

Guía N° 7

Período: Desde el 08/06 al 19/06

ENI N° 65

Docentes: Celeste León, Lorena Torres, Soraida Vera, Abi Tejada, Flavia Sosa

Nivel Inicial

Sala de 5 años

Turno: Mañana y Tarde

### **Contenidos:**

- Identificación y expresión de las propias emociones y sentimientos.
- Tolerancia a la frustración.
- Habla y escucha. Ejercicio de la escucha.
- Exploración de las sensaciones corporales.
- El cuerpo como medio de comunicación. Expresión corporal y relajación.

### **Capacidades:**

#### Capacidades Generales

- Pensamiento crítico
- Trabajo con otro
- Comunicación

#### Capacidades Específicas

- Discriminar las emociones, sentimientos y poder expresarlos.
- Valorar las expresiones trabajadas para expresarlas en la vida diaria.
- Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones

### **Área Curricular**

Dimensión: “Formación personal y social.”

Ámbito: IDENTIDAD.

Núcleo: Identificación y expresión de los propios sentimientos, emociones.

Dimensión: “Comunicativa y Artística.”

Ámbito: Artes Visuales. Contenido: La Textura

Ámbito: Música. Contenido: expresión corporal y reconocimiento de las partes del cuerpo.

Ámbito: LENGUAJE.

Núcleo: Oralidad.

Ámbito: Expresión corporal.

Núcleo: de Producción.

**Título: “Entre Emociones y Trabalenguas pasamos la Pandemia”**

Antes de iniciar con las propuestas pedagógicas se sugiere que cada actividad sea leída y se prepare el material a utilizar, teniendo en cuenta que se puede trabajar con lo que haya en casa. Además, se recomienda organizar el lugar, preferentemente libre de distractores y priorizar la higiene de manos de las personas que trabajarán con el niño. ¡Mucha suerte!

**Actividades**

1. Se invita a ver en familia el siguiente video “Así es mi corazón”, <https://www.youtube.com/watch?v=hSRaDupDf3k> preguntar y responder ¿Cómo es mi corazón cuándo estoy contento? ¿Qué hace mi corazón cuando estoy enojado? Y ¿Cuándo estoy Triste? ¿Qué otros sentimientos están en el cuento? ¿El corazón es igual en todas las emociones? ¿Por qué crees que va teniendo menos colores a medida que avanza la lectura? Luego dibujar tu corazón de acuerdo a cómo te sientes ahora (feliz, triste, aventurero, tranquilo, entre otros). Para finalizar comentar y plantear en familia una solución posible ¿Cómo nos sentimos estando tantos días en casa sin poder salir?
2. Se sugiere ver el siguiente video “El elefante Elmer” <https://www.youtube.com/watch?v=5zG7WQO8RfQ> Comentamos en familia ¿Quién es Elmer? ¿Elmer es igual a todos los elefantes? ¿Qué lo diferencia al resto de los elefantes? ¿Qué hizo Elmer para ser igual a los elefantes? ¿Cómo descubrieron a Elmer? Luego dibujar un elefante con el o los colores que más te hace feliz. Para finalizar cada integrante comenta qué color es el que más le gusta ¿Qué color es el más elegido?
3. Observar y comentar el siguiente video “El miedo” <https://www.youtube.com/watch?v=v2YQKfOIcgU> ¿Quién es el personaje principal? ¿Cómo se llama? ¿A qué le tiene miedo? ¿Qué paso en el parque? ¿Qué hizo con el perro? ¿Qué tenía el perro? ¿Qué comió el perro? ¿Chico volvió a tener miedo? ¿Por qué? Se sugiere cambiar el final del cuento, a partir de que están Chico y su mamá en el parque. Para finalizar dibujar el final del cuento de la parte que cambiaron.
4. Leer el siguiente cuento “El nuevo” (será enviado por WhatsApp a las familias) comentar ¿Cómo se llama el personaje? ¿Por qué esta triste Rony? ¿Cómo lo recibieron sus nuevos compañeros y la seño? ¿Cómo se sintió? ¿Qué pasó poco a poco? ¿Cómo se siente Rony ahora? ¿Por qué? Luego dibujar la parte del cuento que más le gustó. Para finalizar cuento a mamá qué me pone triste y juntos buscar una solución posible.

