

GUÍA PEDAGÓGICA N° 19 DE RETROALIMENTACIÓN ESPECIALIDADES**ESCUELA:** SATURNINO SARASSA **CUE:** 700037500**DOCENTE/S:** Liliana Díaz, Marcela Riveros, Rodolfo Hidalgo**GRADOS:** 6° A, B y C**CICLO:** 2020**NIVEL:** Primario**TURNO:** Mañana**ÁREAS:** EDUCACIÓN TECNOLÓGICO, ED. MUSICAL, ED.FÍSICA.**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** **Juegos de ritmo y movimiento****CONTENIDOS:****TECNOLOGÍA**

- Uso de la tecnología de la información y la comunicación para buscar, comunicar, producir, expresar contenidos e ideas.

MÚSICA

- La ejecución instrumental de instrumentos no convencionales (cotidiáfonos).
- El oído: partes y funciones.
- Clasificación instrumental según el elemento vibrante: aerófonos, cordófonos, membranófonos, ideófonos y electrófonos.

EDUCACIÓN FÍSICA

- Producción motriz según sus posibilidades de movimiento y sus aspectos saludables, con ajuste a situaciones problemáticas.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN**TECNOLOGÍA**

- Reconoce diferentes materiales descartables y medios técnicos.
- Reflexiona sobre la necesidad de disponer de medios técnicos para construir un instrumento musical.

MÚSICA

- Reconoce instrumentos musicales.
- Reconoce las partes y funciones del oído.
- Acompaña instrumentalmente, sencillas melodías marcando células rítmicas.

EDUCACIÓN FÍSICA

- Elabora respuestas motoras según sus posibilidades, en forma individual; a situaciones problemáticas.
- Ejecuta actividades que propicien el desarrollo de las capacidades motrices.

DESAFIO: Diseñar y construir instrumentos musicales no convencionales, para ejecutar diversos ritmos musicales y movimientos corporales.

ACTIVIDADES

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

PROCESO DE FABRICACIÓN DE UN PRODUCTO TECNOLÓGICO (INSTRUMENTO MUSICAL DE PERCUSIÓN: TAMBOR).

- 1- Seleccionar materiales reciclables que tengas en casa.
- 2- Respetar las normas de higiene y seguridad en el manejo de herramientas a utilizar.
- 3- Responder las siguientes preguntas teniendo en cuenta lo aprendido en las guías anteriores

¿Qué es un tambor? ¿Qué forma tiene? ¿De qué materiales están contruidos los tambores originales?

- 4- Busca imágenes de tambores, señala sus partes y el material de construcción.
- 5- En tu cuaderno diseña tu propia idea para crear un tambor.
- 6- Confecciona una lista de los materiales que necesitas.
- 7- Construye tu tambor personalizado.

A continuación, observa las imágenes y video de referencia para la construcción de tu instrumento. <https://m.youtube.com/watch?v=RR7JuplJxkg>



EDUCACIÓN MUSICAL

1. Observando las imágenes del aparato auditivo (guía n°15) marca con una cruz la respuesta correcta.

1. El aparato auditivo se divide en:
 - a) Dos partes
 - b) Tres partes.
2. Los huesecillos que se encuentran en el oído medio son:
 - a) Martillo, Yunque y estribo.
 - b) Caracol, trompa y tímpano.
3. En el oído interno se encuentran:

- a) Oreja, canal auditivo.
 - b) Nervio auditivo y caracol.
4. El médico especialista que atiende el oído es:
- a) Cardiólogo
 - b) Otorrinolaringólogo
5. Escuchar la música muy alta con auriculares es:
- a) Recomendable.
 - b) Peligroso.

2. Clasifica los instrumentos según su familia.

Trompeta – piano – violín – tambor – caja china – pandero – cascabeles – violonchelo – saxofón – maracas – bajo – guitarra criolla – pandereta – batería – arpa – guitarra – bombo – flauta – contrabajo – trombón – raspador – triángulo – teclado.

AERÓFONOS	CORDÓFONOS	MEMBRANÓFONOS	IDEÓFONOS	ELECTRÓFONOS

3. Busca 2 baquetas o palitos y con el instrumento que realizaste con la señorita de Tecnología, observa el siguiente video y realiza la actividad. Algún familiar que te filme así me envías el video. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=cl34HvavUpY>

EDUCACIÓN FÍSICA

1- Nos divertimos utilizando el tambor realizado en Tecnología.

- ❖ Necesitas de otra persona que toque el tambor para realizar las actividades propuestas y te lea las consignas a seguir.
- ❖ La actividad comenzará trotando en el lugar más grande de tu hogar, quien ayude deberá dar un golpe en el tambor y tu realizarás las siguientes consignas.
- ❖ Con cada sonido del tambor cambiarás de ejercicio.
 - Al primer golpe comenzarás a trotar.
 - Al segundo golpe cambiarás de dirección (trotar en dirección contraria).
 - Al tercer golpe debes agacharte y pararte; luego seguir trotando.
 - Al cuarto sonido realizarás galope a la derecha y te sentarás en el piso al llegar a la pared. Luego te paras y sigues trotando.

- Al sonido del tambor, salta en el lugar con pie derecho y cuando vuelva a sonar salta con el pie izquierdo.
- Al sonido del tambor, descansa 5 minutos y repite desde el principio.
- ❖ Puedes repetir la serie las veces que quieras, y si quieres hacerlo más complicado cambia el orden.

¡No olvides de hidratarte y filmar o sacar fotos!

METACOGNICIÓN

Piensa y responde:

¿Crees que cumpliste con el desafío propuesto? ¿Qué es lo que más te gustó de todo el proceso? ¿Qué te pareció más complicado?

¡Atención! Los docentes de especialidades crearán un grupo de WhatsApp, cuando te agreguen deberás enviar evidencias de tus tareas (fotos y videos).

Directora: María del Rosario Delgado

Directora María Rosario Delgado

Vicedirectora Silvana Salinas