

GUÍA PEDAGÓGICA N°2.

Título: "Saber leer es aprender y disfrutar".

Desafío: Confeccionar una ficha informativa y mandar por WhatsApp la grabación de la lectura.

Actividades Secuenciación.

DÍA 1: **ÁREA LENGUA.**

Trabaja con el texto: El león y el mosquito. (Que copiaste la semana pasada)

1- Léelo nuevamente del cuaderno. (No la copies de nuevo)



Cierto día en el bosque, un mosquito se le acercó a un león y le anunció: -No le tengo **miedo** señor león, usted no es más fuerte que yo, y si cree lo contrario, demuéstremelo. ¿Qué araña con sus garras y muerde con sus dientes? ¡Eso también lo hace una mujer defendiéndose de un ladrón!

Sin duda alguna le dijo: -YO soy más fuerte que usted, en este mismo momento lo desafío a un combate. Dicho esto, el mosquito hizo sonar su zumbido y atacó al león picándole muchas veces alrededor de su nariz, donde no tiene pelo. El león muy **incomodado**, empezó a arañarse con sus propias garras, hasta que, por fin renunció al combate.

El **orgullosa** Mosquito hizo sonar nuevamente su zumbido, y voló por doquier alegremente presumiendo de su victoria, pero sin darse cuenta, fue a enredarse en la tela de una araña. En cuestión de segundos, la araña se acercó al mosquito atrapado y antes de devorarlo, el mosquito se dijo: -Pero qué vergüenza conmigo. YO, que he luchado contra los más poderosos y los vencía, voy a **perecer** a manos de una insignificante araña.

Moraleja: No importa que tan grandes sean los éxitos en tu vida. Cuida siempre que la dicha por haber obtenido tus éxitos, no arruinen todo.

Felipe Esopo

2- Observa las palabras en negrita y cópialas en el cuaderno y escribe al lado un sinónimo.

3- Relee el texto cambiando las palabras en negritas por su sinónimo.

ÁREA MATEMÁTICA.

1. Descompone el número y escribe la oración aritmética (Nombre del número):

813.267 -8c de mil, 1d de mil, 3 u de mil, 2 cienes, 6 dieces, 7 unos Ochocientos trece mil doscientos sesenta y siete

16.425 –

193.208 –

438.930 -

Escuela: "Los Manantiales" Grado: Sexto -Nivel: Primario-Turno mañana - Áreas Integradas.

DÍA 2: ÁREA LENGUA.

1-Completa la ficha informativa del texto: "El león y el mosquito".

FICHA INFORMATIVA DE LA

Título:.....

Autor:

El o los personajes principales son.....

La historia transcurre en el.....

Las personas no deben.....porque es

¿Qué paso?.....

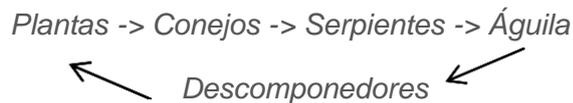
2-Investiga datos sobre el autor de la fábula en libros o en internet. (Biografía de Esopo para niños). Escribe o pega lo que investigaste.

DÍA 3. ÁREA NATURALES.

DEFINICIÓN DE RELACIONES TRÓFICAS

Los **seres vivos** que conviven en un ecosistema mantienen diferentes vínculos de acuerdo con su nutrición, posicionándose como **productores** las plantas, **consumidores primarios** los animales herbívoros, **consumidores secundarios** animales carnívoros **consumidores terciarios** se comen los secundarios, **consumidores cuaternarios** y los **descomponedores** se alimentan de lo que son los desechos, restos y excrementos de los demás seres vivos.

La **cadena trófica** es una cadena alimentaria, quien es comida de quien, por ejemplo:



1-Copio y leo el siguiente texto.

2-Recorta y pega o dibuja imágenes de una cadena alimentaria.

ÁREA LENGUA.

1-Juega al Tutti fruti con tu familia. (Enséñales a jugar. Vos en el cuaderno y ellos en un papel).

Hacen dos rondas.

SUSTANTIVOS PROPIOS (Nombres o apellidos)	SUSTANTIVOS PROPIOS (Países o provincias)	SUSTANTIVOS COMUN (Cosas u objetos)	Verbos (Acciones)	ADJETIVOS (cualidades, colores o números)	PUNTAJE (Recuerda 10 cada palabra y 5 las repetidas)

Escuela: “Los Manantiales” Grado: Sexto -Nivel: Primario-Turno mañana - Áreas Integradas.

2-Observa las palabras del cuadro anterior, elige cuatro y empléalas en una oración. (No olvides mayúscula y punto).

DIA 4 ÁREA MATEMÁTICA.

1- Toma un tubo de papel higiénico vacío y responde:

¿A qué cuerpo estudiado se parece?

¿Qué elementos le faltan?

2- Apoya el tubo sobre una hoja. Marca las dos bases, recórtalas y pégalas.

ÁREA LENGUA.

