

DESAFÍO:

“CONFECCIONAR UN CARTEL CON TU NOMBRE Y DECORAR COMO TE GUSTE”

PROPÓSITO: Generar confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.

CRITERIOS:

- Lectura y escritura de palabras cortas.
- Conocimiento de la serie numérica.

INDICADORES:

- Escribe su nombre.
- Logra escribir el nombre de algunos compañeros.
- Realiza conteo hasta 10.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO. DÍA 1

1) OBSERVA LOS CARTELES Y COLOREA TU NOMBRE.

○○○○○○○○○○○○○○○○
FERNANDO
○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○
MARIO
○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○
JUAN
○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○
ABIGAIL
○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○
LUCIANO
○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○
ALAN
○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○
LUANA
○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○
LUJAN
○○○○○○○○○○○○○○

NAIARA

NANCY

○○○○○○○○○○○○○○○○
MONTSERRAT
○○○○○○○○○○○○○○○○

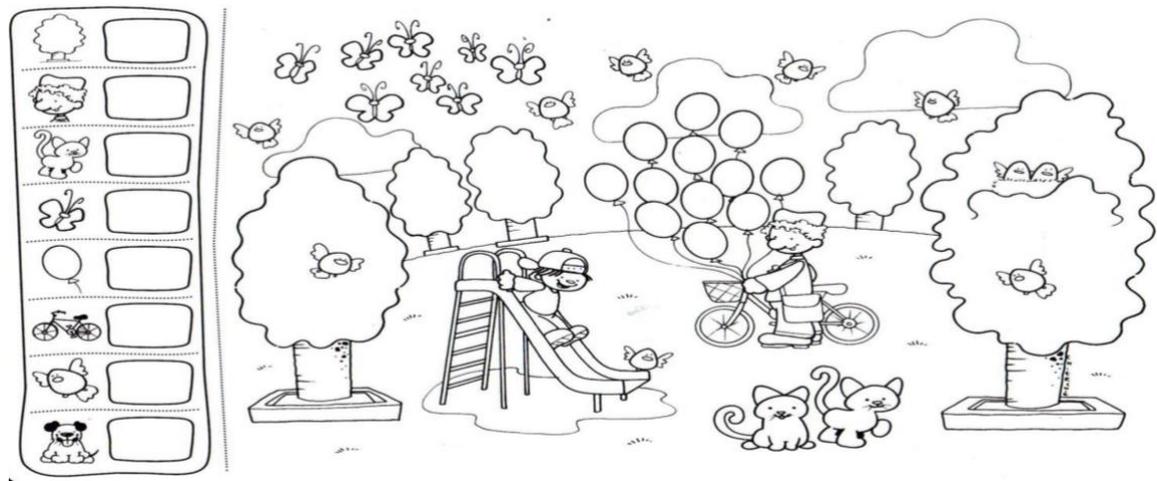
○○○○○○○○○○○○○○○○
NICOLE
○○○○○○○○○○○○○○○○

2) ESCRIBE TU NOMBRE Y EL DE 3 COMPAÑEROS.

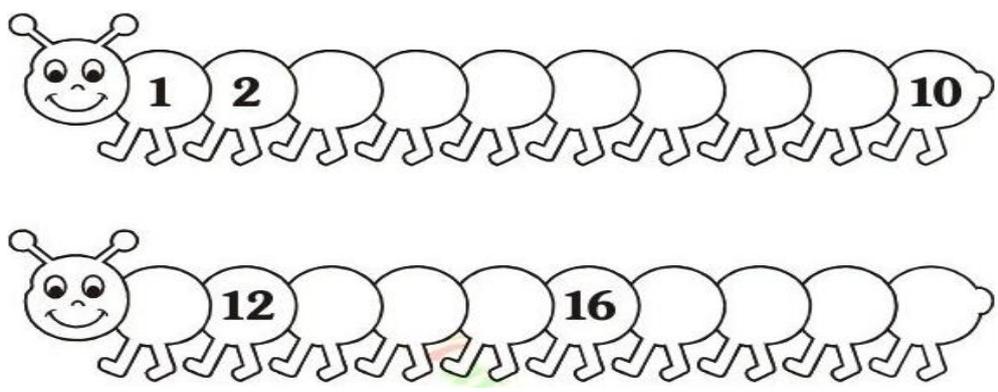
3) CUENTA CUANTAS LETRAS TIENE TU NOMBRE. ¿TIENEN LA MISMA CANTIDAD QUE LOS NOMBRE QUE ESCRIBISTE? ¿POR QUÉ?

MI NOMBRE TIENE..... LETRAS.

4) CUENTA Y COMPLETA LOS CASILLEROS



5) COMPLETA LA SERIE.



DÍA 2

1) ESCUCHA CON ATENCIÓN EL CUENTO QUE TE LEE MAMÁ.

