

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 Años - Áreas integradas

GUÍA N° 13.

ESCUELA: ENI N° 34 “Magdalena Güemes”.

DOCENTES: Agostina Gómez, Elisabeth Valverde, Valeria Sarmiento, Virginia Godoy.

NIVEL INICIAL: Sala de 3 años. **Secciones:** “G”, “H”, “I”, “J”. **TURNO:** Interturno.

ÁREA CURRICULAR: Ambiente Natural.

TÍTULO: “Los sentidos”.

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio – Cultural.

ÁMBITO: Ambiente Natural. **NÚCLEO:** Seres vivos y su ambiente. **CONTENIDO:** Características del cuerpo humano. Reconocimiento de partes externas y sus características. **CAPACIDAD GENERAL:** Pensamiento crítico. **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Establecer relaciones sencillas entre diferentes nociones, situaciones y/o acontecimientos.

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística.

ÁMBITO: Artes Visuales – Plástica. Danza – Expresión Corporal. **NÚCLEO:** Producción. **CONTENIDOS:** La exploración: iniciación en el conocimiento de los materiales. Dibujo, pintura en el espacio bidimensional, collage y texturas. Narración de cuentos, a través de videos. Exploración de las sensaciones que producen el tacto, el olfato, la visión, la audición y el gusto.

CAPACIDAD GENERAL: Pensamiento Crítico. **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Comprender información oral y escrita, expresada en distintos soportes.

ÁREA CURRICULAR: Educación Física. **DOCENTE:** Ana Jamed.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Payasos divertidos.

CONTENIDO: Equilibrio estático y dinámico.

ÁREA CURRICULAR: Música. **DOCENTE:** Cecilia Garrido.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Juegos de velocidades.

CONTENIDOS: Velocidad: Progresiones de velocidad (acelerando-retardando).

El cuerpo como medio de expresión.

Actividades propuestas:

Día 1: 22 de Septiembre.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente.

En familia observar el video: “5 Sentidos - Canciones Infantiles”

<https://www.youtube.com/watch?v=-9jHhMJh3Xo> a continuación, conversar sobre lo visto y preguntar al niño: ¿Quiénes aparecen en el video? ¿Para qué sirven los oídos? ¿Para qué utilizas los ojos? ¿Qué cosas haces con las manos? ¿Qué puedes hacer con la boca y con la nariz? Para finalizar realizar el lavado de manos.

Docentes responsables: Agostina Gómez, Valeria Sarmiento, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy.

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 Años - Áreas integradas

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente.

La actividad consiste en que los adultos junto con el niño deben armar 5 cajas con elementos que tengan en casa para representar cada sentido, por ejemplo: el gusto (azúcar, sal, frutas), el olfato (perfumes de flores, jabones, colonias), el oído (sonidos de distintos tipos de instrumentos, botellas con arroz, sonajeros, panderetas), el tacto (papeles de distintas texturas liso, rugoso, áspero, suave) y por último la vista (videos, imágenes de revistas). Una vez que armen las cajas, el adulto proceda mostrar al niño los objetos y pregunta: ¿Qué sentidos vas a utilizar en cada uno? Para finalizar la actividad guardar los materiales y limpiar el lugar.

Día 2: 23 de Septiembre.

❖ **Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ámbito:** Educación Física.

Inicio: deben entrar en calor realizando movimientos de piernas, correr por el lugar dos o tres veces, balancear hacia adelante y atrás cada pierna, dar pequeños saltos adelante y atrás, a un costado y al otro .

Caminar como un oso, luego realizar movimientos de brazos hacia adelante y atrás.

Buscar dos latas, pueden ser de leche, arvejas o la que tengan en casa y totora, sogas o piola para realizar pequeños zancos, objetos que representen conos y también buscar elementos que adornen el lugar simulando ser un circo donde actuará el pequeño payaso.

Desarrollo: algún adulto que se encuentre en casa coloca la totora en cada extremo de las latas, luego marcar un camino con los objetos. El niño debe subirse y caminar haciendo equilibrio tomando las latas de las totoras. El adulto que se encuentre en casa debe alentar y aplaudir a este payaso que muestra sus habilidades. Luego caminar por un circuito marcado de otra manera, caminar ida y vuelta, caminar dando pasos más largos, etc.

Cierre: conversar ¿Te gustó ser payaso de este circo? ¿Fue difícil lo que hiciste? Suman diez puntos si logran caminar arriba de los zancos. Felicitar al término de la actividad.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Educación Musical.

➤ Escuchar la canción: "Lento muy lento". Te adjunto el link: <https://www.youtube.com/watch?v=3VMv9Y5VCB0> . Acompañar la canción golpeando las manos en la mesa. Prestar atención a los cambios de velocidad.

➤ A continuación ¿Te animas a crear movimientos corporales para la parte rápida y otros para la lenta?

