


**Escuela Nocturna Minero Sanjuanino\_Cuarto Ciclo\_Lengua\_Matemática\_Ciencias Sociales\_Formación Para El Trabajo\_ad\_guía 9**

- ❖ **Escuela:** Nocturna Minero Sanjuanino
- ❖ **Guía N°:** 9
- ❖ **Docente:** Cristina Martínez
- ❖ **Ciclo:** Cuarto **Nivel:** Primario de Adulto
- ❖ **Turno:** Vespertino
- ❖ **Área Curricular:** Lengua – Matemática – Ciencias Sociales - Formación para el Trabajo
- ❖ **Título:** “Contando Revoluciones”
- ❖ **Contenidos:** **Lengua:** Leyendas. Comprensión lectora. Conceptualización. Características y producción escrita. **Matemática:** Números Naturales. Operaciones. Propiedad Distributiva. **Ciencias Sociales:** Revolución de Mayo. Antecedentes. **Formación para el Trabajo:** Concepto de trabajo. Comparación de oficios de la época colonial y la actual. Trabajo no remunerativo.


❖ **Actividades:**

**Día 1 y 2 LENGUA**

- 1) Destriba y reta tu lengua con el siguiente trabalenguas. Lee varias veces y rápido:



Cuando cuentas cuentos  
Cuenta cuántos cuentos  
cuentas  
Porque si no cuentas cuántos  
cuentos cuentas  
Nunca sabrás  
cuántos cuentos cuentas.



www.mundoprimary.com

**Docente Responsable:** Cristina Martínez

2) Lee con atención la siguiente Leyenda:

**Leyenda de la Guitarra**

Hilario era un noble gaucho que vivía solo en su rancho, alejado del caserío. Soñaba con un gran amor con el que compartiría su vida. Un día, una bella música llegó a sus oídos, venía desde el pueblo, donde había una fiesta criolla. Hilario se puso sus mejores galas y salió. El destino quiso que todo lo que el gaucho había soñado en esa noche se cumpliera. Rosa, la moza más linda y graciosa se cruzó en su camino... Entre zambas, gatos y el infaltable pericón, la pareja encontró el amor y al poco tiempo Rosa fue la reina del rancho. El tiempo fue pasando y el gaucho Hilario se enamoraba cada vez más de su mujer. Amuray, un indio manso cuya tribu estaba cerca del poblado, llegaba constantemente en busca de algunas provisiones hacia allí. Así fue que Amuray se enamoró Rosa, pero vivía ese amor desde la distancia de sus culturas. Nunca había imaginado que ella encontraría el amor en otro hombre. Por eso, al enterarse de que ella se había enamorado del gaucho Hilario, enfermó de rabia y celos. Llegó hasta las cercanías del rancho de Hilario y esperó que este saliera a hacer sus tareas habituales en el campo. Cuando esto sucedió, Amuray asaltó el rancho y se llevó por la fuerza a la mujer, aprovechando su rápido caballo. Al caer la tarde, Hilario volvió a su hogar. Pero algo llamó su atención desde la distancia, ya que el humo característico de la cocina criolla no surcaba el cielo y, al estar más cerca, tampoco escuchó el melodioso canto con que la mujer acompañaba sus tareas. Todo esto, más las marcas dejadas por un caballo sacado a todo galope, hicieron que Hilario entendiera lo que había acontecido. Sin pensarlo más, montó su animal y siguió las huellas. La noche caía, pero esto no desalentó al gaucho, quien al observar el resplandor de un fuego descubrió al indio y a Rosa. Con su amor como escudo, Hilario saltó frente a Amuray y se trabaron en una dura lucha. La habilidad del gaucho en el manejo del facón dejó pronto fuera de combate al indio, quien allí conoció la muerte. Hilario quiso entonces abrazar a su mujer, pero entonces tristemente se dio cuenta de que las boleadoras del indio la habían golpeado durante el enfrentamiento, y Rosa ya no vivía. El gaucho tomó a su esposa en sus brazos y aprovechando el calor del fogón se recostó junto a un árbol. El sueño lo venció. Y allí, mientras dormía, Dios, premiando aquel amor criollo, el coraje del gaucho y la fidelidad de aquella mujer, la transformó en una caja sonora. Cuando Hilario despertó, encontró sobre sí y entre sus brazos una guitarra, que lo acompañaría el resto de su vida.

3) Después de la lectura responde:

a- ¿Quiénes eran los personajes de la Leyenda?

.....

b- ¿Dónde suceden los hechos?

.....

c- ¿De quién se enamoró Hilario?

.....

d- ¿Quién era Amuray? ¿Y a quién pretendía?

.....

e- ¿De qué se enteró Amuray y qué hizo?

.....

f- ¿Qué le sucedió a Hilario mientras dormía?

.....

g- ¿En qué se transformó Rosa?

.....

4) Para que tengas en cuenta:

*“Las leyendas surgieron como fruto de la creación de un individuo y lograron luego la aceptación popular porque respondían a inquietudes o sentimientos colectivos. Estos relatos literario, tradicionales y folclóricos son anónimos (sin autor conocido, se transmitieron en forma oral (de boca en boca) y tiene carácter popular porque son compartidos por toda la comunidad. Transcurren en un tiempo tan remoto que no puede ubicarse con precisión. Los temas son variados: religiosos, de la naturaleza, históricos y sobrenaturales. Actualmente existen registros escritos recopilados por investigadores del folclore que conservan las leyendas para que nosotros las conozcamos”.*

a- Completa con V (verdadero) o F (falso) según la lectura anterior:

- Las leyendas no son populares. ....
- Las leyendas no tienen autor. ....
- Las leyendas no se transmiten de boca en boca. ....
- Las leyendas transcurren en un tiempo indeterminado. ....
- Las leyendas explican temas religiosos, de la naturaleza, históricos, sobrenaturales y folclóricos. ....

