

E.N.I N° 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL” -- SALAS DE 5 AÑOS-AREAS INTEGRADAS

GUÍA PEDAGÓGICA N° 16

Escuela: ENI N° 23 Prof.: “Margarita Ferrá de Bartol”

Docentes Responsables: Romina Peralta - Susana Teruel - Cristina Riveros.

Nivel Inicial: “Salas de 5 años” SECCIÓN: “A”, “B” Y “G”

Turno: Mañana y Tarde.

Fecha: Desde el día 02 de noviembre al día 13 de noviembre.

Título de la propuesta: “Caminamos hacia Primer grado de la mano de nuestra de familia”

ÁREAS CURRICULARES INTEGRADAS:

Ámbito: Ambiente Social.

Dimensión: “Ambiente Natural y Socio- Cultural”

Núcleo: Las instituciones, los espacios sociales y los objetos culturales.

Contenido: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo.

Valores, costumbres, etc.

Ámbito: “Matemáticas.”

Núcleo: “La construcción de magnitudes lineales en la práctica escolar”

CONTENIDOS: Iniciación en el conocimiento de la longitud:

-Explorar instrumentos de medición para la resolución de problemas.

-Realizar comparaciones entre objetos para definir y descubrir

expresiones tales como largo-corto.

Dimensión: “Comunicativa y Artística”

Ámbito: Literatura Infantil.

Núcleo: De contextualización.

Contenido: Narraciones de origen folklóricos.

CAPACIDADES GENERALES Y ESPECÍFICAS:

Resolución de problemas.

-Identificar situaciones problemas en situaciones de juego, uso de materiales.

-Desarrollar alternativas de soluciones propias y compartidas.

Pensamiento crítico.

-Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes.

E.N.I N° 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL” -- SALAS DE 5 AÑOS-AREAS INTEGRADAS

Actividades:

1. **Escuchar atentamente el cuento:** “Fede quería saber”, el cuento se enviará por WhatsApp al grupo de padres, luego que el adulto realice la lectura, deberán comentar como se llama el cuento, ¿Qué es tradición?, ¿Cómo era Fede?, ¿Con quién hablaba?, ¿Qué costumbres tienen o comparten en casa?, ¿Cuáles son iguales a las de Fede?, ¿Quiénes andan en el campo?, ¿En que andan los gauchos?, ¿Qué usan para abrigarse?, etc. Dibujarán en una hoja algunas tradiciones y costumbres familiares.

2. **Gauchos y paisanas:** Observarán la siguiente imagen de gauchos y paisanas, conversarán acerca de su vestimenta. ¿Cómo es?, ¿Qué usa la paisana?, ¿Cómo es su peinado?, ¿Qué lleva en su cuello y mano?, ¿Cómo es su pollera larga o corta?, ¿El gaucho como este vestido?, ¿Qué lleva sobre la cabeza?, etc.



Por último, deberán dibujar y pintar una paisana y un gaucho en una hoja canson como más les guste.

3. **¡Qué ricas sopaipillas!** En familia preparan unas ricas sopaipillas, mamá leerá la receta y los estudiantes buscarán los elementos e ingredientes.

Receta de sopaipillas

• Ingredientes:

2 tazas de harina (280 gramos).

1 taza de agua tibia.

1 cucharada de levadura para pan.

1 cucharada de manteca.

1 pizca de sal.

1 taza de aceite.

E.N.I Nº 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL” -- SALAS DE 5 AÑOS-AREAS INTEGRADAS

- Pasos a seguir para hacer la receta.

-Para comenzar a preparar la masa de las sopaipillas, mezclarán la harina, levadura, sal y lentamente el agua. Haz esta preparación sobre una superficie plana sobre una tabla de amasar.

-Agregar la manteca hasta formar una masa y trabaje fuertemente con las manos para que quede lisa, deja reposar en un paño 15 a 20 minutos.

-Con la masa ya lista, ahora tienes que formar las sopaipillas. Para ello, haz bolitas de masa y estira con los dedos o un bolillo.

-Cocinarán las sopaipillas fritas, así que calienta el aceite en una sartén profunda.

-Luego de disfrutar unas ricas sopaipillas.