“PALABRAS AZULES”

EN UN PAÍS LEJANO LLAMADO “PALABRAS AZULES” VIVÍA UN NIÑO QUE SE LLAMABA FRAN. EN ESE PAÍS EXISTÍAN MUCHAS LETRAS CON LAS QUE LOS NIÑOS JUGABAN PARA INVENTAR CUENTOS, POESÍAS Y ESCRIBIR TODO LO QUE QUISIERAN. PERO UN DÍA, FRAN ESTABA MUY TRISTE PORQUE HABÍA VENIDO UN

Escuela Capitán de Fragata J.E. de Mallea-1º grado-Nivel Primario-Turno Mañana-Áreas Integradas.

MONSTRUO QUE SE LLAMABA GABRIEL Y SE HABÍA LLEVADO TODAS LAS LETRAS DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS Y SE LO HABÍA COMIDO TODO.

APARECIERON GABRIEL, ANTONIO, JOSÉ, ÓSCAR, SEBAS Y JOSE MANUEL G. ENCIMA DE MUCHOS CABALLOS PARA AYUDAR A FRAN Y LE DIJERON:

- “SÚBETE AL CABALLO”

PERO EL MONSTRUO DIO UN RUGIDO Y LOS CABALLOS SE DURMIERON Y NO SE DESPERTABAN.

ENTONCES APARECIERON VALERIA, LUCÍA, JOAQUÍN, PAULA, DANIELA Y ÁNGELES, SUBIDOS EN UNAS CEBRAS Y UNAS JIRAFAS. PARA AYUDAR A SU AMIGO FRAN A RECUPERAR LAS LETRAS.

EL MONSTRUO GABRIEL DIO OTRO RUGIDO Y TAMBIÉN SE DURMIERON LOS PONYS.

AHORA APARECIERON ROCÍO, CARMEN, ADRIANA Y ALICIA Y VINIERON VOLANDO EN UN AVIÓN. ENTONCES TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS SE SUBIERON AL AVIÓN PARA BUSCAR AL MONSTRUO QUE ESTABA ESCONDIDO EN UN LAGO, PERO NO HABÍA NI FLORES NI HOJAS PORQUE EL MONSTRUO SE LAS HABÍA COMIDO TODAS.

TODOS QUERÍAN RECUPERAR LAS LETRAS, PORQUE SIN LAS LETRAS NADA SERÍA LO MISMO, PERO NO PODÍAN PORQUE EL MONSTRUO ERA MUY GRANDE.

ENTONCES LE PIDIERON AYUDA A UNOS BRUJOS Y BRUJAS QUE VIVÍAN ALLÍ CERCA, SE LLAMABAN: MARINA, ERIKA, JOSÉ MANUEL, ANA, ÓSCAR, BLANCA, EVELIN Y ALEXANDER. Y TAMBIÉN LE PIDIERON AYUDA AL SUPERHÉROE SEBASTIÁN Y A UNA NIÑA QUE SE LLAMABA ÁNGELA Y HABLABA CON TODOS LOS ANIMALES, LO QUE LES SIRVIÓ PARA QUE ÉSTOS LES AYUDARAN.

VIERON AL MONSTRUO EN EL LAGO QUE NO TENÍA AGUA, PORQUE SE LA HABÍA BEBIDO TODA.

ENTONCES LOS BRUJOS Y LAS BRUJAS EMPEZARON A HACER MAGIA CON SUS ESCOBAS Y LAS LETRAS COMENZARON A SUBIR POR LA BARRIGA DEL MONSTRUO GABRIEL HASTA SU BOCA, PERO CERRÓ LA BOCA PARA QUE LAS LETRAS NO PUDIERAN SALIR.

DE PRONTO A FRAN SE LE OCURRIÓ UNA IDEA “HACERLE COSQUILLAS AL MONSTRUO PARA QUE SE RIERA Y LAS LETRAS SE PUDIERAN ESCAPAR”.

ASÍ, QUE DE REPENTE EL MONSTRUO COMENZÓ A REÍR Y NO PODÍA PARAR Y TODAS LAS LETRAS CONSIGUIERON ESCAPAR. EL MONSTRUO DESCUBRIÓ QUE LES GUSTABAN MUCHO LAS COSQUILLAS Y LA MÚSICA. ASÍ QUE DECIDIÓ, EN VEZ DE COMERSE LAS LETRAS, JUGAR CON ELLAS Y CON TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA CLASE DE LA SEÑO CRISTINA.

2) CONVERSA CON MAMÁ Y RESPONDE.

- ¿QUIÉN VIVÍA EN EL PAÍS DE “PALABRAS AZULES”?
- ¿QUIÉN VINO UN DÍA? ¿CÓMO SE LLAMABA? ¿QUÉ HIZO EL MONSTRUO?
- ¿QUIÉNES APARECIERON PARA AYUDARLOS?
- ¿POR QUÉ FRAN CERRÓ LA BOCA? ¿QUÉ SE LE OCURRIÓ? ¿PARA QUÉ?

DÍA 3

1) ESCUCHA NUEVAMENTE EL CUENTO “PALABRAS AZULES”.

