

GUIA N° 15

Escuela: E.N.I N° 22 “Prof. Margarita Mugnos de Escudero”

Docentes: Agüero, Yésica; Barrionuevo Fanny; Godoy Natalia; Pineda Carina

Nivel Inicial: **Sala de 5 años**

Turno: Mañana

DIMENSIÓN: Ámbito Natural y Socio-Cultural

Formación Personal y Social

Comunicativa y Artística

ÁMBITO: Ambiente Natural

Autonomía

Lenguaje

CONTENIDO: El ambiente y su protección

Establecimiento de relaciones entre sus acciones y las consecuencias de ésta entre otras personas y el ambiente.

Reconocimiento de palabras significativas: Reciclar, Reducir y Reutilizar.

CAPACIDAD GENERAL: Comunicación

Trabajo con otros

CAPACIDAD ESPECÍFICA: Describir necesidades, situaciones y objetos de la vida cotidiana, por medio de distintos lenguajes.

Construir y afianzar vínculos sociales, valorando al otro, escuchando sus ideas con respeto.

TÍTULO: “Cuidemos Nuestro Planeta”

PROPUESTA PEDAGÓGICA:

Cabe destacar que la edad de los niños favorece para la adquisición de conocimientos y hábitos de cuidado hacia el ambiente.

La Educación Ambiental es un proceso socio-educativo basada en los valores “Si contamina el ambiente, no soy solidario”, de esta forma pretendemos que los niños perciban el ambiente y recursos naturales como un patrimonio colectivo, formado por elementos que no son eternos y que se degradan por el mal uso y descuido.

Con esta guía es que invitamos a las familias para que junto al estudiante recorran el maravilloso mundo de REDUCIR, RECICLAR Y REUTILIZAR.

Actividad N° 1

Se sugiere observar en compañía de un adulto el siguiente video “Contaminación del Ambiente” <https://www.youtube.com/watch?v=qJmsQ00hGE> I

Luego en una hoja blanca o papel que tengas en casa, dibujar un planeta triste, buscar, recortar y pegar alrededor las acciones que lo dañan y pintar el resto como más te guste.

Enviar una foto una vez finalizada la actividad.

Actividad para la inclusión

Actividad N° 2

Actividad de cuaderno N° 5 “PLANETA FELIZ”

Observo el video que envía la docente atendiendo a las recomendaciones del uso del cuaderno y actividad.

La persona adulta responsable escribe en una hoja aparte el título “PLANETA FELIZ”, luego el estudiante lo copia en el cuaderno. Dibujar un planeta feliz y escribir una acción de cuidado del planeta en hoja aparte, y el pequeño lo copiará en el cuaderno.

Recuerden enviar las fotos de la actividad al grupo.

Actividad para la inclusión: misma actividad.

Actividad N° 3

En compañía de un adulto ver el siguiente video:
<https://www.youtube.com/watch?v=1qsBpLt8it0>

Dividir una hoja blanca en dos (en forma vertical) en la parte de arriba: buscar, recortar y pegar o dibujar basura orgánica y abajo la basura inorgánica.

Enviar la foto de la actividad realizada.

Actividad para la inclusión: misma actividad.

Actividad N°4

Actividad de cuaderno N°6 prestando atención al video enviado por la docente el adulto responsable escribe en una hoja aparte: “CLASIFICACIÓN” posteriormente el niño copia el título y dibuja los dos tachos colocando el nombre correspondiente con ayuda del adulto y pintando con los colores correspondientes (orgánico-verde e inorgánico-azul).

Enviar foto al grupo.

Actividad para la inclusión: La misma actividad.

Actividad N°5

La docente enviará un video de Eco Tips para cuidar el planeta.

Luego en familia deberán investigar sobre otros Eco Tips y comentar uno en el grupo por medio de un audio o video. Actividad para la inclusión: Misma actividad.

Actividad N° 6

Actividad de cuaderno N°7: “RECOLECCIÓN DE RESIDUOS”. El adulto responsable copiará en el cuaderno, dicho título.

Los estudiantes deberán dibujar el camión de recolección de residuos, cuando pasa por su casa, observando y completando detalles del mismo.

Enviar foto de la actividad.

Actividad para la inclusión:

Misma actividad

Actividad N° 7

Observar en compañía de un adulto el video que envía la docente:

<https://www.youtube.com/watch?v=cvakvfXj0KE>



Luego comentan y dibujan el símbolo en una hoja y lo pintan con los materiales que tengan en casa.

Enviar foto.

Actividad para la inclusión: Misma actividad.

Actividad N° 8

De acuerdo a lo observado y aprendido sobre reutilización, realizar una búsqueda en su hogar sobre objetos o elementos que reutilizaron (ejemplo botella de agua, macetero, cajas, etc.)

Enviar foto de la actividad realizada.

Actividad a la Inclusión:

Misma actividad.

Actividad N° 9

Actividad de cuaderno: N°8 Conversamos con el adulto responsable acerca de los elementos reutilizados que encontramos en casa.

El adulto responsable copia en el cuaderno, el título de la actividad “REUTILIZACIÓN”, luego el estudiante dibujará algunos lo elementos encontrados (solo dos)

Actividad para la inclusión:

Misma actividad.

Actividad N° 10

La docente propone seleccionar elementos en desuso para la confección de un juguete. Luego de haber seleccionado el material en familia confeccionar el juguete. La docente sugerirá a través del grupo de WhatsApp algunas ideas.

Enviar fotos jugando.

Actividad para la inclusión:

Misma actividad.