5. Recordar y nombrar en familia las emociones, buscar varias imágenes (revistas, internet, diario, entre otros) Luego inventar un cuento con las imágenes encontradas (a criterio de la familia) teniendo en cuenta: personaje principal, dos o más emociones y un gran final, no olvidarse del título. Para finalizar el niño escribe el título y pega las imágenes según la secuencia del cuento, comentar cómo quedó la producción en familia.

6. Se presentará a los pequeños el video del cuento “El monstruo de colores”, el cual refleja las siguientes emociones: enojo, miedo, alegría, tristeza, calma y amor. Finalizado el mismo se conversará en familia acerca de lo visto. Deberán conversar acerca de cómo se sienten en este tiempo de aislamiento preventivo, luego elegir el color que corresponde a esa emoción y pintar una hoja de diario, para ello se utilizará lo que tengan en casa, lápices, marcadores o témperas.

7. Juego “Espejito, espejito”: El juego consiste en que el niño tendrá un espejo y una caja que contendrá círculos de colores (rojo, verde, amarillo, celeste, negro, rosa). A medida que se vaya sacando de la caja un círculo, se le preguntará a qué emoción corresponde a ese color (teniendo en cuenta el cuento: “El Monstruo de colores” visto anteriormente) e invitará a imitar con la cara esa emoción frente al espejo, permitiendo que ellos puedan observar los gestos provocados.

8. ¿Cómo me siento hoy?: Tristeza te ayuda a procesar pérdidas y experiencias dolorosas. Te ayuda a aprender de lo vivido, a pedir ayuda, a darte cuenta de lo que necesitas para estar bien. Observación del video del cuento: “MONSTRUO TRISTE, MONSTRUO FELIZ” [https://youtu.be/N\\_iNe9EyzwY](https://youtu.be/N_iNe9EyzwY).

Actividades para la ronda inicial, luego de haber introducido el cuento. Preguntar: ¿Cómo se sienten hoy? Para ello recordar el nombre de las emociones. Otro día preguntar ¿De qué color me siento hoy? Otro día conversar sobre: ¿cuándo me siento triste? ¿En qué parte del cuerpo lo siento? Y ¿Cuándo me siento feliz?

9. Dibujar todas las caras (con distintas expresiones) en la misma hoja. Puede pegarse en la heladera, pero también se puede colocar en el lugar donde más tiempo pasa el niño jugando. Las imágenes podrían ser: CARA FELIZ, CARA TRISTE, CARA DE MIEDO. Luego se propone que el niño cada día al despertar, señale una cara de acuerdo a cómo se siente en ese momento y que cuente por qué se siente así.

Hoy le proponemos divertirnos en familia realizando juegos con trabalenguas. ¿Están preparados? Atención: Todos deben participar ¡A divertirse!

10. Un adulto leerá con atención en voz alta lo siguiente:

Los trabalenguas se han hecho para destrabar la lengua, sin trabas ni mengua alguna y si alguna mengua traba tu lengua, con un trabalenguas podrás destrabar tu lengua”. Los trabalenguas o



destraba lenguas son juegos de palabras difíciles de pronunciar, que se dicen rápido y en voz alta. Teniendo en cuenta lo escuchado les proponemos comenzar a repetir esto: CUCHARA, CUCCHARITA, CUCARACHA. Primero lento y luego más rápido. ¡A jugar! Deberán repetirlo rápido 5 veces cada persona ¡Prohibido no reírse! ¡A pasarla bien!

11. Los trabalenguas tienen palabras parecidas. En familia pensamos palabras como las que trabajamos en la actividad anterior, que sirvan como trabalenguas. Por ejemplo: GUITARRA, GUITARRITA, CARRIL. ¡A pensar y crear todos juntos!

Una vez creada la frase la practicamos: primero lento, luego más rápido y finalmente súper rápido. ¿Se nos trabó la lengua o se nos destrabó?