5) Escribe brevemente una leyenda teniendo en cuenta la siguiente imagen:



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Día 3 MATEMÁTICA

Propiedad Distributiva: Para calcular el producto de una suma o una resta por un número, podemos distribuir. Por ejemplo:

$$\begin{array}{l} \text{a- } (2 + 4) \times 5 = (2 \times 5) + (4 \times 5) \\ \qquad \qquad \qquad = 10 + 20 \\ \qquad \qquad \qquad = 30 \end{array} \qquad \begin{array}{l} \text{b- } (8 - 3) \times 2 = (8 \times 2) - (3 \times 2) \\ \qquad \qquad \qquad = 16 - 6 \\ \qquad \qquad \qquad = 10 \end{array}$$

1) Aplica la propiedad distributiva y resuelve:

a-  $(2 + 6) \times 3 =$                       b-  $(10 - 5) \times 4 =$

c-  $(5 + 9) \times 5 =$                       d-  $(9 - 2) \times 2 =$

2) Sabiendo que  $12 \times 35 = 420$ . Completa cada cálculo sin hacer la cuenta:

Docente Responsable: Cristina Martínez

**Escuela Nocturna Minero Sanjuanino\_Cuarto Ciclo\_Lengua\_Matemática\_Ciencias Sociales\_Formación Para El Trabajo\_ad\_guía 9**

(Una ayudita multiplicar por 35 es lo mismo que multiplicar por 7 y por 5)

a-  $12 \times 5 \times \dots = 420$

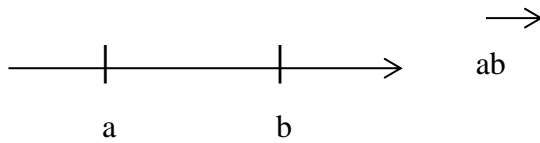
b-  $3 \times \dots \times 5 \times \dots = 420$

c-  $\dots \times 6 \times 35 = 420$

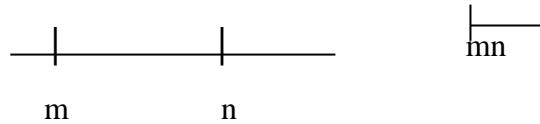
d-  $2 \times \dots \times \dots \times \dots = 420$

3) Nociones Geométricas:

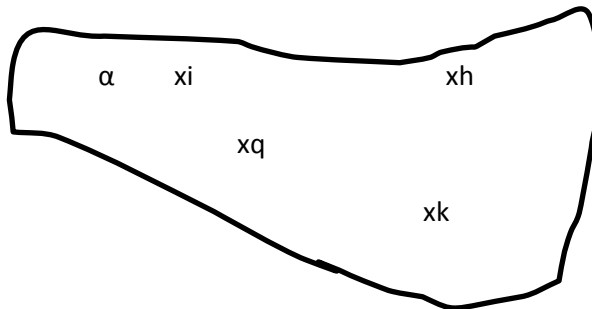
Todo punto de una recta la divide en *dos semirrectas* que se lee así: **“semirrecta de origen a que contiene al punto b”**



La parte de una recta comprendida entre dos puntos de ésta es un *segmento*.



En el plano  $\alpha$  hemos determinado 4 puntos



- a- Dibuja las 6 rectas que esos puntos determinan
- b- 2 puntos diferentes ¿Cuántas rectas determinan?.....
- c- Nombra todas las semirrectas de origen h que hayan quedado graficadas.....
- d- Nombra todos los segmentos que tengan al punto q como uno de sus extremos.....

**Día 4 CIENCIAS SOCIALES**

1) Lee comprensivamente: La Revolución de Mayo

**Docente Responsable:** Cristina Martínez

## Antecedentes de la Revolución

América había empezado a cuestionar el dominio de los Reyes Europeos en la segunda mitad del siglo XVIII. El primer antecedente importante fue la declaración de la Independencia de los Estados Unidos. Otros hechos como la Revolución Francesa y la caída de los reyes Españoles en 1809 terminaron por sellar la suerte del Virreinato del Río de la Plata.




2) Une con una flecha teniendo en cuenta la lectura anterior:

Antecedentes de la Revolución

De Mayo

\*Independencia de Estados Unidos

\*La Conquista del desierto

\*La Revolución Francesa

\*La caída de los reyes Españoles

### Día 5 FORMACIÓN PARA EL TRABAJO

1) ¿Por qué los hombres y mujeres trabajan?.....

2) Completa el cuadro comparativo con los trabajos de la época colonial y la actual:

Trabajos de la época colonial	Trabajos de la época actual

3) Nombra trabajos que se realizan actualmente y que no son remunerados:.....

### COMPLETA LA LISTA DE COTEJO DE LA GUÍA marca con una X en sí o no

Preguntas	Sí	No	Comentarios
¿Te sentiste bien al resolver la guía?			¿Por qué?.....
¿Hiciste solo/a la guía?			¿Quién te ayudó?.....
¿Te costó resolver la guía?			¿Qué temas?.....

❖ **Director:** Jorge González

**Docente Responsable:** Cristina Martínez