Espacio curricular: Educación Física

Profesora: Carla Naveda

Estudiante Residente: Micaela Morales

Establecimiento: ENI N° 22

Destinatarios: Sala de 5 años

Contenidos: Pase y Recepción

Inicio:

Juego: “Ensalada de frutas”

Material: Dibujos de diferentes tipos de frutas.

Dibujar distintas frutas en el piso (manzana, pera, banana, uva, etc.), corremos libremente, cuando un participante menciona una fruta deben correr lo más rápido y ubicarse al lado de la fruta mencionada.

Desarrollo:

1. Pasar la pelota de media a diferentes alturas, por encima y debajo de una silla.
2. Lanzar la pelota frente a la pared con una mano y recibir con la otra antes de que toque el piso.
3. Lanzar la pelota frente a la pared, aplaudir y recibir antes que toque el piso.
4. Caminar, lanzar la pelota hacia arriba y recibir antes que toque el piso.
5. Trabajar en parejas, sentados enfrentados con piernas separadas realizar pases y recepción haciendo rodar la pelota por el piso.
6. Trabajar en parejas, realizar pases y recepción con una mano luego con la otra a diferentes alturas, sentados, arrodillados, de pie.

7. Trabajar en parejas, de pie lanzar la pelota hacia el aire y recibir antes que toque el piso.
8. Trabajar en parejas, con las piernas separadas pasar la pelota entre las mismas.

Juego: “El mosquito vuela, vuela”

Material: Una pelota de media

La pelota representa a un mosquito. Sentados formando una ronda y un participante con “el mosquito”.

El participante va caminando mientras va diciendo: “el mosquito vuela, vuela y se pone en...” y coloca el mosquito (pelota) en alguna parte del cuerpo de un alumno, como por ejemplo la nariz. El alumno debe nombrar esta parte del cuerpo y a continuación todos dicen: “pica pica la nariz”.

Cierre: Ejercicios de estiramiento: Nos hacemos chiquitos como bolita, luego nos hacemos grandes y tocamos el cielo.

Ejercicios respiración: Tomar aire por boca, llevar manos a la panza, suelto el aire luego separo brazos.

Preguntas de Metacognición

¿En qué momento de la clase se sintieron más a gusto?

¿Encontraron dificultad al realizar algunos de los ejercicios planteados?

Dimensión: Artística Sala de 5 años

Ámbito: Artes Visuales Profesora: Chaparro Lidia Inés

Contenidos: La Línea: Una Línea es una marca continua con mayor longitud que anchura, hecha en una superficie, por un punto en movimiento.

Tema: El juego con líneas

Capacidad General: Aprender a Aprender -

Capacidad Específica: Indagar, explorar y descubrir mediante el juego

Actividad: N°23

Inicio: Aprendemos sobre las distintas líneas: onduladas, abiertas, cerradas, espiraladas

Desarrollo: Con la ayuda de un adulto, dibuja sobre el piso un circuito de líneas, tienen que ser onduladas, rectas, y al final espiraladas, en su centro habrá un objeto que debes tomar y regresar sin salirse de la línea. Puede haber obstáculos en el recorrido. El primero que lo haga sin salirse gana.

Agüero, Yesica; Barrionuevo, Fanny; Godoy, Natalia; Pineda Carina

Comunicación: Cuéntame ¿Cómo te fue? ¿Quiénes participaron?

Actividad: N°24

Inicio: Observa la pintura del artista Joan Miro y basándote en el recorrido realizado en la clase anterior.

Desarrollo: Con la guía de un adulto, busca un soporte de papel o cartón, en el dibuja el recorrido que hiciste en la actividad anterior y la imagen de Miro, los colores que uso y crea tu propia obra. Puedes usar lanas, cintas, cuerdas de distintos colores y tamaños, pégalo y deja secar.

Comunicación: una vez seco cuélgalo en tu casa. A no te olvides de mandarme una foto de tu trabajito.

Docente: Jemina Flores

Sección: 5 años

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Musical

Título de la propuesta: “Sonidos largos y cortos”

Contenidos: Canciones adecuadas al nivel. Fuentes sonoras: Objetos sonoros. Cotidiáfonos. Ritmo. Duración: Grafías no analógicas.

Estímulo N°1

- Escuchamos la canción “Sonidos largos y cortos” Link: https://www.youtube.com/watch?v=SgFPsVRPJ9k&ab_channel=SofiaCarrasco-Topic
- Conversamos con un adulto: ¿De qué trata la canción? ¿Cómo son los sonidos que descubrió la cantante? Cantamos la canción haciendo uso de nuestras manos y brazos para acompañar los sonidos largos y los sonidos cortos.
- Construimos nuestro propio instrumento musical con la ayuda de un adulto, utilizando objetos cotidianos que encontremos en casa (por ejemplo: MARACAS utilizando envases, latas o vasitos vacíos, los cuales podemos rellenar con arroz, piedritas, lentejas, etc.) ¡Utiliza tu imaginación y creatividad para decorarlo a tu gusto! Una vez que esté terminado lo guardaremos en la caja construida en la semana de Educación Inicial. ¡Quedó precioso!

Estímulo N°2

- Escuchamos las siguientes canciones. Link: https://www.youtube.com/watch?v=A-lsBqsdo&t=508s&ab_channel=CantoalegreTV minuto 5:06 a 9:20
- Conversamos con un adulto: ¿Qué canción nos gustó más? ¿De qué trata la letra? Elegimos una canción de los ejemplos y la cantamos acompañando los sonidos cortos

con palmadas en los muslos y los sonidos largos con palmas. Escuchamos la canción nuevamente y la dibujamos en el cuaderno de jardín.

- Volvemos a reproducir la canción y, con el instrumento cotidiáfono construido, tocamos solamente cuando hayan sonidos cortos. ¡Excelente!



Directora: Penisi Mariela