

Guía Pedagógica N°2

Fecha: 7/06 al 11/06

Título: ¡¡¡¡DIME QUÉ INFORMAS Y TE DIRÉ TU INTENCIÓN!!!!

Desafío: Grabar un audio en forma clara y coherente sobre un tema de estudio.

Descripción del desafío: Luego de buscar información sobre un tema de interés (referido a los trabajados en la guía) deberán grabar un audio con la lectura del mismo por parte de los alumnos y agregar una breve explicación que justifique por qué es un texto expositivo y qué recursos expositivos identificaron en el mismo.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

ÁREA MATEMÁTICA – Fracciones. Número mixto – 07/06

1- Escribe la fracción que representa cada figura.

a. Estrellas:
 b. Cuadrados:
 c. Círculos:
 d. Triángulos:

2- Escribe la fracción impropia o número mixto.

a. $\frac{15}{4} = \frac{\quad}{\quad}$
 b. $1\frac{5}{8} = \frac{\quad}{\quad}$
 c. $\frac{46}{9} = \frac{\quad}{\quad}$
 d. $5\frac{2}{3} = \frac{\quad}{\quad}$

3- Completa los casilleros vacíos.

a. $\frac{3}{5} = \frac{9}{\quad} = \frac{\quad}{25} = \frac{21}{\quad}$
 b. $\frac{20}{40} = \frac{4}{\quad} = \frac{\quad}{2} = \frac{5}{\quad}$

ÁREA: CIENCIAS NATURALES-LENGUA. Relaciones alimentarias.07/06

1-Lee nuevamente los textos “LAS COMUNIDADES Y LAS POBLACIONES” Y “RELACIONES ALIMENTARIAS” (archivo adjunto), luego responde.

- A- ¿Cuáles de las relaciones no son únicamente alimentarias?
- B- ¿Por qué pueden competir dos especies diferentes?
- C- ¿Cuáles son los organismos productores? ¿Qué producen?

D- ¿Cómo se clasifican los consumidores de acuerdo con su dieta?

E- ¿Cuál es la función de los descomponedores?

2-Confecciona una cadena alimentaria, con especies propias de la provincia de San Juan, señala productores, consumidores (indica a qué eslabón pertenecen) y descomponedores.

ÁREA MATEMÁTICA – Suma y resta de fracciones – 08/06

1- Resuelve mentalmente.

| | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|
| a) $1 + \frac{5}{4} =$ | c) $3 - \frac{2}{3} =$ | e) $5 + \frac{3}{5} =$ |
| b) $2 + \frac{3}{5} =$ | d) $2 - \frac{3}{4} =$ | f) $6 - \frac{1}{2} =$ |

2- Escribe cada fracción como número mixto.

| | | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| a) $\frac{16}{5} =$ | b) $\frac{25}{3} =$ | c) $\frac{12}{7} =$ | d) $\frac{31}{4} =$ |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|

3- Pasa cada número mixto a fracción.

| | | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| a) $1\frac{5}{6} =$ | b) $3\frac{2}{3} =$ | c) $2\frac{4}{5} =$ | d) $4\frac{5}{7} =$ |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|

4- Calcula.

| | |
|-----------------------------------|---|
| a) $\frac{7}{2} - \frac{3}{4} =$ | c) $2\frac{3}{4} + \frac{3}{2} =$ |
| b) $\frac{11}{4} - \frac{1}{2} =$ | d) $3\frac{1}{2} + \frac{3}{4} - \frac{3}{2} =$ |

ÁREA: LENGUA. Texto expositivo: recursos 08/06

1-Lee varias veces el siguiente texto “**Relaciones alimentarias**” para asegurarte de comprenderlo correctamente. (Adjunto)

2. Marca los párrafos y enuméralos.

3-Completa:

El texto leído es porque tiene como propósito.....

4-Responde.

¿Cómo se llama el título?

¿Cuáles son los subtítulos?

5-Busca en el texto la definición de alimentación y transcribela.

6-En el siguiente párrafo subraya y explica qué recurso expositivo se usó.

“Los hongos y bacterias de la comunidad son los descomponedores, es decir, organismos que desintegran los restos de todos los seres vivos de la comunidad”.

7-Escribe palabras de vocabulario específico: por ej. Productores...

8-En el párrafo Nº 8 busca y subraya un ejemplo.

9-Señala en el texto los elementos paratextuales que aparecen.

ÁREA MATEMÁTICA – Situaciones problemáticas, suma y resta de fracciones. 09/06

1- Indica que datos sobran y resuelve.

Con dos sobrecitos de jugo, que pago \$5 cada uno, Fede preparó 3 litros de naranja en un bidón. Si sirvió cinco sextos de litro. ¿Cuánto jugo quedó en el bidón?

2- Inventa el dato que falta y resuelve.

Juliana agregó $\frac{1}{4}$ litro de azúcar a la que ya había en un frasco. ¿Reunió medio kilo, más de medio kilo o menos?

