritas, un recipiente y un dado. Luego de contar en voz alta las piedritas, observemos el dado y contemos los puntos de cada una de sus caras.

El juego consiste en lanzar el dado y, con ayuda del adulto, tomar del recipiente tantas fichas como indique el mismo. Lanzaremos el dado hasta 4 veces. Para facilitar el orden, las piedritas que tomamos serán colocadas una por una en una grilla como la siguiente, para que al finalizar sea más fácil para el niño contar el total de piedritas.

¿Cuántos elementos colocaron en el panel?, ¿Cuántas piedritas quedaron en el recipiente?, ¿Cuántos espacios libres quedaron en la grilla? Si les gustó la actividad pueden realizarla nuevamente. Al finalizar enviaremos una foto de la grilla a la señora.

Actividad 4: ¡Seguimos jugando! Iniciaremos la actividad entregando al niño **25** piedritas y el dado. Antes de comenzar contaremos el total de las fichas conjuntamente y en voz alta y clara. Esta vez la actividad consistirá en lanzar el dado y colocar en un recipiente vacío la cantidad de piedritas indicada, siempre con la ayuda del adulto. Lanzaremos el dado 4 veces.

¿Cuántas piedritas quedaron en el recipiente?, ¿Nos sobraron piedritas, cuántas? Si les gustó o creen que tuvieron un poco de dificultad esta actividad ¡pueden repetirla!

MUSICA: Actividad 2: ¿Recuerdan que en la guía anterior repasamos los sonidos que hacían los animales de la granja? En esta actividad haremos un repaso de sonidos, pero esta vez de nuestra casa. Tenemos que estar muy atentos, abrir muy bien nuestros oídos para escuchar y nos vendamos los ojos (si es muy incómodo podemos solo cerrar nuestros ojitos).

¡Ahora sí! Escucharemos el siguiente video y reconoceremos los distintos sonidos sin mirarlos: <https://youtu.be/hnyywsUbWoe> *¿Cuántos sonidos pudieron reconocer? Ahora pueden repetir el video para saber cuáles adivinaron.* **¡Juguemos entre todos!** ¿Se animan a hacer sonidos para que el resto de la familia adivine de qué se trata? ¿Y si envían un sonido para que los compañeros adivinen?

Actividad 5: ¡Jugamos a dedos y dados con toda la familia! En esta actividad necesitamos: un dado y bastantes piedritas en un bowl que serán nuestras “fichas”.

En este juego, los participantes deben tratar de “adivinar” qué número saldrá en el dado diciendo el número y mostrando con sus dedos esa cantidad antes de que sea tirado el dado. (Ayudar a los pequeños a indicar con los dedos). Cuando todas las manos están arriba el jugador tirará el dado y quien acierte se llevará la cantidad de “fichas” que indique el dado. El jugador que tenga más fichas en total será el ganador. Lanzarán el dado 4 veces por jugador.

Finalizada la ronda, contaremos: *¿Cuántas fichas juntó cada uno?, ¿Quién juntó más fichas?, ¿Quién juntó menos fichas?,* **¿Se animan a contarnos cómo les fue en este juego?**

EDUCACIÓN FÍSICA: Actividad N° 2: Comenzamos la actividad imitando los movimientos que indica la canción: <https://youtu.be/71hiB8Z-03k>

Luego, acomodamos los materiales en diferentes espacios de nuestro espacio seleccionado para trabajar. Repetimos cada actividad 5 veces.

- 1) Lanzamos lo más lejos que se pueda hacia adelante nuestra pelota y la buscamos saltando con los dos pies juntos.
- 2) Invitamos a mamá, papá, hermano o algún adulto a cargo que nos acompañe a pararse a 1 metro de distancias y nos lanzamos la pelota con una sola mano.
- 3) Colocamos la caja a una distancia de 1 metro y lanzamos nuestra pelota con una sola mano intentando embocar.

Noelia Núñez, Patricia Chaparro, Pamela Echegaray, Natalia Ramos, Laura Padilla, Clara Bustos; Agustina Acebedo, Prof. Ed. Física-Victoria Wortman; Prof. Ed. Plástica- Belén González; Prof. Ed. Musical- Fernando Sepúlveda.

