

CENS N° 74 Juan Vucetich – Segundo año – Filosofía y Psicología

Escuela: CENS N° 74 Juan Vucetich.

Docente: Prof. Mabel Molina – Prof. Carolina Castro – Prof. Mónica Álvarez.

Segundo año – Educación de Adultos – Nivel Secundario.

Turno: Nocturno

Espacio Curricular: Filosofía y Psicología.

Propuesta: [¿Cómo controlamos nuestros actos, nuestros afectos?](#)

Contenido: Eje 3: Conducta y Personalidad

- **Personalidad: concepto y características**
- **Estructura dinámica del aparato psíquico (1º y 2º tópica).**

Les presentamos la guía 11



Tema: Personalidad. Concepto. Características.

Actividades

- 1- Alguna vez has escuchado decir ¿Tiene una personalidad? ¿Qué carácter? ¿Tiene un temperamento? Realiza un breve comentario.

Vamos a trabajar sobre otro aspecto de la constitución de las personas:

La Personalidad. ¿Qué es?

Gordon Allport define la personalidad como la organización dinámica de los sistemas psicofísicos que determinan los ajustes del individuo al medio circundante.

Analizamos la definición:

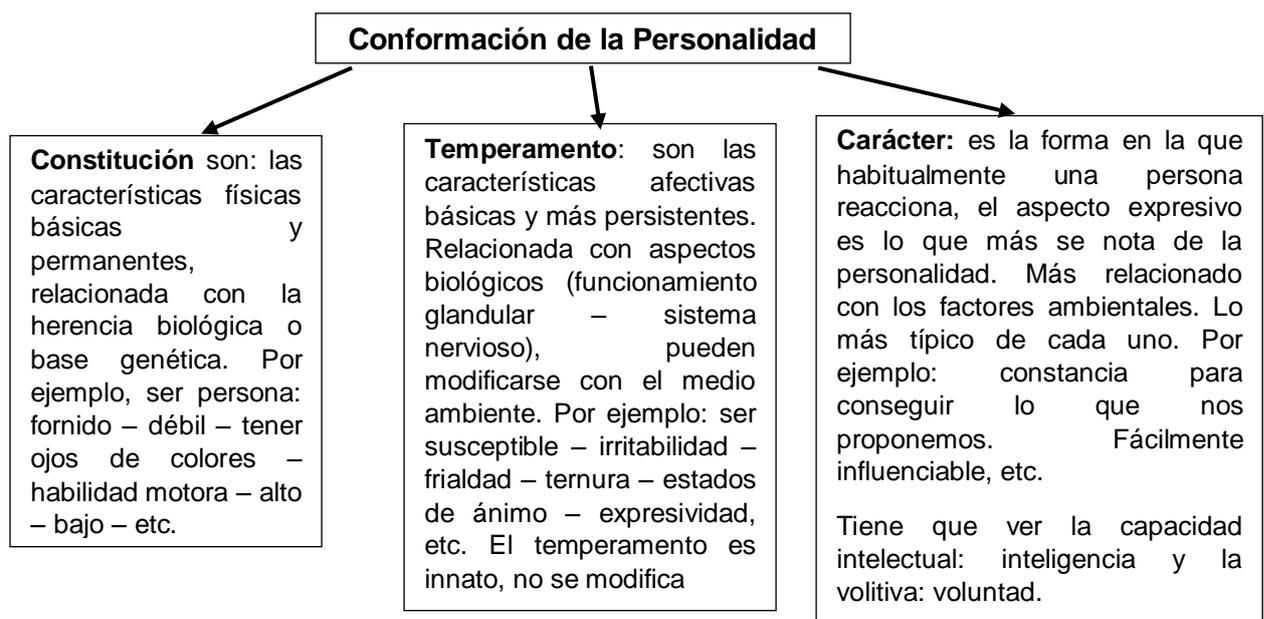
Organización dinámica: tengamos presente el concepto en donde “el todo es más que las sumas de las partes”. Ese todo actúa interrelacionando los componentes de la personalidad, de forma activa según los cambios que se producen.