➤ Finalizar bailando y cantando la canción con los movimientos que crearon.

Día 3: 24 de Septiembre.

Docentes responsables: Agostina Gómez, Valeria Sarmiento, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy.

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 Años - Áreas integradas

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales - Plástica. **Núcleo:** Producción.

En familia observar el video: “Mi Carita Redondita | Canciones Infantiles | Rondas infantiles | TheKiboomers | niños” <https://www.youtube.com/watch?v=0TH8XrF4JfU>. Luego en el patio de casa, con una rama o el mismo dedo del niño, debe dibujar en la tierra lo que dice la canción y completar con piedras las partes de la cara. Para terminar la actividad, un familiar tiene que sacar una foto junto a la obra de arte y luego proceder al lavado de manos.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales - Plástica. **Núcleo:** Producción.

Para comenzar, escuchar nuevamente la canción de la actividad anterior. Luego un integrante de la familia, le entrega al niño un círculo de papel (del tamaño de un plato de té), donde tiene que dibujar las partes de la cara, con la guía del adulto. Al terminar el dibujo se procede a pedirle al pequeño que indique: ¿Dónde dibujó los ojos? ¿Dónde dibujó la boca? ¿Dónde dibujó la nariz y los oídos? etc. Una vez respondidas las preguntas guardar el dibujo para la siguiente actividad y finalizar con el lavado de manos.

Día 4: 25 de Septiembre.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio -Cultural. **Ámbito:** Matemática. **Núcleo:** Representación del Espacio en el niño.

Para comenzar la actividad, buscar la cara dibujada en la actividad anterior, un familiar se encarga de recortar el círculo en dos partes iguales y luego entregar al niño para que arme el rompecabezas sobre la mesa. Una vez que lo logre armar, pegar en una hojita colocar el pelo con lana o algún material que tengan en casa. Finalmente guardar el trabajo y limpiar el lugar.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Juego Dramático.

En familia observar el video: “El Auto Bochinero - La Granja de Zenón 3” <https://www.youtube.com/watch?v=hxKcpyZT260&t=33s> . Luego de escuchar el video el adulto procede a preguntar al niño: ¿Cómo son los autos? ¿Qué ruido hacen cuando los encendemos? ¿Cómo es el sonido de la bocina? ¿Con qué parte de la cara escuchamos los sonidos del auto? Al terminar las preguntas, se invita al pequeño a jugar y representar los movimientos que realizan los conductores e imitar los sonidos del auto. Para finalizar realizar el lavado de manos.

Día 5: 28 de Septiembre.

Docentes responsables: Agostina Gómez, Valeria Sarmiento, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy.

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 Años - Áreas integradas

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio - Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Juegos Tradicionales y Regionales.

La actividad consiste en jugar al tesoro de los sonidos, para esto el adulto le hace escuchar al niño el sonido de la alarma del teléfono, luego le explica que lo va a esconder y él debe encontrarlo. Una vez que el adulto lo esconde, el niño se debe guiar por el sonido para descubrir en donde está. Finaliza la actividad cuando el pequeño logra encontrar el teléfono.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio - Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente.

El adulto le pide al niño que se siente en el piso frente a una pared de la casa, en la cual hay imágenes pegadas que representan los sentidos :boca, nariz, ojos, manos y oídos. Luego el adulto le muestra imágenes de acciones que podemos hacer con los mismos. Él, le explica que debe pegar cada imagen en el sentido que corresponda. Finalizando la actividad cuando el niño haya logrado realizar las correspondencias pegando todas las imágenes. Para culminar realizar la limpieza del lugar.

Día 6: 29 de Septiembre.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Danza – Expresión Corporal. **Núcleo:** Producción.

Para comenzar la actividad, en familia observar el video: “EL PIRATA CHOCOLO - MI PERRO CHOCOLO - canciones infantiles <https://www.youtube.com/watch?v=cXiprJhQeOo> . Al terminar el adulto se encargará de preguntar al pequeño: ¿Quiénes salen en el video? ¿Qué utiliza el pirata para encontrar el tesoro? ¿Dónde tiene el parche el pirata? Luego proponer al niño confeccionar el parche de pirata. A continuación bailar la canción del pirata Chocolo utilizando el parche realizado. Finalizar la actividad cuando decaiga el interés y terminar con el lavado de manos.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales - Plástica. **Núcleo:** Producción. Signos del lenguaje plástico visual – La textura.

Al comenzar la actividad, los adultos junto con el niño deben escuchar una adivinanza sobre las manos, enviada con anterioridad por la docente. Una vez que el niño haya adivinado, preguntar: ¿Qué podemos hacer con las manos? ¿Cuántas manos tienes? Al finalizar las preguntas, entregar al niño diferentes tipos de papeles (rugosos, ásperos, suaves, lisos) que tengan en casa para que los manipulen. Posteriormente realizar un collage con los mismos y enviar una foto a la maestra.

