

GUÍA PEDAGÓGICA N° 13

Escuela: “JINZ N° 48”

Docentes: Andrea Dutto, Carolina Navarrete, Paola Gutiérrez, Ana Mercado, Claudia Mansut.

Docentes de especialidades: Ed. Física, Prof. Raúl Pereyra; Ed. Musical, Prof. Evelin Ontiveros; Ed. Plástica, Prof. Victoria Herrería.

Nivel Inicial: Salas 4 años

Turno: Mañana, Interturno y Tarde

Título: “*Conociendo las emociones, ¿Cómo me siento hoy?*”

ÁREA CURRICULAR:

DIMENSIONES :Formacion personal y social-Comunicativa y Artística-Natural y Socio –Cultural.

Dimension: Natural y socio-cultural.

Ámbito: Ambiente Natural **Contenidos:** El cuerpo como medio de comunicación (Emociones)

Dimension :Comunicativa y artistica.

Ámbito:Lenguaje **Contenidos:** Favorecer el intercambio en conversaciones con interlocutores cercanos que favorezcan el desarrollo del lenguaje en el niño.

Ámbito : Música **Contenidos:** Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales. Exploración y reconocimiento del tiempo en la ejecución de movimientos largos, cortos, rápido, lento.

Ámbito: Artes visuales **Contenidos:** Punto, línea, espacio y color.

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Educación física **Contenido:** Cuerpo global y segmentario (brazos, manos, visión). Coordinación óculo-manual.

Cuerpo global y segmentario. Diferentes formas de desplazamientos.

Ámbito: Identidad **Contenidos:** Identificación y expresión de emociones a través de la música y de acciones (dibujo). Identificación y expresión del temor como emoción.

Capacidades: Aprender – aprender
Comunicación

Capacidades específicas: Identificar las propias emociones puestas en juego en la interacción con otros.

Docentes: Andrea Dutto, Carolina Navarrete, Paola Gutiérrez, Ana Mercado, Claudia Mansut.

Docentes de especialidades: Ed. Física, Prof. Raúl Pereyra; Ed. Musical, Prof. Evelin Ontiveros; Ed. Plástica, Prof. Victoria Herrería.

JINZ N° 48 - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

Buscar y solicitar en los otros procesos en los procesos de aprendizajes.

Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.

Secuencia de Actividades: (Desde 22/09 al 02/10)

ACTIVIDAD N°1

Con la ayuda de un adulto, verán el siguiente video del fragmento de la película “Intensamente” que la seño enviará vía WasstApp, donde se observará las diferentes emociones. Luego el adulto nos realizará las siguientes preguntas: ¿Qué observamos en el video? ¿Cuántas emociones se aparecen? ¿Te animas a nombrarlas? ¿Cómo te sientes hoy? Una vez que el alumno se identifique con el tipo de emoción, dibujarla en una hoja y luego decorarla con materiales que tengan en casa. Para finalizar te pedimos grabar un video con el dibujo realizado y explicando de cómo se sienten.



ACTIVIDAD N°2

Iniciar una conversación sobre la importancia de contar como nos sentimos, de esa manera poder disfrutar de la compañía de la gente que nos rodea. ¿Qué tal si construyen algo que ayude a expresarse?

Pueden construir carteles que expresen las diferentes emociones (Alegría, tristeza, enojo, miedo, asombro) necesitaran de papel, cartón, algún palito (Helado, broche, varilla, ramita, etc.) marcador y pegamento. Pueden dibujar caritas, emoticones, muñequito, o lo que más les guste, que facilite identificar las emociones. Luego pegar el dibujo en el cartón (para que quede más firme) y a éste el palito para manipularlo con facilidad. Por último, en familia jugar a imitar gestualmente las emociones dibujadas.

ACTIVIDAD N°3 Educación Plástica: “Creamos un dibujo sobre collage”

Materiales: Como soporte podrán utilizar una hoja blanca o cartón y para realizar el collage, revistas, diarios, papeles de colores, tijera, plástica. Para dibujar podrán utilizar un crayón oscuro o un marcador.

Docentes: Andrea Dutto, Carolina Navarrete, Paola Gutiérrez, Ana Mercado, Claudia Mansut.