ÁREA CIENCIAS SOCIALES – FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA - 09/06

1- Lee el texto “Desacuerdos entre los criollos”. (Archivo adjunto)

2- Realiza las siguientes actividades:

a) Marca en el texto los paratextos.

b) ¿Qué tipo de texto es?

c) ¿Qué intención tiene?

3- Escribe la idea principal de cada párrafo.

4- Responde según tu opinión: ¿Qué opinas sobre qué camino debía seguir el nuevo gobierno para lograr que fuéramos libre? ¿Con quién estarías de acuerdo, con las ideas de Mariano Moreno o de Cornelio Saavedra?

ÁREA: LENGUA: PREPÁRATE PARA CUMPLIR EL DESAFÍO PROPUESTO.10-06

1-Averigua más información referida a los temas trabajados en clase, pueden ser referidos a los vistos en Ciencias Sociales o los de Ciencias Naturales. Elige el texto que más te haya llamado la atención y realiza las siguientes acciones.

a- Recórtalo y pégalo en tu cuaderno.

b- Léelo varias veces en voz alta y asegúrate que sea un texto expositivo.

c- Marca en el texto todos los elementos paratextuales que aparezcan en él.

- ✓ Luego explicar por qué, el texto que elegiste, es expositivo, qué elementos paratextuales tiene y qué recursos expositivos se usaron.
- ✓ También puedes agregar algún dato extra que desees contar sobre tu elección, por ejemplo, de dónde lo sacaste, que fue lo que más te llamó la atención, etc.
- ✓ ¡Ahora a compartirlo!!!! ¡MUCHOS ÉXITOS EN LA RESOLUCIÓN DE TU DESAFÍO!!!!

Directora Silvina Archilla

Vicedirectora Mercedes de Luca

ESC: GRAL.ANTONIO G. BALCARCE-6^{TO} GRADO (A Y B)- TURNO: MAÑANA Y TARDE-ÁREAS: ESPECIALIDADES

GUÍA N° 2 7 DE JUNIO AL 11 DE JUNIO

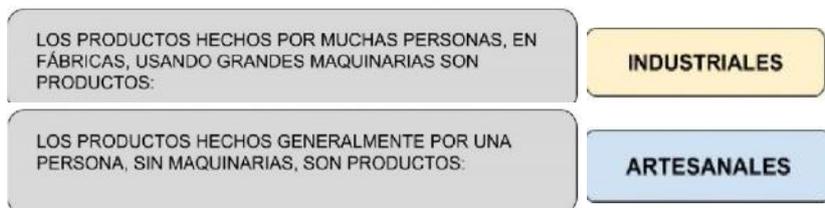
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

TÍTULO: ¿CÓMO SE HACE?

DESAFÍO: Realizar procesos de producción, de alimentos y de productos con material reciclado.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

Leer la siguiente información: **Producción Artesanal – Producción Industrial**



– Pegar imágenes, de productos, referidos a cada uno de los procesos. Prestar atención al video, haciendo clic en el enlace: <https://youtu.be/Yyhs3-tijr8> Producción artesanal e industrial .



EDUCACIÓN MUSICAL

TÍTULO: La voz, nuestro instrumento

DESAFÍO: Interpretar vocalmente obras musicales de diversos tipos y procedencias del ámbito local y regional

ACTIVIDADES:

1. Realiza ejercicios de relajación y vocalización

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=AvZywcHp5iA>

2. Escuchar nuevamente la siguiente canción: <https://www.youtube.com/watch?v=jYg65WUxsj4>

3. Canta la canción con justeza rítmica y afinación.

ARTES VISUALES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LUZ Y SOMBRAS.

DESAFÍO: Diseñar una obra artística, en un espacio libre apreciando los efectos de luz y sombra.

ACTIVIDADES:

1- Salí al patio de la casa.

2- Usa una hoja grande o armar un tipo afiche con varias hojas pegadas colócalo en el suelo, arriba pone un objeto que te guste para generar sombra. No lo debes mover en

ESC: GRAL.ANTONIO G. BALCARCE-6^{TO} GRADO (A Y B)- TURNO: MAÑANA Y TARDE-ÁREAS: ESPECIALIDADES

un par de horas.

3- Remarca la sombra que proyecta el objeto en diferentes horas del día, por ejemplo: 10 hs, 14hs, 16hs y 19hs.

4- Pinta las sombras dibujadas de diferentes colores.

¡Será una hermosa obra de arte!

EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO: Lanzando ando

DESAFÍO: Realizar el lanzamiento de la pelota reconociendo las fases de este, ejecutándolo con una técnica correcta.

ACTIVIDADES: Lanzar con mano izquierda y derecha.

Posición Inicial (en ese orden): Cuclillas/Sentado/Parado

1. Lanzar el elemento hacia delante con ambas manos; con una sola mano; con la otra mano.
2. Colocar una botella adelante y lanzar haciendo puntería. Una vez que le pega a la botella, coloco un objeto más pequeño.

