

GUÍA N°22 DE RETROALIMENTACIÓN DE ESPECIALIDADES

ESCUELA: PROVINCIA DEL CHUBUT

CUE: 700045000

DOCENTE: YANINA ROSA VERA

GRADO: PRIMERO

TURNO: JORNADA COMPLETA

ÁREAS: ARTES VISUALES- TEATRO- EDUCACIÓN TECNOLÓGICA- EDUCACIÓN MUSICAL- EDUCACIÓN FÍSICA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “GUARDEMOS LO APRENDIDO”

CONTENIDOS:

ARTES VISUALES:

- LA LÍNEA EN LA CONFIGURACIÓN DE LAS FORMAS Y EL ESPACIO: EXPLORACIÓN E INDAGACIÓN DE LA LÍNEA COMO CONTORNO, LA LÍNEA DESCRIPTIVA DE LOS ESPACIOS INTERNOS Y LA LÍNEA COMO ESTRUCTURA
- EL COLOR EN IMÁGENES BIDIMENSIONALES. MEZCLAS ESPONTÁNEAS Y ORIENTADAS. SIMILITUDES Y DIFERENCIAS ENTRE COLORES.

TEATRO:

- ELEMENTOS DEL LENGUAJE TEATRAL: ROL, PERSONAJE, CONFLICTO, HISTORIA, ACCIÓN, TIEMPO.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:

- MATERIALES.

EDUCACIÓN MUSICAL.

- SONIDOS DEL ENTORNO RURAL Y URBANO. IDENTIFICACIÓN.
- INSTRUMENTOS MUSICALES CONVENCIONALES. IDENTIFICACIÓN.

EDUCACIÓN FÍSICA:

- EXPERIMENTACIÓN DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS LOCOMOTIVAS.
- LA EXPLORACIÓN, EL DESCUBRIMIENTO Y LA EXPERIMENTACIÓN MOTRIZ DE SU CUERPO; SUS POSIBILIDADES DE MOVIMIENTO.
- ARTICULADO CON MATEMÁTICA.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

ARTES VISUALES

- UTILICEN DISTINTAS POSIBILIDADES PARA TRABAJAR CONTORNOS Y SUPERFICIES AMPLIANDO POSIBILIDADES EXPRESIVAS Y REPRESENTATIVAS.

- IDENTIFIQUEN Y UTILICEN POSIBILIDADES DEL COLOR Y SUS MEZCLAS EN PRODUCCIONES BIDIMENSIONALES ENRIQUECIENDO EL USO SUBJETIVO Y OBJETIVO DEL MISMO.

TEATRO:

- CORPORIZAR UN ROL, SEGÚN EL PERSONAJE QUE SE CARACTERICE.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:

- EXPRESAR IDEAS CONCRETAS PARA CONSTRUIR JUEGOS CON DIFERENTES MATERIALES DESCARTABLES.

EDUCACIÓN MUSICAL:

- RELACIONAR SONIDOS DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

EDUCACIÓN FÍSICA:

- SE ORIENTE Y DESPLACE EN EL ESPACIO Y TIEMPO, EN RELACIÓN A LOS OTROS Y A LOS OBJETOS.
- MANIFIESTE DISPONIBILIDAD MOTRIZ EN LAS PRÁCTICAS CORPORALES Y LÚDICAS, EN RELACIÓN CON OTROS Y CON EL MEDIO.
- ELABORE VARIADAS RESPUESTAS CREATIVAS A LAS SITUACIONES EXPRESIVAS, MOTRICES Y LÚDICAS PLANTEADAS.

ACTIVIDADES:

(Teatro)

✚ EN ESTA ACTIVIDAD VAN A TRABAJAR CON EL CUENTO EL BOSQUE Y LOS ANIMALES. PARA ELLO VAN A CHARLAR EN FAMILIA SOBRE LOS PERSONAJES Y LOS COLORES QUE SE NOMBRAN EN ESTA HISTORIA Y CÓMO IMAGINAS EL PAISAJE.



1- DIBUJAR SOBRE UNA HOJA BLANCA EL PAISAJE QUE SE DESCRIBE EN EL CUENTO Y LOS PERSONAJES QUE MÁS TE GUSTEN CON TODOS LOS DETALLES QUE PUEDES.

2_PINTAR CON LOS MATERIALES QUE TENGAS EN CASA, UTILIZANDO LOS COLORES PRIMARIOS, ROJO, AMARILLO Y AZUL, UNA VEZ QUE TERMINE REALIZAR LA LÍNEA DE CONTORNO, CON UN MARCADOR NEGRO PARA QUE LOS COLORES RESALTEN AÚN MÁS.

3_UNA VEZ QUE ESTÉN TERMINADOS PUEDES TOMAR FOTOS PARA ENVIAR AL PROFESOR, TU PROGRESO.

¡EXITOS!

🌈 “EL BOSQUE Y LOS ANIMALES”

(Artes Visuales)

LUEGO DE QUE UN ADULTO TE LEA EL CUENTO RESPONDE:

¿CUÁNTOS PERSONAJES TIENE ESTE CUENTO? NÓMBRALOS.