En el cuaderno escribe los ingredientes de la misma, en el primer renglón escribir el título “RECETA: SOPAIPILLAS” en imprenta mayúscula.

4. **Pastelitos dulces**: Prepararán ricos pastelitos dulces, para desayunar/merendar con la familia.

Ingredientes:

½ kg de harina común.

2 cucharadas colmadas de manteca.

¾ de sal

1 vaso de agua tibia.

200 de dulce de membrillo.

Aceite de girasol, cantidad necesaria para freír.

Para preparar el almíbar.

2 vasos de agua.

1 de azúcar.

1 chorrillo de limón.

Pasos a seguir:

1° Colocar la harina en un bol a manera de corona. Verter en el centro la grasa derretida fría y mezclarla ligeramente con harina.

2° Añadir el agua tibia con la sal disuelta en ella y mezclar con las manos hasta formar una masa que no se pegue en los dedos. Trabajar la masa muy bien y dejarla reposar por lo menos una hora.

3° Estirar la masa con un palo de amasar en una superficie espolvoreada con harina hasta darle un grosor similar al de los discos de empanadas.

E.N.I Nº 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL” -- SALAS DE 5 AÑOS-AREAS INTEGRADAS

4° Con cuchillo cortar la masa formando cuadrados de 7 a 8 cm. Reservar la mitad de los cuadrados para la base de los pastelitos y la otra mitad para la tapa de los mismos.

5° Cortar el dulce de membrillo en dados. Disponer un dado o trocito de dulce en el centro de cada cuadrado de masa reservado para base de pastelitos. Humedecer ligeramente con agua los bordes de masa.

6° Poner a freír en aceite bien caliente y luego colocar almíbar. ¡A disfrutar!!!

5. **Jugar con adivinanzas:** ¿Qué será?

De mano en mano lo pasan, todos quieren un poquito, dulce o amargo da igual, siempre que esté.

EL MATE

Para comer con pan o solito con cuchara, no hay dulce como este dulce, que la vaca nos regala.

EL DULCE DE LECHE

Se puede rellenar con carne, también con jamón y queso. La masa tiene repulgue, ¿será que me gustan por eso?

LA EMPANADA

El gaucho cuando cabalga, no pasa nada de frío, ¿quién puede decir el nombre de lo que lleva de abrigo?

EL PONCHO

Luego de disfrutar de las adivinanzas, dibujarán la que más les gustó en una hoja, pintarán con lápices de colores, crayones, decorarán con lo que tengan en casa (papeles de colores, palitos, lentejas, etc.) Escribirán un título a la actividad.

6. **Escucharán una leyenda:** Pedirán ayuda a un adulto quién les leerá una hermosa leyenda “La leyenda de la yerba mate”

<https://salaceleste.wordpress.com/2013/06/12/la-leyenda-de-la-yerba-mate/>

Luego de escuchar la leyenda dibujarán lo que más les gustó en el cuaderno, recordar que el estudiante realizará la actividad, dibujarán con lápiz negro y pintarán con color. El título para el cuaderno será: UNA LEYENDA.

E.N.I Nº 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL” -- SALAS DE 5 AÑOS-AREAS INTEGRADAS

7. **Una cartelera en casa:** Teniendo en cuenta que el 10 de Noviembre celebramos nuestras tradiciones, confeccionarán un cartel (diario, cartulina, en cartón etc.) donde el estudiante escribirá algunas palabras propias a la efeméride, tales como (EMPANADAS, CABALLO, RANCHERA, TANGO, algún juego....etc.). Buscarán en familia otras palabras, las cuales escribirán en el cartel con letra mayúscula imprenta, y al lado dibujarán de qué se trata. Esta cartelera la colgarán en una ventana, puerta, para que se muestre al vecindario, para que transmitan lo aprendido.

8. **Conocemos instrumentos de medición:** Buscarán diferentes instrumentos convencionales que cumplan la función de medir como: regla, cinta métrica, centímetro de costurera, metro de madera, escuadra (los que dispongan en casa). Los observarán, explorarán su forma: “¿qué tienen en común?, ¿para qué se utilizan?, ¿los números de estos elementos están ordenados?, de los elementos que tenemos en casa ¿cuál podemos medir con cada instrumento? Dibuja en una hoja canson dos cosas que podrías medir con la regla.

9. **Caminos de tiza:** Con tizas de colores dibujarán en el piso del patio o la vereda de casa 2 caminos, uno recto y uno con varias curvas bien pronunciadas, deben comenzar y finalizar a la misma altura. Una vez dibujados los caminos caminarán sobre ellos contando los pasos que dan ¿Cuál es más corto?, ¿Cuál es más largo? Luego, sobre una hoja canson, utilizando tiza húmeda, dibujarán los caminos. El más corto arriba, el más largo abajo.

10. **Medidas en el hogar:** En el cuaderno dibujarán el contorno de la mano del adulto y junto a ella la del niño. Luego, cada uno medirá con sus manos el tamaño de una mesa rectangular. Para ello, se colocarán en un extremo e irán contando con una mano detrás de la otra hasta llegar al otro extremo. Anotarán en el cuaderno, debajo de cada mano dibujada la cantidad de manos que necesitan cada uno de ustedes para poder medir el largo. El adulto le preguntará al niño: “¿Quién necesitó más manos?, ¿Quién necesito menos?, ¿Se obtuvieron resultados diferentes? ¿Por qué?, si contamos cuántas manos necesitamos para medir el ancho ¿se necesitan más o menos en comparación con el largo? ¿Por qué?”

11. **Cintas ordenadas:** Recortarán cinco cintas de papel de diferentes tamaños. El ancho puede ser de 2 o 3 cm y el largo es optativo. Pueden utilizar papel de diario, cartulina, papel glasé o el que tengan disponible. La consigna será: ordenar las cintas sobre la mesa, de la más corta a la más larga. Una vez ordenadas, las pegará en el cuaderno tal como las ordenó sobre la mesa. Recuerda que la forma en que se

E.N.I Nº 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL” -- SALAS DE 5 AÑOS-AREAS INTEGRADAS

establece el orden debe ser producción del niño. Puede decidir si las ordena en forma vertical, horizontal u otras.

Dimensión: “Comunicativa y Artística”.

Ámbito: “Música”.

Contenidos: Rasgos distintivos del sonido: Utilización del cuerpo como medio para representar diferentes alturas.

Capacidad general y específica: Comunicación: Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones.

Actividad 1

Vas a necesitar una soga (puede ser también totora, piola, cuerda, etc.). Se ubicará un extremo de la misma en el centro de una ronda formada por la familia, el otro extremo lo sostendrá un familiar. Primero pasará el estudiante al centro y tomará la soga, el niño/a y el familiar conectado por la misma, la subirán y bajarán al mismo tiempo acompañando este movimiento primero con el cuerpo y luego con la voz. Si están agachados buscarán emitir un sonido grave con la voz y luego, al ir subiendo la soga, ese sonido se hará cada vez más agudo. En el punto en que la soga está en alto y la voz se hace “finita” (aguda), el familiar deberá pasar su extremo de la soga a otro participante de la ronda, quien deberá ir bajando hasta llegar a estar agachados y haciendo una voz lo más grave posible. El juego finalizará cuando todos hayan pasado al centro al menos una vez.

Actividad 2

Vas a necesitar un peluche o muñeco que no se dañe al ser arrojado al aire y caer al suelo. Se ubicará el peluche en el centro de la ronda formada por la familia. El que pase al centro se agachará y emitiendo un sonido grave tomará al muñeco y lo arrojará al aire. Mientras el peluche sube, toda la familia hará una voz cada vez más aguda y mientras el muñeco baja deberán hacer la voz cada vez más grave. El juego finalizará cuando todos hayan arrojado el peluche por el aire.

Dimensión: “Formación personal y social”.

Ámbito: “Educación Física”.

Contenido: Empleo de las actividades locomotoras básicas de tipo loco motivas (caminar, correr).

Capacidades generales: Aprender a aprender

Capacidades específicas: Reconocer el error en el proceso de desarrollo de habilidades y destrezas.

E.N.I Nº 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL” -- SALAS DE 5 AÑOS-AREAS INTEGRADAS

Actividades:

1- **¡A disfrazarte!:** Con la ayuda de tus papás recorrer toda la casa en busca de diferente vestimenta y accesorios (pinturas, sombreros, anteojos, pelucas, zapatos, etc.), una vez reunidas, ¡Se disfrazan entre todos! y por último realizar un desfile con música! ¡Luego cada uno va a dibujar en una hoja el disfraz ganador, el que tenga más votos gana! ¡No te olvides de sacarte una selfi!

2- El juego de la silla:

Materiales: -Sillas (una silla menos que la cantidad de participantes).

-Música.

Entre todos seleccionar un espacio grande (Patio, comedor, living) colocar las sillas todas de espalda, poner música y girar alrededor de las mismas siguiendo el ritmo.

Una vez que la música se detenga sentarse en la silla. Gana quien logre quedarse hasta el final sin ser eliminado. ¡ESPERO TUS FOTOS O VIDEOS DE LAS ACTIVIDADES!



Dimensión: “Comunicativa y Artística”.

Ámbito: “Plástica”.

Contenido: Signos del lenguaje plástico visual: Transformación del plano en relieve y en forma de volumen.

Título: “Semana de las Artes”

Capacidad general y específica: Aprender a aprender (búsqueda de información, presentación de producciones propias).

Actividades:

¡HOLA PEQUEÑOS! Comenzamos con la Semana de las Artes, el Lema es: "Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento" Pablo Picasso. Para eso necesito que realicen las hermosas actividades que les prepare en esta guía. ¡Les mando muchos besos voladores, Cuídense!

1° ACTIVIDAD: Pequeño Cuadro

Docentes: Romina Peralta, Susana Teruel, Cristina Riveros,
Docentes de Especialidades. Adriana Riveros, Gerardo Cerdera, Federico Pérez.

E.N.I Nº 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL” -- SALAS DE 5 AÑOS-AREAS INTEGRADAS

Observarán la imagen. Pertenece a la artista Timea Papp, ella realiza sus cuadros con piedras.

Para eso necesitarán los siguientes materiales: un cartón grueso del tamaño de la hoja de dibujo, plasticola, piedras (pueden ser las que están al costado de la calle, en el fondo, en el frente de la casa o en cualquier lado donde encuentren piedras).

Realizarán un paisaje o una situación cotidiana familiar. La idea no es realizar una copia de la artista sino crear un nuevo cuadro.

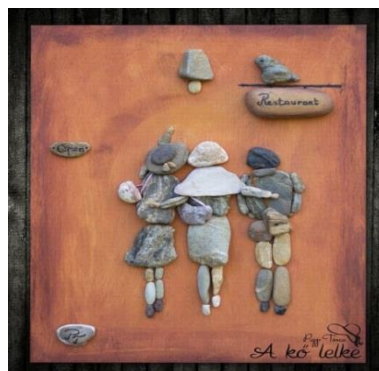
2º ACTIVIDAD: PORTARRETRATO.

Para la siguiente actividad van a necesitar los siguientes materiales: lápices o crayones, hoja blanca, cartón, tijera, plasticola y cordón o lana.

¡Manos a la obra! Usando lápices o crayones de colores, pintaran completamente la hoja. Pegarán la hoja pintada con plasticola sobre un cartón y dejarán secar. En otro cartón recortar tiras de 6 cm de ancho para realizar los bordes del portarretrato. Luego unirán los bordes para que quede a medida con el cuadro de la actividad Nº 1.

Para realizar el mosaico cortaran la hoja pintada con tijera en diferentes formas y tamaños. Con plasticola pegarán las partes recortadas en el orden que quieran, uno al lado del otro, hasta cubrir todo el marco. Pueden darle una mejor terminación, repasando con un marcador negro las uniones entre los recortes.

Una vez que el marco esté terminado, pega los extremos del cordón y esperen a que se seque bien. Luego pegarán en el fondo del marco el cuadro con piedra y ¡listo!



¡¡FELICITACIONES!!

¡TERMINASTE LA GUIA Nº 16!

Directora: Adriana Galdeano

Docentes: Romina Peralta, Susana Teruel, Cristina Riveros,
Docentes de Especialidades. Adriana Riveros, Gerardo Cerdera, Federico Pérez.