Sistemas Psicofísicos: en los seres humanos es imposible separar lo biológico de lo psicológico: si me duele la cabeza es posible que esté de mal humor; o si tomo sol en la playa y estoy acompañado, será difícil distinguir entre un placer físico y psicológico. Aunque no tengamos presente nuestras conductas son una expresión psicofísica.

Determinan los ajustes únicos del individuo al medio: la adaptación es un proceso muy importante en todo ser humano. Cuando uno se adapta al medio de una manera única y exclusiva de su forma de ser, según su historia, sus objetivos, sus características, sus costumbres, etc. Siempre la conducta humana es única e irrepetible adecuada al aquí y ahora de cada momento en particular.

Entonces la **personalidad es:** única, una organización, temporal porque pertenece a un individuo aquí y ahora, se afirma como un estilo a través de la conducta y por medio de ella.

No es: influencia de un individuo sobre otro, apariencia, el ideal que una persona hace de sí misma, la esencia metafísica del ser humano.



Tipos de personalidad: En este caso tomaremos la clasificación de Carl Jung (discípulo de Freud). Él considera aspectos físicos y psicológicos haciendo énfasis en la relación de cada persona con el mundo externo.

Personalidad extravertida: es aquella persona que se expresa hacia el mundo exterior, demuestra interés por la vida social y una comunicación fluida con los demás. Prefieren la compañía de otras personas, los trabajos en equipo, las reuniones sociales, tener muchas amistades, etc.

Personalidad introvertida: es aquella persona que se vuelva sobre sí misma. Se manifiestan de forma tímida, reservada, habla solo lo indispensable, suelen ser más

reflexivas, prefieren la lectura y actividades individuales, les gusta exponerse poco socialmente y laboralmente.

Es importante destacar que algunas características personales surgen de una carga genética que se va moldeando con otras influencias desde el nacimiento, a partir del vínculo con la madre, el padre y otros integrantes de la familia. Estos elementos van marcando el tipo de personalidad, por ejemplo, un bebé que está rodeado de una gran familia y con muchos estímulos será más propenso a ser extrovertido, a diferencia de otro bebé rodeado de un ambiente silencioso y con pocos estímulos puede desarrollar una personalidad más introvertida.

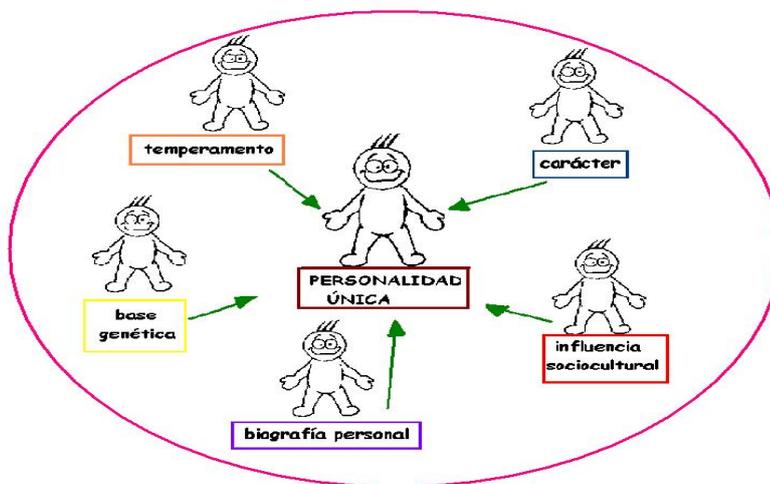
Actividad

a- Realiza luego de escribir en tu cuaderno una lectura comprensiva del texto y escribe:

La personalidad es

Está conformada por

b- Observa la siguiente imagen y realiza una biografía personal con tus rasgos de personalidad. Utiliza la información del texto.



c- Piensa en ti y escribe que tipo de personalidad tienes (introvertido - extrovertido).

Soy introvertido o extrovertido porque mis características de personalidad son:

.....



Tema: Estructura dinámica del aparato psíquico (1º y 2º tópica).