2) ORDENA LA SECUENCIA COMO PASARON LOS HECHOS.



2) DIBUJA LA PARTE DEL CUENTO QUE MÁS TE GUSTÓ.

DIA 4

1) ESCRIBE TU NOMBRE EN EL RECUADRO Y PINTA LAS VOCALES.



MI NOMBRE ES:



A large, empty rectangular box with a dashed border, intended for writing the student's name.

2) EN TU FAMILIA. ¿QUIÉN ELIGIÓ TU NOMBRE? ¿POR QUÉ?

A large, empty rounded rectangular box with a dashed border, intended for drawing or writing the answer to the question.

3) ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS INTEGRANTES DE TU FAMILIA.

DÍA 5

- 1) FORMA TU NOMBRE CON LAS LETRAS MÓVILES Y PEGA EN EL CUADERNO.
- 2) SEÑALA CON CUÁL LETRA COMIENZA Y CON CUÁL LETRA TERMINA.
- 3) FORMA Y PEGA CON TUS LETRAS MÓVILES LAS PALABRAS DEL CUADRO.

<u>GORRO</u>	<u>CHALECO</u>	<u>LANA</u>	<u>OVEJA</u>
---------------------	-----------------------	--------------------	---------------------

4) ENCIERRA LA LETRA INICIAL Y LA LETRA FINAL DE LAS PALABRAS ANTERIORES.

ÁREA: EDUCACION TECNOLÓGICA.

PROPÓSITOS: CONTRIBUIR A LA COMPRESIÓN DE QUE EXISTEN DISTINTOS MATERIALES PARA LA CONFECCIÓN DE CADA VESTIMENTA.

1) OBSERVA Y RESPONDE

¿DE QUÉ PIENSAS QUE ESTÁ REALIZADA LA ROPA?

¿POR QUÉ PIENSAS QUE EXISTEN DISTINTOS MATERIALES?



¿NOMBRA ALGUNOS MATERIALES CON LO QUE ESTÁ REALIZADA TU VESTIMENTA EN ESTE MOMENTO?

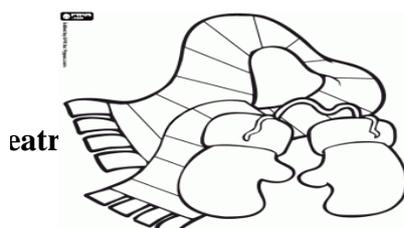
1 PEGA LANA EN LA OVEJITA



CON LANA.

2 PINTA LOS PRODUCTOS

FABRICADOS





COLOCAR EL NOMBRE DE LAS PRENDAS.

3 BUSCA, RECORTA Y PEGA PRENDAS DE VESTIR CONFECCIONADAS DE LANA.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.

PROPÓSITO: IDENTIFICA SONIDOS DEL ENTORNO COTIDIANO.

- 1) LA CANCIÓN DEL MEREQUETÉN.
- 2) ESCRIBO EN EL CUADERNO LOS SONIDOS DEL ENTORNO.
(EXTERIOR E INTERIOR)
- 3) SEPARO EN UN CUADRO LOS DISTINTOS SONIDOS. (NATURAL-ARTIFICIAL)

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.

PROPÓSITOS: PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ, EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO, EN EL ESPACIO, EL TIEMPO Y LOS OBJETOS.

ACTIVIDADES

- 1) CAMINAR, TROTAR Y CORRER POR EL ESPACIO QUE TENGAN, A LA ORDEN DETENERSE Y LUEGO SEGUIR.
- 2) COLOCAR EN EL PISO DISTINTOS ELEMENTOS Y DESPLAZARSE CAMINANDO, TROTANDO Y CORRIENTO EN ZIGZAG ENTRE OTROS ELEMNTOS.



SE PUEDE HACER OTRO CIRCUITO MARCANDO CÍRCULOS EN EL PISO Y TAMBIÉN CON UNA MANGUERA.

EN LOS CÍRCULOS DEBEN SALTAR Y EN LA MANGUERA CAMINAR, TROTAR O CORRER SIGUIENDO EL CIRCUITO.

Escuela Capitán de Fragata J.E. de Mallea-1º grado-Nivel Primario-Turno Mañana-Áreas Integradas.

ÁREA: ARTES VISUALES.

PROPÓSITO: FORMAR UNA MIRADA CRÍTICA SOBRE PROCESOS DE TRABAJO.

CRITERIOS: LA LÍNEA EN LA CONFIGURACIÓN DE LAS FORMAS Y EL ESPACIO.
EXPLORACIÓN E INDAGACIÓN DE LA LÍNEA.

ACTIVIDAD N° 1

OBSERVAR LA OBRA SE XUL SOLAR "LA VEREDA"
Y CON TIRITAS DE PAPEL DE DIFERENTES
GROSORES Y COLORES REPRESENTAR SU PROPIA OBRA.



DIRECTORA: ESTELA NANCY PIZARRO.