Docentes de especialidades: Ed. Física, Prof. Raúl Pereyra; Ed. Musical, Prof. Evelin Ontiveros; Ed. Plástica, Prof. Victoria Herrería.

JINZ N° 48 - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

Actividad: Deberán utilizar las revistas, diarios o papeles y recortarlos en cuadraditos de distintos tamaños, luego con el dedito pintor colocarán plasticola sobre la hoja o soporte y pegarán los papelitos uno al lado del otro. Luego una vez seco, podrán dibujar sobre el collage con un crayón oscuro o un marcador su hogar y ustedes con él, si lo desean, también podrán incluir a su mascota y su familia.

ACTIVIDAD N°4

Buscar los carteles realizados y jugar con ellos nuevamente. ¿Qué representaba cada uno? ¿Para qué nos sirve? Conversar en familia. Luego realizar un juego: Colocar los carteles sobre la mesa donde nos encontramos, leer diferentes situaciones y levantar o señalar el cartel que corresponde. Ejemplos:

- Pepe perdió su juguete favorito ¿Cómo se sentirá?
- La mamá de Tatiana llegó de su viaje.
- Está corriendo viento y está oscuro.
- Julieta se divirtió mucho en la plaza.

Por último, pensar en familia alguna situación o episodio vivido, en el que se refleje alguna emoción, el adulto que acompaña la propuesta escribe la situación en una hoja y el alumno la dibuja, utilizando los materiales que tengamos en casa, también podemos decorar la hoja.

ACTIVIDAD N°5 Educación Musical

Observar el video “Canción motricidad fina ejercicios de los dedos” y escuchamos la canción. <https://youtu.be/7-Kay0zTPrI>

Al comienzo del video nos muestra los movimientos que vamos a realizar, los practicamos con las dos manos. Ahora hacer lo que nos indica la canción, primero con una mano y luego con la otra ¿Están listos?

ACTIVIDAD N°6: Escuchamos canciones y dibujamos

Se comenzará teniendo tres hojas o papeles, lápices de colores, fibras o témperas o lo que tengan en casa. El alumno deberá estar sentado en una silla con los ojos cerrados, relajado para escuchar cada canción. El adulto colocará la primera canción luego deberá preguntar: ¿Cómo te hace sentir esta canción? ¿Te recuerda a algo? ¿Cómo dibujarías con esa canción? A cada canción el alumno le deberá hacer un dibujo libre, es decir, lo que le inspire cada melodía sin la intervención del adulto.

Docentes: Andrea Dutto, Carolina Navarrete, Paola Gutiérrez, Ana Mercado, Claudia Mansut.

Docentes de especialidades: Ed. Física, Prof. Raúl Pereyra; Ed. Musical, Prof. Evelin Ontiveros; Ed. Plástica, Prof. Victoria Herrería.

JINZ N° 48 - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

Por último, conversará sobre cómo nos sentimos dibujando con cada canción. ¿Cuál canción te hizo sentir bien? ¿Cuál te hizo sentir triste? ¿Alguna te hizo sentir miedo? ¿Alguna te hizo sentir enojo? ¿Cuál te gustó más?

ACTIVIDAD N°7 Educación Física: Emboque de balitas

Objetivos: Embocar la mayor cantidad de balitas

Materiales: Caja de cartón, balitas

Descripción: Hacer tantos agujeros sin perforar el cartón del otro lado (elementos cortantes solo manipulados por mayores responsables) en la caja cómo se desee, apenas un poco más grande del tamaño de la balita. El alumno tendrá que mover 1 o más balitas y embocarlas en determinado tiempo, tendrá que embocar el mayor número de balitas posibles.

ACTIVIDAD N°8:

Por medio de un audio, la docente retoma las actividades mencionadas anteriormente, haciendo referencia a la emoción del personaje rojo, el Enojo. Luego, se comentará algunos episodios que nos pueden causar esa emoción, aclarando que no está mal sentir eso, pero es muy importante como reaccionamos frente al enojo o rabia.

Luego, se pedirá que, en familia se converse sobre las situaciones o hechos que provocan rabia, y sobre cómo se maneja esta situación. Se solicitará también que un adulto registre de forma escrita las respuestas de su hijo/a.