Día 7:30 de Septiembre.

❖ **Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ámbito:** Educación Física.
Docentes responsables: Agostina Gómez, Valeria Sarmiento, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy.

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 Años - Áreas integradas

Inicio: realizar la entrada en calor mencionada en la actividad número uno. Buscar banquitos, sillas o algún objeto con altura que se encuentre en casa, sogas o totora y un vaso plástico, hoja o sombrero (elemento liviano que se pueda transportar en la cabeza).

Desarrollo: ubicar los banquitos en hilera, uno atrás del otro y a continuación la sogas en el piso. El niño se coloca el vaso en la cabeza, debe caminar entre los banquitos hasta llegar a la sogas y caminar arriba de ella sin salirse de la misma. Primero lo realiza de la mano de un adulto, luego lo debe realizar solo abriendo los brazos manteniendo el equilibrio en todo momento.

Cierre: suma puntos si logra realizar la actividad sin que se le caiga el vaso de su cabeza. Lavarse las manos al término de la actividad y aplaudir mientras la realiza.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Educación Musical.

➤ Ver el video: "MI PERRO CHOCOLO"

https://www.youtube.com/watch?v=cP-LPY_w2Cc. Mientras escuchas puedes moverte balanceándote a un lado y al otro, como bailando un vals. ¡Cuidado! ¡Tienes que estar muy atento!

➤ Cantar la canción acompañándola con un objeto sonoro (ej. maraca, sonajero, etc.). Cantar el estribillo más rápido o lento, prestando atención a la velocidad.

➤ Finalizar bailando y cantando la canción acompañándola con el objeto sonoro.

Día 8: 1 de Octubre.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Danza – Expresión Corporal.

Núcleo: Producción.

El adulto le propone al niño salir al patio de la casa, una vez allí se le entrega una caja de cartón grande, para que la explore teniendo en cuenta: textura, color, forma y tamaño. Luego utilizar la misma para jugar a "Simón dice", éste consiste en realizar las acciones que se van indicando: caminar libremente por el espacio con las cajas, realizar diferentes sonidos, bailar, transportar con diferentes partes del cuerpo, simular que la caja es un auto y luego un tren. Para finalizar decorar la caja con materiales reciclables o que tengan en casa y jugar libremente con la misma. Cuando decaiga el interés, guardar la caja y realizar el lavado de las manos.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Literatura Infantil. **Núcleo:** Iniciación en la Lectura.

En familia observar el video: "El Cuento de una flor" enviado por la docente. Una vez terminado, preguntar al niño: ¿De qué color era la flor? ¿Cómo se sentía? ¿Por qué

Docentes responsables: Agostina Gómez, Valeria Sarmiento, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy.

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 Años - Áreas integradas

se le borraron los colores? ¿Por qué se puso a llorar? ¿Quién le devolvió los colores a la flor? ¿Con qué parte de la cara sentimos el perfume de la flor? Para finalizar, el niño debe buscar en revistas y libros imágenes de flores, luego pegar las mismas en una hoja. Al terminar la actividad, guardar el trabajo realizado y proceder al lavado de manos.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio - Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente.

Para comenzar la actividad el adulto debe tener recipientes con diferentes materiales comestibles diluidos en agua: café, cacao, gelatina, jugo, etc. A continuación mostrar al niño los materiales para que los toque y los huelga. Luego de la exploración, se lo invita al niño que elija uno de los materiales para que pueda pintar sobre alguna hoja. Al finalizar la actividad, guardar el trabajo realizado y lavar las manos.

Día 9:2 de Octubre.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente.

Para comenzar la actividad, presentar al niño platos con frutas (que tengan en casa), luego preguntar: ¿Qué hay en estos platos? Una vez respondida la pregunta, invitar al pequeño a probar la que más le guste. Luego realizar una ensalada de frutas en familia. Para culminar enviar foto a la docente y ordenar el lugar utilizado.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales - Plástica. **Núcleo:** Producción.

En familia recordar: ¿Qué instrumentos musicales utilizaban en la banda de los sentidos de la actividad 1? Luego construir con materiales reciclables, un instrumento para cada uno. Cuando hayan concluido con los mismos, guardar para la próxima actividad .

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Juego Dramático.

Banda familiar: El niño junto a su familia, tiene que buscar los instrumentos elaborados con anterioridad y elegir un espacio para realizar la actividad. Posteriormente jugar a imitar una banda musical, cada uno de los integrantes debe realizar el sonido del instrumento que tiene. Finalmente tomar una foto de la banda familiar y luego enviar a la docente.

Vice Directora a cargo de Dirección: Adriana Busso.

Docentes responsables: Agostina Gómez, Valeria Sarmiento, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy.