

Guía Pedagógica N°10

C.E.N.S. 348 "Madre Teresa de Calcuta"

Área curricular: LENGUA

Docentes: Vanesa Pallares, Claudia Vega, Pamela Alegre

Curso: 1º año 1º-2-3- división

TITULO DE LA PROPUESTA: : "CONOZCAMOS LOS TEXTOS EXPOSITIVOS".

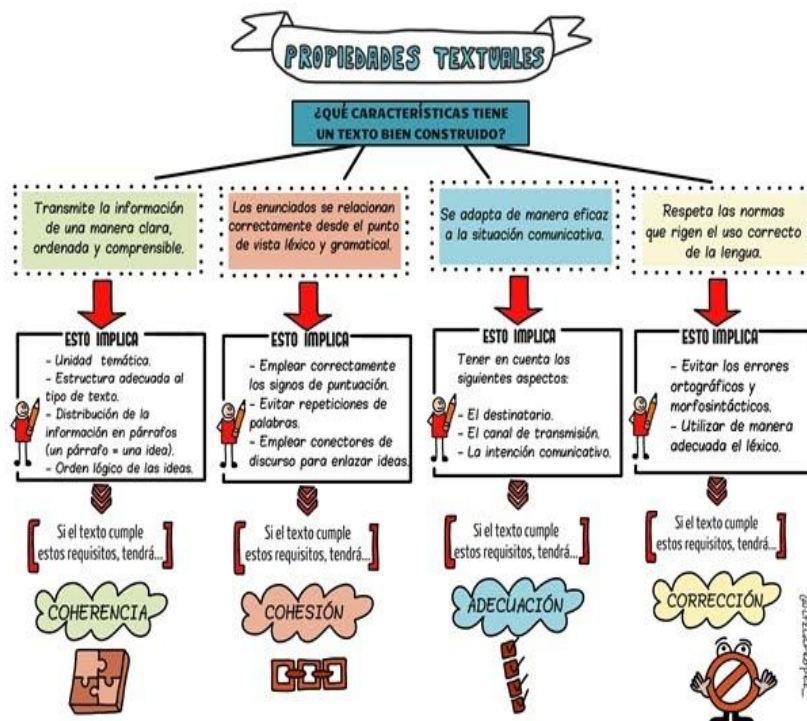
OBJETIVOS:

° RECONOCER LA SUPERESTRUCTURA EXPOSITIVA Y DIFERENCIARLA DE LA ESTRUCTURA DE OTROS TIPOS DE TEXTOS.

Hacemos un repaso de lo visto en todos estos meses de escuela virtual.

Ordenaremos la información en esquemas y mapas conceptuales. Daremos forma a todas las palabras y conceptos para entender lo importante que es lengua en nuestro proceso de comunicación.

Tramas. El texto



Vivimos rodeados de textos (anuncios, avisos, e-mails, tweets...), cada uno de los cuales presenta sus propias peculiaridades y unos rasgos lingüísticos que le son propios.

Son muchas las clasificaciones que se pueden hacer de los textos. Una de las más habituales es diferenciarlos según su modalidad o tipología, lo que da pie a que hablemos de textos narrativos, descriptivos, dialogados, expositivos y argumentativos. Sin embargo, no es ésta la única clasificación posible. Otra manera de clasificarlos sería desde el punto de vista de su ámbito de uso, es decir, de dónde se utilicen dichos textos, lo que nos lleva a diferenciar cuatro tipos de textos:

- **Textos de la vida académica**
- **Textos de la vida cotidiana**
- **Textos de los medios de comunicación**
- **Textos literarios**

TEXTOS DE LA VIDA ACADÉMICA se incluyen, entre otros, el esquema y el resumen

Tipología Textual

Cuando hablamos o escribimos realizamos diferentes actividades: narrar una historia, describir un elemento de la realidad, intercambiar ideas con otra persona, explicar o informar acerca de un hecho concreto, persuadir a alguien de algo... Para ello nos servimos de diferentes formas de discurso, las cuales reciben el nombre de modalidades o tipologías textuales. Son las siguientes:

- **La descripción.**
- **La narración.**
- **El diálogo.**
- **La exposición.**
- **La argumentación.**



La descripción, la narración, el diálogo y la exposición las veremos durante las guías. Los textos argumentativos, en cambio, los trabajaremos más adelante.

En cualquier caso, hay que tener presente que todas **estas formas de discurso** pueden darse en estado puro, pero **lo más habitual es que se mezclen entre sí** y nos encontremos, por ejemplo, con textos narrativos en los que se incluyen partes descriptivas y partes dialogadas; o textos argumentativos en los que también está presente la exposición.

Actividades

- 1- ¿Que debe tener un texto para que sea entendible y esté bien escrito?
- 2- Redacta un texto de más de diez renglones de una especie en extinción. Ten en cuenta la estructura de un texto expositivo.
- 3- Autoevalua tu escrito y responde:
 - ¿Qué es lo que más te costó lograr para que el texto esté bien escrito?
 - ¿Pudiste leerselo a alguien para que te ayude? ¿Cómo te sentiste?
 - ¿El tema de animales en extinción te agrada? ¿Cómo ayudarías al medio ambiente?
- 4- Busca ejemplos de cada tipología textual y escríbelos en el cuaderno.
- 5-Dibuja al animal seleccionado

ACTIVIDADES:

- 1- Lea y copie en el cuaderno la siguiente información.

