

ESCUELA AGROTECNICA DE ZONDA



GUÍA PEDAGÓGICA Nº 5 NIVEL SECUNDARIO ESPACIO CURRICULAR TECNOLOGÍA

AÑO: 1ro 1ra división

CICLO: Básico

TURNO: Tarde

DOCENTE: Prof. Andrea Quilpatay e mail: anquilpatay@gmail.com

CICLO LECTIVO: 2020.-

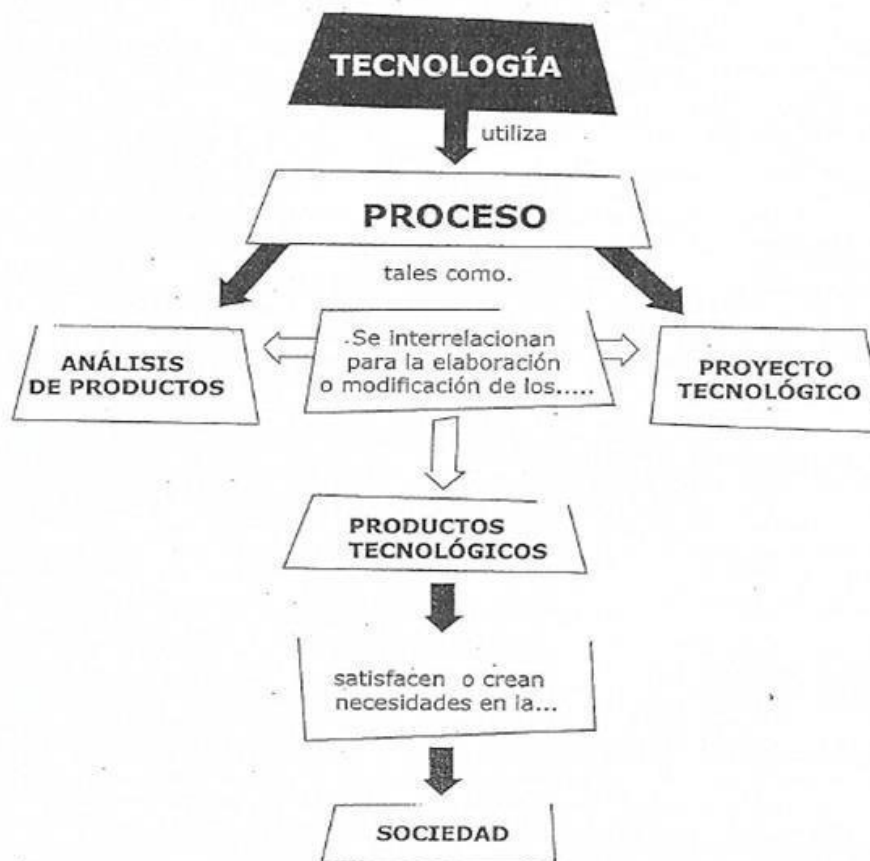
Prof. Andrea Quilpatay.-

ESCUELA AGROTECNICA DE ZONDA

TITULO: Métodos de la actividad tecnológica.

CONTENIDOS: Análisis de producto.

CAPACIDADES: Analizar y reconocer la importancia de los productos Tecnológicos en la vida diaria.



Los procesos que utiliza la tecnología para obtener información acerca de los productos tecnológicos y para anticipar soluciones a los problemas planteados, son el **ANÁLISIS DE PRODUCTO** y el **PROYECTO TECNOLÓGICO**.

Al igual que los textos, los productos tecnológicos son portadores de información valiosa que nos brinda datos acerca de las culturas que les dieron origen, de quiénes fueron sus usuarios y la significación que ellos les otorgaban, de los conocimientos científicos-técnicos y tecnológicos utilizados

ESCUELA AGROTECNICA DE ZONDA

para su creación, de los materiales vigentes en ese momento, de los posibles efectos socioculturales y ambientales por ellos generados, de qué innovaciones surgieron, etc.

¿Será importante conocer los productos que nos rodean? ¿Por qué?

.....
.....

Analizar: “Examinar detalladamente una cosa, separando o considerando por separado sus partes, para conocer sus características o cualidades, o su estado, y extraer conclusiones.

Analizar productos significa separarlos en partes, pero esto debe realizarse sin perder la visión de que estas partes se interrelacionan tras una función determinada.

¿Porque creen que es importante analizar productos?

.....
.....

Técnicas del análisis del producto

“El análisis del producto es un procedimiento empleado por la tecnología para obtener información acerca del mismo. Esta información resulta muy útil a la hora de efectuar cambios en el. “

Acompañaremos la teoría con el ejemplo del análisis de producto de un lápiz



ESCUELA AGROTECNICA DE ZONDA

ANÁLISIS DE PRODUCTOS.