Alumnas residentes: Sofía Muñoz Marinero, Florencia Sánchez Gómez, Valeria Valdez

4) Ahora nos paramos de espaldas y lanzamos la pelota sobre nuestros hombros hacia la caja e intentando nuevamente embocar.

5) Pedimos al adulto a cargo que acomode las botellas a 1 metro aproximadamente de distancia y lanzamos sobre el suelo la pelota intentando tirar todas las botellas.

Para finalizar, parados con las piernas separadas y extendidas, nos agachamos muy lentamente, tomamos aire por la nariz y nos levantamos también de manera lenta y exhalamos el aire por la boca de manera suave.

Actividad 6: ¡Contamos los huevos del nido! En esta actividad necesitaremos un dado



y un tablero. El tablero se encargará de dibujarlo un adulto en una hoja sobre la que dibujará un árbol que tendrá 4 nidos grandes como en la imagen.

¡Que comience el juego! Primero lanzaremos el dado, contaremos la cantidad indicada por el mismo y dibujaremos sobre uno de los nidos la cantidad de huevos indicada. Luego lanzaremos nuevamente el dado y dibujaremos los huevos en el siguiente nido.

Así sucesivamente hasta completar los 4 nidos. Al finalizar contamos juntos todos los huevos dibujados e intentamos (con ayuda) escribir con números el resultado al costado del tablero.

¡Muéstrannos cómo quedó su tablero y cuántos huevos hay en los nidos!

¿Se animan a mostrarnos cómo los cuentan?

EDUCACIÓN PLÁSTICA:

Contenido: Producción Bidimensional no figurativa.

“SEMANA DE LAS ARTES”: “Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento” Pablo Picasso
” **Instalaciones Artísticas** Es una construcción pictórica. Persigue aspectos ligados al lenguaje plástico “forma, color y textura”.

Artista seleccionada: **Katharina Grosse** artista alemana. Como artista, emplea un uso de arquitectura, escultura y pintura. Es conocida por sus instalaciones a gran escala, utiliza una pistola de pintura como herramienta de expresión.



Actividad N°1: Guerra de pintura.

- **MATERIALES:** Diario, cartón, bolsa, pintura (témpera, acuarela, polluelos, jugo en polvo, café, etc.) Pistolita de agua, en caso de no tener se puede remplazar por jeringas, botellas de agua, y un pintorcito o ropa que se pueda manchar.
- Para comenzar buscar un rincón de la casa para realizar la actividad.
- En el rincón (paredes y piso), pegar bolsas (para no manchar el espacio) arriba de la misma colocar el diario , también pueden usar cajas de cartón .
- Una vez preparado el espacio empezar a largar pintura puedes utilizar como herramienta: pistola de agua, jeringa, botella de plástico con perforaciones en la tapa.
- Tener en cuenta que la pintura debe estar aguada. Recuerda usar varios colores.
- Divertirse libremente pintando tu instalación.
- Sacar fotos.

Actividad N°2:” Instalaciones Artísticas”

- Buscar vestimenta de color llamativa para que el alumno forme parte de la instalación (puedes usar peluca, antifaz, etc.).
- Una vez caracterizado sacar foto al alumno en la instalación.
- Colocar nombre a la instalación.
- Responder las siguientes preguntas: ¿Te gustó la actividad? ¿Qué sentiste al formar parte de tu instalación? ¿Te divertiste jugando con la pintura? ¿Usaste muchos colores?
- Enviar fotos a la seño para la muestra.

DIRECTORA: Patricia Hijano.

VICEDIRECTORA: Analía Pérez.

Noelia Núñez, Patricia Chaparro, Pamela Echegaray, Natalia Ramos, Laura Padilla, Clara Bustos; Agostina Acebedo, Prof. Ed. Física-Victoria Wortman; Prof. Ed. Plástica- Belén González; Prof. Ed. Musical- Fernando Sepúlveda.

Alumnas residentes: Sofía Muñoz Marinero, Florencia Sánchez Gómez, Valeria Valdez