Los textos expositivos buscan brindar información acerca de un tema de interés científico o cultural. Presentan un tema central que se va desarrollando a lo largo de todo el texto. Su trama es expositiva y su función es informativa.

Entre sus características podemos mencionar :

 - En general, emplean verbos en tiempo presente del modo indicativo, pero también en pretérito cuando dan a conocer hechos históricos. Por ejemplo “ Los cangrejos habitan cerca del agua. Fueron estudiados por ...”

>Se escriben en tercera persona del singular o plural(él , ella, ellos).

>Emplean un vocabulario específico de la disciplina de la que están hablando .Por ejemplo “Los cangrejos pertenecen al grupo de los animales artrópodos”.

>Su lenguaje es formal , es decir puntual y cuidado.

En cuanto a su estructura , los textos expositivos presentan tres partes:

Introducción :En los primeros párrafos se presenta el tema del que se va a hablar, dando a veces su definición o alguna característica importante. Por ejemplo “Los lagartos son reptiles...”

Desarrollo: Se expone el tema en amplitud, explicando características , historia, partes, forma, del tema hablado. Se puede desarrollar en uno a más párrafos y pueden aparecer Subtemas.

Conclusión: Se cierra el tema del que se está hablando con un comentario un resumen. Suele ser el último párrafo pero a veces no aparece.

2- Lea el siguiente texto y realice las actividades :

Los flamencos son aves gregarias altamente especializadas , que habitan sistemas salinos de donde obtienen su alimento (compuesto generalmente de algas microscópicas e invertebrados) y materiales para desarrollar sus hábitos reproductivos.

Las tres especies de flamencos sudamericanos obtienen su alimento desde el sedimento limoso del fondo de lagunas o espejos lacustre salinos de salares.

El pico del flamenco actúa como una bomba filtrante. El agua y los sedimentos superficiales pasan a través de lamelas en las que quedan depositadas las presas que ingieren. La alimentación consiste principalmente en diferentes especies de algas diatomeas, pequeños moluscos , crustáceos y larvas de algunos insectos. Para ingerir el alimento , abren y cierran el pico constantemente produciendo un chasquido leve en el agua , y luego levantan la cabeza como para ingerir lo retenido por el pico.

En ocasiones , se puede observar cierta agresividad entre los miembros de la misma especie y frente a las otras especies cuando está buscando su alimento, originada posiblemente por conflictos de territorialidad.

Los flamencos son sin duda, animalespeculiares.

Omar Rocha, Los flamencos del altiplano boliviano.Alimentación.

a-Subraye al menos 5 verbos. Recuerde que los verbos son acciones (correr, saltar) o estados (son , está , es , tiene).

b-Responda:

Los verbos subrayados en el punto a , ¿Están en tercera persona (hablan de él, ellos) ?

.....

¿Los verbos están en presente o pasado (pretérito)?.

.....

El registro es formal o informal en el texto ?

.....

c- Haga un listado de 4 palabras que desconozca del texto leído. Luego busque el significado en un diccionario o en internet.

d- Encierre con corchetes las tres partes de la estructura del texto .Escriba en un costado sus nombres: introducción, desarrollo y conclusión.

e- Relea la teoría y explique con sus palabras por qué el texto de los flamencos es expositivo:

.....
.....
.....

f- Piense y escriba un título en la línea que aparece sobre el texto.

g-Relea la información de las guías acerca de trama y función , y luego subraye la opción apropiada :

El texto leído sobre los flamencos tiene:

Trama :narrativa , expositiva , convencional

Función: poética literaria , apelativa , informativa

Bibliografía: Delgado Myriam, Ferrero de Elena Isabel. Aprendamos Lengua 2.
Córdoba: Ed. Comunicarte . 2010 .

GUÍA PARA LA AUTOEVALUACIÓN

COLOCA X

	Siempre	La mayoría de las veces	Ocasionalmente	Pocas veces
Participé responsablemente haciendo la guía.				
Lleve todos los trabajos al día				

Señala tres cosas que has aprendido al trabajar este tema y que antes no sabías:

- 1-.....
 2-.....
 3-.....

Cuando termines de realizar la guía, DEBES ENVIARLA al correo de tu profesora, así anotamos tu progreso, pero si tienes una consulta también puedes contactarnos

Recordá enviar todas las guías este mes de Octubre , para poder rendir la guía integradora debe tener todas las guías entregadas al profesor, sino aprueba va a PRT.

Prof. Vanesa Pallares 1 °- 1°- Número de teléfono: 2645319250

Prof. - Prof.: Claudia Vega 1° 2° Correo electrónico:claudia-vega@outlook.com- Número de teléfono : 2644044407

Prof. Pamela Alegre 1°3° correo electrónico: maxserpam@gmail.com

Queridos jóvenes: esperamos que se encuentren muy bien y con nuevas energías para continuar esta segunda etapa del año. Seguimos avanzando en este desafío de la educación virtual. ¡Pongamos juntos manos a la obra!

DIRECTORA: SANDRA GRANADOS