1-Para redactar una Fábula recuerda lo siguiente:

----- (TÍTULO)
(INTRODUCCIÓN)
Un día un perro se encontró con un gato en....
(NUDO)
Los dos se habían puesto de acuerdo para...
(DESENLACE)
Entonces cada uno hizo...
MORALEJA: Esta fábula nos enseña...

2- Piensa antes de escribir. Recuerda utilizar mayúsculas y signos de puntuación. ¡TU PUEDES!

DÍA 5. ÁREA MATEMÁTICA.

Atención **En los problemas hay que buscar primero si tengo todos los datos que necesito para responder la pregunta.**

-Aparecen aquí varias preguntas.

1- **Marca cuál de ellas es la que se puede responder con los datos del problema y resuelve.**

a) Alejandro va al kiosco y compra 400 sobres de figuritas a \$ 40 cada uno y una caja de chicles a \$ 30.

- ¿Cuánto le dieron de vuelto?
- ¿Cuánto dinero le quedó a Alejandro en su billetera?
- ¿Cuánto dinero gastó en el kiosco?

b) Lola vende cubre bocas a \$ 50 cada uno, observa el cuadro que hizo su hija para calcular

.Completa el cuadro

Cubre bocas	1	2	10	5	15	20	30	8	50
Pesos	50							400	

Escuela: “Los Manantiales” Grado: Sexto -Nivel: Primario-Turno mañana - Áreas Integradas.

- **Elabora dos preguntas que se resuelvan con los datos de la tabla anterior. Anota las respuestas.**

ÁREA LENGUA.

1-Lee la fábula que escribiste corrige errores y dibuja.

2-Mandar por WhatsApp la grabación de la lectura de la ficha informativa de la fábula.

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA.

- **Capacidad: Resolución de problemas.**

Propósito: Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual.

Contenidos: Capacidades Condicionales y Coordinativas: Velocidad de reacción y coordinación del cuerpo en el espacio.

Criterio: Que el alumno por medio de la interpretación de consignas, pueda reproducir movimientos corporales segmentarios y globales, ubicando su cuerpo en el espacio determinado en coordinación a un objeto.

Indicadores de evaluación:

- **Realiza correctamente ejercicios de conducción del cuerpo en relación a los objetos en el espacio**
- **Demuestra velocidad para interpretar y reaccionar ante un estímulo.**



Actividades. (Ubicar tres sillas una detrás de la otra con una pequeña distancia)

- Realizar Zig – zag o esalon por entremedio de las sillas hacia adelante y atrás.
- Realizar skipping por el costado de la hilera de sillas y entre cada espacio coloco un pie.
- En desplazamiento, avanzo hasta la silla 1 y vuelvo al punto de partida, luego hacia la 2 y vuelvo a la 1, avanzo a la silla 3 y vuelvo a la 2; y por último avanzo hacia la silla 3, y desde allí vuelvo al punto de partida.
- Usando la hilera de silla como referencia, saltar hacia adelante, con ambos pies juntos, luego con un pie y el otro, tratando de llegar a las distancias donde están ubicadas las sillas.
- Juego de desafío: una pelota de media.
 - o Lanzar la pelota para que quede arriba de una silla.

ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL.

Escuela: “Los Manantiales” Grado: Sexto -Nivel: Primario-Turno mañana - Áreas Integradas.

TÍTULO: “Presencia y ausencia del sonido”

PRÓPOSITO: Promover experiencias que requieran de los aportes de los lenguajes: plástico, visual, teatral, corporal y musical, favoreciendo el descubrimiento de articulaciones e integraciones entre los mismos, considerando los medios de comunicación masiva y las nuevas tecnologías.

CONTENIDO: Sonido: Elementos tecnológicos para la emisión y recepción del sonido-ruido.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: -Abordaje en la relación entre fuente sonora y sonido/ruido y sus cualidades referenciales.

INDICADOR DE LOGRO: -Expone oralmente su opinión y brinda consejos para atenuar la contaminación acústica.

ACTIVIDADES CLASE N° 1.

- 1) Observar el video sobre la Historia del Himno Nacional Argentino facilitado por la docente en el grupo de padres de WhatsApp.
- 2) Pensar en el contexto sonoro de la época (social-natural): medios de transporte, oficios.
- 3) Realizar una lista comparativa

Sonidos Naturales

-
-
-

Sonidos Sociales

-
-
-

4) Escuchar atentamente la grabación y descubrir momentos de SILENCIO (pausa) de voces e instrumentos.

5) Responder en el cuaderno de música:

a) ¿Había contaminación acústico-ambiental en aquella época?

¿Qué pasa en nuestra época actual?

b) ¿Quién fue el autor de la música del Himno Nacional Argentino? ¿Quién escribió el texto?

c) ¿En qué fecha se conmemora el Día del Himno Nacional Argentino?

d) ¿Cuántas estrofas tienen la versión original? ¿Cuántas cantamos?

e) ¿Quién lo cantó por primera vez, dónde?

f) ¿Quién fue Pedro Esnaola y qué hizo?

6) Enviar fotos de la tarea al grupo de WhatsApp.

Directora: Alicia Flores.