TIPO DE ANÁLISIS	FORMULACIÓN	ACTIVIDADES
ANÁLISIS MORFOLÓGICO	¿Cómo es? ¿Qué forma tiene?	<ul style="list-style-type: none"> Representación gráfica de la forma del producto.
ANÁLISIS ESTRUCTURAL	¿Cuáles son sus elementos?	<ul style="list-style-type: none"> Desarmado y armado de un producto poco complejo. Enumeración y descripción de las partes.
ANÁLISIS DE LA FUNCIÓN Y DEL FUNCIONAMIENTO	¿Qué función cumple? ¿Cómo funciona?	<ul style="list-style-type: none"> Descripción para que sirve el producto. Explicación de cómo funciona Identificación del tipo de energía que demanda su funcionamiento.
ANÁLISIS TECNOLÓGICO	¿Cómo está hecho? ¿De qué materiales está hecho?	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de los materiales de los que está hecho el producto. Descripción de las herramientas, máquinas y procesos que intervinieron en su fabricación.
ANÁLISIS ECONÓMICO	¿Qué valor tiene?	<ul style="list-style-type: none"> Investigación acerca del precio del producto y de otros similares en el comercio.
ANÁLISIS COMPARATIVO RELACIONAL	¿En qué se diferencia de objetos equivalentes? ¿Cómo está relacionado con su entorno?	<ul style="list-style-type: none"> Comparación entre ese producto y otros similares por su forma, tamaño, función, estructura, materiales. Identificación de las relaciones del producto con otros que se encuentren asociados a la misma necesidad o demanda.
ANÁLISIS HISTÓRICO CULTURAL	¿Cómo está vinculado a la estructura socio cultural y las demandas sociales?	<ul style="list-style-type: none"> Explicación del origen del producto. Elaboración de hipótesis acerca de cómo se satisfacía esa necesidad antes de la aparición del producto. Análisis del cambio social relacionado con la aparición del producto.

ANÁLISIS DE UN PRODUCTO: UNA LAPICERA.



① ANÁLISIS MORFOLÓGICO

Objeto volumétrico, cuya forma es un prisma hexagonal alargado de color azul brillante y de textura lisa, dicho cuerpo termina en una forma cónica con punta de color beige opaco y dorado y de textura lisa.

② ANÁLISIS ESTRUCTURAL

El objeto consta de cuatro partes:



La carga es un tubo cilíndrico cargado con tinta el cual está conectado a una punta metálica a través de una estructura cilíndrica y cónica, dicha punta metálica contiene una bolilla. Este tubo se introduce en un prisma hexagonal hueco llamado caña. En la parte final del tubo se encuentra un tapón.

③ ANÁLISIS DE LA FUNCIÓN Y DEL FUNCIONAMIENTO

Función: Este objeto sirve para escribir, dibujar, pintar, marcar.

Funcionamiento: Tiene una carga de tinta almacenada en un tubo que baja a la punta. En el interior de la punta tiene una bolilla que está en contacto con la tinta y que al pasar por la superficie del papel va descargando la tinta.

④ ANÁLISIS TECNOLÓGICO

Está hecho de la siguiente forma:

El tubo hexagonal es de acrílico, la punta es de acero, la estructura que contiene la punta y el tubo que contiene la tinta son de plástico.

El proceso por el cual están hechas las partes plástica y acrílica es extrusión y la herramienta usada es la extrusora. La parte metálica está hecha por el proceso de fundición.

⑤ ANÁLISIS ECONÓMICO

El valor del producto es de \$30.

⑥ ANÁLISIS COMPARATIVO Y RELACIONAL

Se podría comparar por su forma y función con:

- Un lápiz, pero este está hecho de madera con una mina de grafito.
- Una fibra o marcador, que tiene una carga de tinta en un cartucho de fibra y cuya punta es más gruesa.
- Una lapicera a tinta, que tiene una pluma metálica y una carga de tinta en un tubo plástico llamado cartucho.
- Un corrector, este tiene un cuerpo que a su vez es un depósito cargado con tinta blanca.

⑦ ANÁLISIS HISTÓRICO Y CULTURAL

Su inventor fue Ladislao Biró que lo patentó en Hungría pero en Argentina desarrolló el sistema. Años después Marcel Bich, en Francia lo perfeccionó. Este invento desplazó a la lapicera a tinta y a la pluma, pero antes se escribía con lápiz, con tiza y el hombre primitivo lo hacía con carbón.

El cambio social que produce este objeto es que es más económico y fácil de transportar por lo cual se ha convertido en un instrumento universal de escritura manual.

ESCUELA AGROTECNICA DE ZONDA

Actividades:

A partir de la lectura de la teoría y el ejemplo dado realizar el análisis de producto de – un lápiz o

-- un reloj pulsera

-- o el producto que les sea sencillo analizar.

DIRECTOR A CARGO: Prof. Nelson Ahumada