

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN (N°3)

Escuela: Villicum

CUE: 7000381-00

Docentes: Álvarez Laura- Rodríguez Silvina- Solar Virginia - Gallardo Silvina.

Residente: Gómez Nievas, Fátima Mara Beatriz.

Grado: 3°A”, “B”, “C” Y”D” Primer Ciclo Turno: mañana y tarde

Áreas curriculares: Lengua, Ciencias Sociales, Educación Tecnológica, Educación Musical.

Desafío: Armar un collage con elementos que representen la tradición de nuestro país.

Capacidad:

- Comunicación: Analizar y describir de manera oral y escrita situaciones, objetos y lugares en diversas situaciones.

Título de la propuesta: “Nuestras costumbres”

Contenidos:

Lengua:

Eje: La comprensión y la producción oral: La escucha comprensiva de textos leídos o expresados en forma oral por adultos.

Eje: Lectura: La lectura asidua de textos leídos por ellos (en silencio o en voz alta) o por un adulto en voz alta.

Eje: La escritura: La escritura autónoma de palabras y oraciones que conforman textos, respetando las normas de escritura.

Eje: La reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos: La identificación de la sílaba tónica en las palabras.

Ciencias Sociales:

Eje: Las sociedades y los Espacios Geográficos:

- Los puntos cardinales.

Docentes: Laura Álvarez, Virginia Solar, Silvina Rodríguez, Silvina Gallardo, Rosa López, Melani Astorga.

Residente: Gómez Nievas, Fátima Mara Beatriz.

Eje: Las sociedades a través del tiempo:

Las tradiciones de nuestro país (elementos, objetos, literatura, música, vestimenta, etc.).

Educación Tecnológica: Contenido:

- Los productos tecnológicos.
- Procesos Tecnológicos de Producción.
- Factor: material medios técnicos: herramientas, máquinas: electrodomésticos, medios de transporte y medios de comunicación
- La energía que accionan las maquinas.

Música: Contenido:

- Patrimonio cultural local, regional y/o nacional. (Danzas folclóricas)

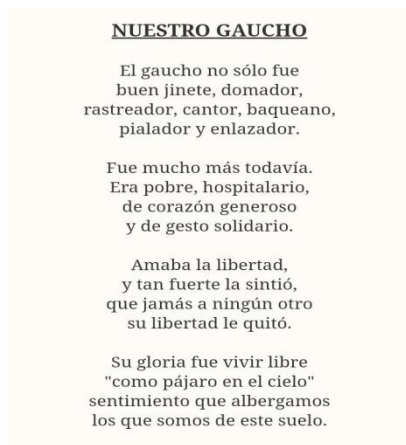
Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Lee comprensivamente el texto.
- Reconoce el tipo de texto.
- Produce oraciones.
- Ubica los puntos cardinales.
- Identifica elementos de nuestra tradición.
- Arma un collage con imágenes de nuestra tradición.

Actividades:

Área: Lengua.

1. Lee en familia el siguiente texto: “ Nuestro gaucho”.



Docentes: Laura Álvarez, Virginia Solar, Silvina Rodríguez, Silvina Gallardo, Rosa López, Melani Astorga.

Residente: Gómez Nievas, Fátima Mara Beatriz.

2. Comenta y responde:

a. ¿Qué tipo de texto es? Encierra con un círculo la opción que creas correcta.

Poesía – Cuento

b. ¿De qué trata este texto? Responde.

c. ¿A quién se refiere el texto? Marca con una cruz lo que corresponda.

Un pájaro ___

Un gaucho ___

3. Escribe oraciones creativas con las siguientes palabras.

Tradición: _____

Gaucho: _____

Música: _____

4. Observa las imágenes y escribe lo que ves en cada una de ellas.







5. ¡A PREPARARSE!

La seño en el transcurso de la semana te llamara para escucharte leer.

Área: Ciencias Sociales

1. Conversa con tu familia y escribe las costumbres que fueron transmitidas de sus abuelos o bisabuelos, o algún otro familiar y que todavía conservan. Escribe dos o tres.