¿CUÁL ERA EL MÁS DORMILÓN?

- IMAGINA SI FUERAS UN OSO...

¿CÓMO TE LLAMARÍAS?

¿QUÉ COMERÍAS?

¿CÓMO TE LLAMARÍAS?

¿JUGARÍAS CON LOS OTROS ANIMALES DEL BOSQUE?

- MEDIANTE UN DIBUJO EXPRESA EL FINAL DEL CUENTO.

(Tecnología)

CON AYUDA DE LA FAMILIA...

-ELEGIMOS QUE MATERIAL ES EL MÁS ADECUADO PARA REALIZAR ESTE JUEGO, TENIENDO EN CUENTA QUE VAN OTROS MATERIALES INCLUIDOS.

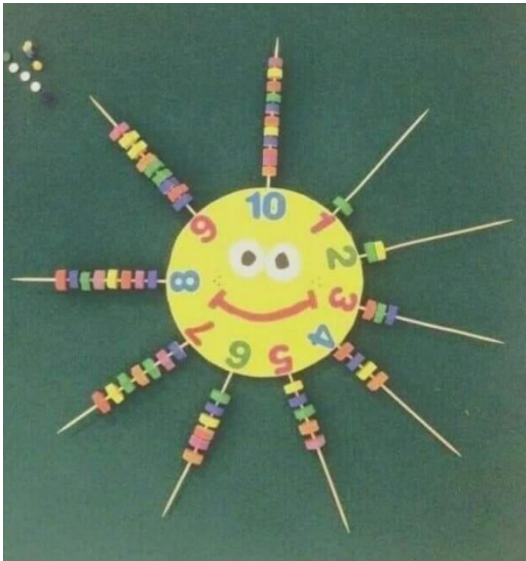
-OSERVA EN CASA CUÁL SERIA EL OBJETO QUE PUEDES TOMAR COMO MOLDE PARA DIBUJAR DIFERENTES TAMAÑOS DE CÍRCULOS.

-RECORTA PEQUEÑOS CÍRCULOS DE CARTÓN Y PÍNTALOS CON LOS COLORES QUE MÁS TE GUSTE, ESTOS VAN A IR INCRUSTADOS EN LOS PALITOS.

-BUSCA PALITOS QUE TENGAS EN CASA, ESTOS PUEDEN SER DE ALGÚN ÁRBOL O CAÑA.

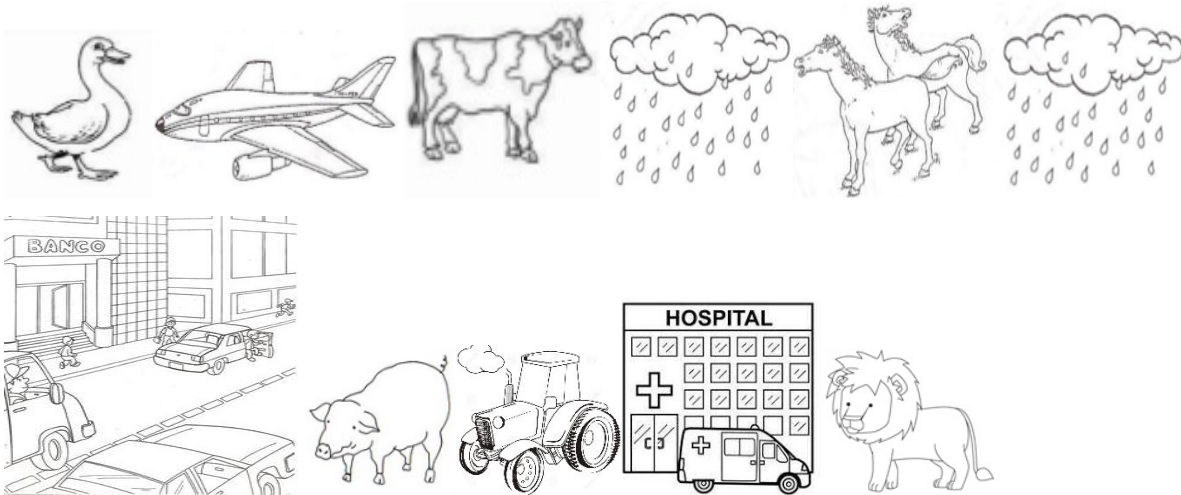
-PEGAMENTO, LÁPIZ, TIJERA

- **TE PUEDES AYUDAR CON LA SIGUIENTE IMAGEN.**



OBSERVA CON ATENCIÓN LAS SIGUIENTES IMÁGENES. ENCIERRO CON COLOR ROJO AQUELLAS QUE PRODUZCAN SONIDO QUE ENCONTRARÍAMOS EN UN ESPACIO RURAL Y CON COLOR AZUL EN UN ESPACIO URBANO.

¡CUIDADO! HAY UNA QUE PODEMOS ENCONTRAR EN LOS DOS ESPACIOS Y HAY OTRA QUE NO CORRESPONDE A NINGUNO.