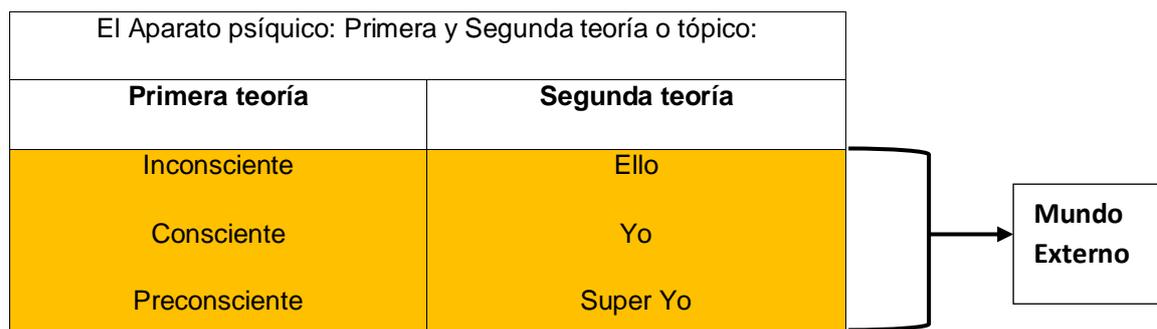
- ✚ No sé por qué actué de esa manera con Lisa, le debería haber dicho algo menos agresivo.
- ✚ Tuve un sueño en dónde se mezclaron un montón de situaciones: estaba en el mar con una amiga de la infancia, hace 15 años, que no la veo; de repente estaba almorzando en la casa de mi abuela con mi familia y para completarla estaba cantando en un recital dónde era la protagonista. Qué entiende!!!

Estas y otras tantas situaciones vivimos cotidianamente las personas. ¿Por qué será?

- A- Anota dos o tres situaciones que hayas experimentado, teniendo en cuenta el punto anterior.
- B- Para comprender y acercarnos un poco a nuestros actos.

La Psicología tradicional tuvo un gran giro con la **teoría psicoanalítica** desarrollada por el **médico Sigmund Freud**, donde su aporte fundamental fue el descubrimiento del **inconsciente**. Es considerado el padre del Psicoanálisis.

La Teoría Psicoanalítica, se refiere a las **fuerzas inconscientes** que motivan el comportamiento humano. Surgió en el siglo XIX, cuando el médico vienés Sigmund Freud desarrolló el psicoanálisis, es decir, un enfoque terapéutico que rastrea los conflictos inconscientes de las personas, los cuales provienen de la niñez y afectan sus comportamientos y emociones. **Freud estudio la conducta del ser humano**: Las Emociones - Los Pensamientos - Las Conductas - Las Motivaciones - Los Sueños - La Existencia del hombre. En su análisis encontró que el origen de las conductas era la vida sexual del individuo. A lo largo de su vida fue elaborando un conjunto de ideas sobre el funcionamiento Psíquico que dieron lugar a dos teorías sucesivas y complementarias. Ambas teorías contemplan tres elementos que se los conoce con el nombre de tópicos.



Luego de leer el cuadro, seguramente les resultarán conocidas las palabras y las habrán empleado: “me traicionó el inconsciente”.

Primera teoría:

El Inconsciente: es algo psíquico, no está en un lugar anatómico determinado. Se llega a su conocimiento a través de distintas manifestaciones como el sueño, los actos fallidos (las equivocaciones que solemos tener). No funciona la lógica del tiempo ni del espacio, se rige por sus propias leyes, no hay un antes y un después, se deforma la realidad, para construir una diferente que combina deseos, percepciones, recuerdos. Está poblado de huellas agradables y desagradables ya sea de experiencias infantiles u otras que cuando han sido traumáticas quedan reprimidas (separadas y olvidadas). No puede volver a la conciencia por vía directa.

El Preconsciente: formado por aquellos sentimientos, pensamientos fantasías y represiones que no están presentes en la conciencia, pero que pueden hacerse presentes en cualquier momento sin vencer gran resistencia para que se hagan conscientes. Por ejemplo, cuando decimos “lo tengo en la punta de la lengua”, estamos haciendo referencia a algo que está representado en nuestro preconsciente. Su funcionamiento obedece a una lógica.