Para finalizar los alumnos deberán copiar las palabras inventadas en una hoja. Recordar realizar la línea horizontal para que copien allí. Además dibujarán a las personas con quien jugaron y realizaron la actividad.

12. Les proponemos leer en voz alta el siguiente trabalenguas:

Posteriormente conversamos sobre lo que dice éste ¿De quién habla? ¿Qué cuenta? ¿Por qué? Practicamos el trabalenguas en voz alta muchas veces, primero lento, luego rápido. Seguidamente, cada niño hará como pueda un audio para enviar a su seño diciendo el trabalenguas ¡A practicar y divertirnos mucho!



13. Para iniciar esta actividad el niño/a deberá preguntarle a algún integrante de la familia si sabe algún trabalenguas y le pedirán que lo diga en voz alta. Posteriormente, le dirán que lo repita para aprenderlo. Lo repetirán los dos a la vez varias veces hasta memorizarlo.

Para culminar, el niño/a le dará un gran abrazo y un beso enorme, con unas gracias gigantes por ayudar en esta actividad. El adulto escribirá el trabalenguas aprendido en una hoja y el niño escribirá arriba de la hoja a modo de título el nombre de la persona que se lo enseñó. Por ejemplo: MI HERMANA MARISOL ME ENSEÑÓ UN TRABALENGUAS. Recuerden que todo lo que el niño/a escriba copiando debe ser en letra imprenta mayúscula.

14. Para iniciar esta actividad veremos el siguiente video: <https://youtu.be/bjyPK77wDhQ>

¡A jugar y reír mucho! El adulto deberá leer y los niños repetir como puedan. Todos los integrantes de la casa pueden jugar.

Luego, conversamos sobre cada trabalenguas: ¿Quiénes aparecían en los trabalenguas? ¿Qué hacían? ¿Ustedes se divirtieron? ¿Lograron reírse, de qué, de quién, en qué momento?

Finalmente, buscarán tres trabalenguas en revistas para recortar y pegar en una hoja, o los escribirá un adulto, además colocará que les gustó de las actividades, si lograron o no pasarla bien en familia, divertirse y reír. El niño/a copiará el título arriba de la hoja: JUGAMOS EN FAMILIA.

¡Trabajamos y aprendemos en casa!

15. A continuación ver y escuchar el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=IR33A7w1Us0>. Cantar y bailar la canción “En la selva”

16. Luego de cantar y bailar nos sentamos en un almohadón en el piso y respiramos lentamente rotamos el cuello hacía la derecha y la izquierda, luego estiramos las manos hasta tocarnos las puntas de las zapatillas y descansamos, finalmente giramos lentamente los hombros en forma circular.

No te olvides de lavarte las manos luego de haber realizado la actividad de música.

17. Soporte (hoja número 5, cartón, cartulina afiche, etc.), piola o lana, servilleta de papel o papel higiénico, plasticola, pincel, recipiente, témpera.

Instrucciones: Pegar las piolas o lanas sobre la hoja de la forma que desees. Dejar secar unos minutos. Mientras tanto, prepara en un recipiente agua y plasticola. (consistencia líquida). Coloca con un pincel la mezcla por toda la hoja y con cuidado que no se despegue la piola. Luego cubre toda la superficie con servilleta de papel ayudando con el mismo pincel empapado en plasticola. (una capa de servilleta). Dejar secar para luego pintar toda la superficie con témpera de color. El trabajo quedará firme y podrás notar las diferentes texturas que has utilizado.

18. Caja sensorial ¿qué necesitas?

Una caja grande, tijera, objetos con diferentes texturas.

Instrucciones: Con ayuda de un mayor buscar objetos de la casa que tengan diferentes texturas que se puedan sentir con el tacto, ejemplo: telas, frutas, piedras, juguetes, etc. Colocar los objetos en la caja, pero antes hacerle un orificio con una tijera o cuchillo a los costados de la caja de manera que puedan entrar los brazos.

Consigna:

- Invitamos a familiares o amigos a jugar. Deben introducir las manos en la caja y adivinar que objeto es el que tocan sin mirar. También deben describir en voz alta que textura tiene cada objeto.

Directora: Prof. Eliana Torres.