(Música)

- **UNO CON UNA FLECHA LOS INSTRUMENTOS MUSICALES SIMILARES.**



(Educación Física)

EN ESTA ACTIVIDAD CON LA AYUDA DE LA FAMILIA, LOS ALUMNOS/AS DEBERÁN REALIZAR ESTIMACIONES SOBRE DETERMINADOS OBJETOS Y QUE CONSIGAN LA CANTIDAD QUE INDICAN. PARA ELLO SE PLANTEAN LAS SIGUIENTES ACCIONES.

ADULTO PRESENTARÁ UNA SERIE DE OBJETOS: LIBROS, CARTUCHERAS, ZAPATILLAS, PELOTA, ETCÉTERA.

CADA UNO/A REALIZARÁ UNA ESTIMACIÓN DEL DINERO QUE CUESTA, ESCRIBIENDOLÓ EN UNA CARTULINA U HOJA DE PAPEL. PARA COMPROBARLO MAMÁ O PAPÁ LES PRESTARÁN DINERO.

EL ADULTO EJERCERÁ DE BANQUERO, PERO PARA PRESTAR SU DINERO LOS NIÑOS DEBERÁN REALIZAR ALGÚN TIPO DE PRUEBA:

CONSEGUIR MONEDAS DE 1 PESO: PARA CONSEGUIR CADA MONEDA LOS ALUMNOS DEBERÁN REALIZAR UN CIRCUITO QUE CONSISTE EN:

RECORRER JUNTO CON EL FAMILIAR HACIENDO LA CARRETILLA UNA DISTANCIA DE 8 METROS.

RESOLVER UNA PEQUEÑA OPERACIÓN MATEMÁTICA (ENCONTRARÁN LA MISMA AL FINALIZAR EL RECORRIDO) POR EJEMPLO $2+4=.....$

CONSEGUIR MONEDAS DE 2 PESOS: LAS MONEDAS DE 2 PESOS, IMPLICAN RECORRER LA DISTANCIA ANTERIOR DANDO SALTOS DENTRO DE UN SACO. RESOLVER LA OPERACIÓN Y VOLVER AL PUNTO DE PARTIDA CON EL RESULTADO CORRECTO.

CONSEGUIR BILLETES DE 10 PESOS: LOS BILLETES DE 10 PESOS, SE ALCANZAN SI SE RECORRE TROTANDO UNA DISTANCIA DE 10 METROS. SE RESUELVE LA OPERACIÓN Y SE VUELVE DANDO SALTOS DENTRO DE SACOS (BOLSA DE PAPAS, ETC.)

CONSEGUIR BILLETES DE 50 PESOS IMPLICA REALIZAR 5 SALTOS CON LOS PIES JUNTOS Y TROTAR 5 METROS. RESOLVER LA OPERACIÓN MATEMÁTICA Y VOLVER DEL MISMO MODO AL PUNTO DE PARTIDA.

UNA VEZ CONSEGUIDO EL DINERO, IRÁN A LA TIENDA (ADULTO) QUIÉN LES SEÑALARÁ CUÁL ES EL PRECIO REAL. SI HAN ESTIMADO POR DEBAJO, DEBERÁN CONSEGUIR EL DINERO ADICIONAL. SI LA ESTIMACIÓN ES POR ENCIMA DEBERÁN DEVOLVER EL DINERO SOBRANTE.

NOTA: CON AYUDA DE LA FAMILIA REALICEN EN PAPEL BILLETES Y LAS MONEDAS.

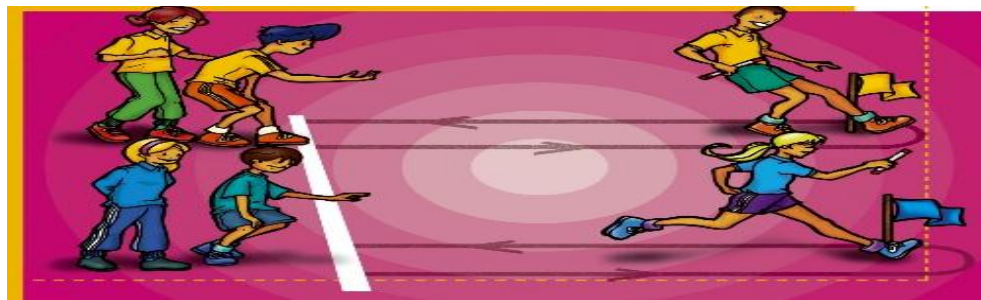
A TENER EN CUENTA: LAS OPERACIONES MATEMÁTICAS DEL JUEGO ANTERIOR, LAS ANOTARÁN EN LA GUÍA DE RETROALIMENTACIÓN Y POSTERIORMENTE LE ENVIARÁN UNA FOTO A LA DOCENTE DEL ÁREA, CONJUNTAMENTE CON LAS PREGUNTAS QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLAN:

¿HAGO TODAS LAS ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN FÍSICA?

.....

¿QUÉ APRENDÍ EN LAS GUÍAS DE EDUCACIÓN FÍSICA?

.....



¿QUÉ QUIERO APRENDER?

.....

¿QUÉ NECESITO HACER PARA MEJORAR?

.....

DIRECTORA: Amanda Balmaceda