El Consciente: es el que nos hace relacionarnos de forma directa con la realidad a través de todo lo que percibimos. Las representaciones conscientes, son todo lo que registramos, ya sea de afuera de nosotros (lo que vemos, escuchamos hacemos), como lo que pasa dentro (lo que recordamos, deseamos, sentimos). Por medio de la conciencia conocemos las cosas de forma reflexiva. Está en contacto directo con el mundo exterior.

La segunda teoría:

Ello: es la naturaleza instintiva, se considera como la fuente de motivos y deseos; mediante él se satisface el principio del placer. Es la parte oculta de la personalidad, es la primera manifestación de la mente humana, es decir, el estado en el que solo busca la satisfacción de los impulsos. No se allá aquí la noción del tiempo, ni tampoco se tiene noción de lo que está bien o está mal. Persigue la inmediata satisfacción de sus necesidades, suprimir la tensión y en definitiva establecer la calma. Este principio le permite ir diferenciando de su Ello al Yo, va realizando una transformación del Ello y luego irá conformando el Super Yo.

Yo: es la parte del aparato psíquico que reconocemos como propia. ¿Quién soy? Se dice que es la parte ejecutiva de la personalidad. Una suerte de organizador que percibe las necesidades externas (mejor estudio, tengo que aprobar esta materia) y las internas (tengo sueño, me voy a descansar y mañana sigo). El Yo además de la función de percibir, el pensamiento, la memoria, la relación con los otros, además debe controlar los impetuosos deseos provenientes del Ello.

El Super Yo: representa el “vigilante” de los actos de la persona. Es el ideal moral que todos tenemos dentro, se va formando por la educación que nos dan nuestros padres y luego la educación de la

CENS N° 74 Juan Vucetich – Segundo año – Filosofía y Psicología

escuela. Es el que indica lo que debe ser, lo que está bien y lo que no está bien, las cosas que puedo hacer y otras que no, es la parte ética y moral.

Las dos formulaciones del aparato psíquico funcionan de manera dinámica, requiere energía y se interrelacionan. La energía se distribuye entre el Ello, el Yo y el Super Yo. Esta dinámica es permanentemente cambiante, no funciona de manera rígida, siempre se busca un equilibrio entre los tres para adaptarse al mundo exterior y es el Yo el organizador y está en contacto con la realidad y en controlar los impulsos del Ello y las restricciones extremas del Super Yo.

Actividades:

- 1- Realiza una lectura comprensiva del texto y luego responde:
 - a- ¿Quién es el representante máximo del Psicoanálisis? ¿Qué es el Psicoanálisis?
 - b- ¿Al estudio de qué se ocupó Freud? ¿Cuáles son los tópicos de la 1° y 2° teoría?
- 2- Dibuja la imagen del aparato psíquico que aparece al principio de la guía.
- 3- Lee las siguientes características y luego completa el siguiente cuadro según corresponda:

Gobernado por el principio de placer – organiza las necesidades externas e internas – ideal moral – nos hace relacionarnos con la realidad – lo conocemos a través de sueños y actos fallidos – nos dice lo que está bien y lo que está mal – se forma por la educación de los padres y la escuela – busca el equilibrio para adaptarse al mundo exterior – no funciona la lógica del tiempo y el espacio – controla los impulsos del Ello y las restricciones del Super Yo.

Tópico	Características
Ello	
Yo	
Super Yo	

4- Lee y reflexiona los siguientes casos:

Caso 1: “Cristina se encuentra con sus amigas para ir a bailar. Sabe que también irá Rolo, el chico que le gusta. Las amigas le dicen que vayan a otro lugar, que se olvide del Rolo porque tiene novia. Pero ella no acepta, está dispuesta a conquistarlo a toda costa”.

- ✚ ¿Qué tópico está gobernando el pensamiento de Cristina?
- ✚ ¿Qué tópico está débil y no la deja ver la realidad?
- ✚ ¿Qué decisión deberá tomar el Yo, según tu opinión y por qué?

Secretario a cargo: Lucero Gustavo