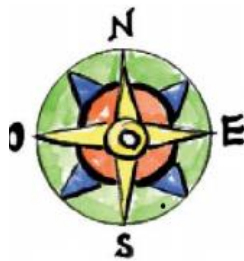
Docentes: Laura Álvarez, Virginia Solar, Silvina Rodríguez, Silvina Gallardo, Rosa López, Melani Astorga.

Residente: Gómez Nieves, Fátima Mara Beatriz.

2. Observa la siguiente imagen y rodea todos los elementos que representan nuestra cultura Argentina y escribe su nombre.



3. Recordamos que: “ Utilizamos los puntos cardinales para orientarnos o localizar un punto los cuales poseen una relación directa con el movimiento aparente del Sol en el cielo a lo largo del día, consecuencia del movimiento de rotación de la Tierra.



- d. Observa la siguiente imagen e indica hacia donde se dirige el gaucho según los puntos cardinales (Ya sea Norte, Sur, Este u Oeste).



Área: Educación Musical

1. Lee con atención el siguiente texto: “Danzas típicas de nuestro país”

Docentes: Laura Álvarez, Virginia Solar, Silvina Rodríguez, Silvina Gallardo, Rosa López, Melani Astorga.

Residente: Gómez Nievas, Fátima Mara Beatriz.

PERICÓN	CHACARERA	EL CHAMAMÉ	MALAMBO	CARNAVALITO	ZAMBA	MILONGA	TANGO
Es una danza de Argentina, Uruguay y Paraguay. Se baila en parejas suelta.	Es otra danza nacida en Argentina, esta se baila al natural y espontáneamente en ciertas zonas de Argentina, especialmente en Santiago del Estero.	Es un género musical bailable del folclore de Argentina correspondiente a la música litoraleña.	Es también una danza tradicional de Argentina. Nació en las soledades pampeanas por el año 1600.	Es un baile y música tradicional que se bailó en América desde antes de la llegada de los colonizadores europeos, ha perdurado y hoy sigue practicándose en el norte de	Es también otro género musical folclórico que se baila al natural en el noreste y centro de la Argentina. Es importante en este baile, el lenguaje de los pañuelos.	Un género musical folclórico rioplatense, típico de Argentina y Uruguay. El género proviene de la cultura gauchesca.	Nace en Buenos Aires a finales del siglo XIX.
							

Las Danzas, bailes y músicas más populares del folclore argentino son:

2. Ilustra la coreografía de la chacarera en tu cuaderno.

Área: Educación Tecnológica.

“CON SABOR A TRADICIÓN”

- 1) Les propongo que en familia elaboren un alimento típico: Sopaipillas, pastelitos, empanadas, etc.
- 2) A- Expliquen cómo se elabora algún alimento típico de su familia paso a paso, pueden escribir o diseñar.
- 3) Para elaborar Sopaipillas que ingredientes y utensilios se necesitan.

Ingredientes

Utensilios

- 4) Piensen y Respondan: Si no estuviera el contexto de pandemia y algún familiar de ustedes que vive retirado de su hogar los invitara a comer unas ricas empanadas, ¿Cómo podrían haber recibido la invitación?, ¿Por qué medio llegarían a la casa de su familiar? (pueden escribir o diseñar las respuestas)
- 5) En el caso de que elaboraran algún alimento típico de la gastronomía de San Juan, pueden registrarlo fotográficamente, para que puedan formar parte del collage y de una muestra virtual en el grupo de WhatsApp de tu grado.

¡MANOS EN ACCIÓN!

- 🎨 Selecciona imágenes de elementos culturales para armar el collage

Directora: Zúñiga, Sandra.

Vicedirectora: Ávila, Gladys.

Docentes: Laura Álvarez, Virginia Solar, Silvina Rodríguez, Silvina Gallardo, Rosa López, Melani Astorga.

Residente: Gómez Nievas, Fátima Mara Beatriz.