Finalmente, se propone a los pequeños dibujar un emoticón enojado, el cual es color rojo, trabajito destinado a la carpeta.



ACTIVIDAD N° 9: El fantasma come-miedo

Se enviará por medio de un audio el recitado de la poesía el FANTASMA CUCUFATE.

Una vez escuchada la poesía el adulto nos realizará las siguientes preguntas: ¿Qué le pasó a la sábana del fantasma? ¿Por qué ya no puede asustar? ¿Te asustan los fantasmas? ¿Qué cosas te dan miedo? Luego se conversará de las cosas que "deben dar miedo" como meter los dedos en el enchufe, cruzar la calle sin mirar, etc. así que el miedo sirve para algo, pero cuando le tenemos miedo a cosas que no son reales, nos hace daño.

Luego el adulto deberá mostrar una hoja con un dibujo de un fantasma (ver anexo) y deberá comentar que es El Fantasma Come-miedos, que a este fantasma le encanta comerse los miedos de todos los niños y niñas. ¿Cómo se los come? Primero deben pensar

Docentes: Andrea Dutto, Carolina Navarrete, Paola Gutiérrez, Ana Mercado, Claudia Mansut.

Docentes de especialidades: Ed. Física, Prof. Raúl Pereyra; Ed. Musical, Prof. Evelin Ontiveros; Ed. Plástica, Prof. Victoria Herrería.

JINZ N° 48 - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

tranquilamente en qué cosas les dan miedo. El miedo a cosas que no son reales y que nos hacen daño, son los miedos que se come el fantasma porque no los necesitamos, es por eso que el adulto escribirá el miedo para que el fantasma se lo coma.

Por último, descubrimos entonces que, después de regalar los miedos nos sentimos mejor y no nos asustaban tanto, finalmente se adornará a nuestro amigo “Fantasma come miedo” pintándolo como más nos guste.

ACTIVIDAD N° 10 Educación Plástica: “Creamos un rompecabezas”.

Materiales: Una revista, fotografía, palitos de helado o un cartón, plasticola y tijera.

Para la siguiente actividad deberán buscar una imagen que podrá contener figura humana, algún animal u objeto, luego tendrán que pegarla sobre los palitos de helados o sobre un cartón. Por último, deberán recortarlas con ayuda de un mayor a través de líneas rectas como muestra la imagen en varias partes (recortar desde 5 a 7 partes la imagen) y ya estará listo para comenzar a jugar y formar nuestra figura. ¡Manos a la obra!



ACTIVIDAD N° 11:

Para comenzar nos ubicamos en un lugar tranquilo para escuchar atentamente el cuento **MONSTRUO TRISTE -MONSTRUO FELÍZ**. (Será enviado por WhatsApp).

Luego conversar sobre nuestras emociones, que los pone tristes y que felices.

Por último, realizar las máscaras, cada uno elige como se siente hoy y así la construye. Luego explicar ¿Por qué se siente así? (para ello utilizaremos una hoja y marcadores, lo que tengan en casa).

ACTIVIDAD N° 12 Educación Musical:

DÍA DEL MAESTRO (11/09)

Aprender esta hermosa canción para poder dedicarla a nuestras señas en su día.
“GRACIAS A TI”

<https://youtu.be/s-A30e6gpj8>

JINZ N° 48 - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

Primero se escuchará, luego se repetirá con la voz hablada y para finalizar, la cantamos.

ACTIVIDAD N°13 Educación Física: Paseo a ciegas

Objetivos: Desplazamientos. Percepción espacial

Materiales: Pañuelo

Descripción: Por parejas, niño/a con el papá, mamá o hermanos/as, uno lleva de la mano al otro, que está vendado. Hay que tener confianza en el guiador. Privados del sentido de la vista, se trata de ejercitar los otros. El guiador debe guiar al “ciego”, con cuidado, por un camino, parándole en diferentes partes de la casa para tocar, oler, oír... Es conveniente hacerlo en silencio. Después se intercambian los papeles. Al final comentamos ¿Qué hemos sentido? ¿Por dónde creemos que nos han llevado?



Directora: CLAUDIA LÓPEZ