Para terminar:

¿Cuántos lanzamientos realizaste para derribar el objeto? ¿Con qué mano te fue más fácil lanzar?

| | Mano derecha | Mano izquierda |
|------------|--------------|----------------|
| Cuclillas: | | |
| | | |
| Sentado: | | |
| Parado: | | |

***Posición cuclillas**



***Posición parado**



Punto de lanzamiento



5 metros

Botella 2L



Botella 500cc



Directora: Silvina Archilla **Vicedirectora:** Mercedes De Luca

Verónica Godoy (Ed. Física) Germán Páez (Residente Ed. Física)- Andrea Ríos(Tecnología) – Hugo Cardozo (Música)– Paola Montiveros (Artes Visuales)

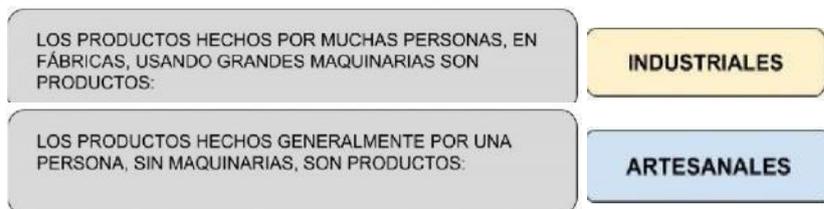
GUÍA N° 2 7 DE JUNIO AL 11 DE JUNIO

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA TÍTULO: ¿CÓMO SE HACE?

DESAFÍO: Realizar procesos de producción, de alimentos y de productos con material reciclado.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

Leer la siguiente información: **Producción Artesanal – Producción Industrial**



– Pegar imágenes, de productos, referidos a cada uno de los procesos. Prestar atención al video, haciendo clic en el enlace: <https://youtu.be/Yyhs3-tjir8> Producción artesanal e industrial .



EDUCACIÓN MUSICAL

TÍTULO: La voz, nuestro instrumento

DESAFÍO: Interpretar vocalmente obras musicales de diversos tipos y procedencias del ámbito local y regional

ACTIVIDADES:

1. Realiza ejercicios de relajación y vocalización

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=AvZywcHp5iA>

2. Escuchar nuevamente la siguiente canción:

<https://www.youtube.com/watch?v=jYg65WUxsj4>

3. Canta la canción con justeza rítmica y afinación.

ARTES VISUALES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: LUZ Y SOMBRAS.

DESAFÍO: Diseñar una obra artística, en un espacio libre apreciando los efectos de luz y sombra.

ACTIVIDADES:

- 1- Salí al patio de la casa.

2- Usa una hoja grande o armar un tipo afiche con varias hojas pegadas colócalo en el suelo, arriba pone un objeto que te guste para generar sombra. No lo debes mover en

3- Remarca la sombra que proyecta el objeto en diferentes horas del día, por ejemplo: 10 hs, 14hs, 16hs y 19hs.

4- Pinta las sombras dibujadas de diferentes colores.

¡Será una hermosa obra de arte!

EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO: Lanzando ando

DESAFÍO: Realizar el lanzamiento de la pelota reconociendo las fases de este, ejecutándolo con una técnica correcta.

ACTIVIDADES: Lanzar con mano izquierda y derecha.

Posición Inicial (en ese orden): Cuclillas/Sentado/Parado

1. Lanzar el elemento hacia delante con ambas manos; con una sola mano; con la otra mano. 2. Colocar una botella adelante y lanzar haciendo puntería. Una vez que le pega a la botella, coloco un objeto más pequeño.

Para terminar:

¿Cuántos lanzamientos realizaste para derribar el objeto? ¿Con qué mano te fue más fácil lanzar?

| | Mano derecha | Mano izquierda |
|------------|--------------|----------------|
| Cuclillas: | | |
| Sentado: | | |
| Parado: | | |

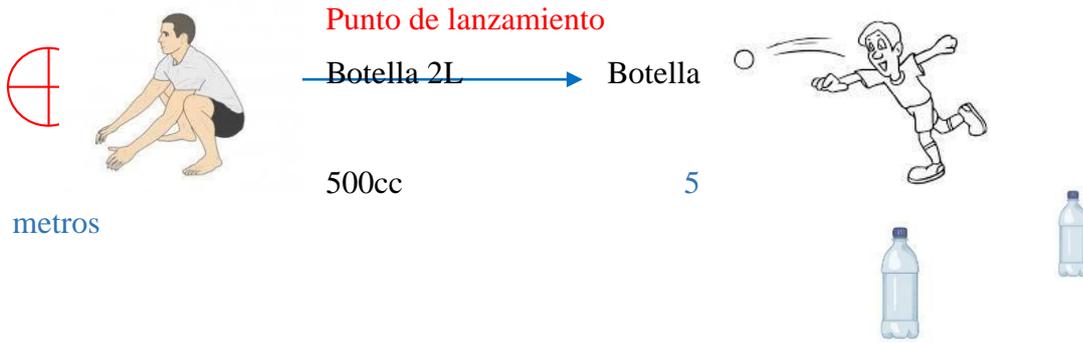
***Posición cuclillas**

***Posición parado**

Nivel Primario

Segundo Ciclo

Turno: Mañana Y Tarde



Directora: Silvina Archilla **Vicedirectora:** Mercedes De Luca