ESCUELA: CENS "HÉROES DE MALVINAS"

DOCENTE: CINTIA ROMERO -- cintiadromero@gmail.com - 204 6 202 902

AÑO: 2°

TURNO: NOCTURNO

AREA CURRICULAR: FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA

GUÍA Nº: 11

TITULO: REPASO INTEGRADOR



EN ESTA OPORTUNIDAD VAMOS A REPASAR PARA AFIANZAR LO VISTO A LO LARGO DEL AÑO. INTEGRANDO LAS GUÍAS DE ESTUDIO.

En las primeras guías vimos sobre la Filosofía, cómo era tomada esta ciencia, qué implicaba el estudio de la Filosofía. Ahora sabemos que trata temas que siempre han intrigado al ser humano.

- Revisa las primeras guías y elabora un mapa conceptual que incluya los orígenes de la Filosofía, su evolución, el paso del mito al Logos, la duda y el asombro, hasta llegar a la definición de Filosofía.
- 2) Si fueras un Filósofo, ¿sobre qué tema investigarías? ¿por qué?
- 3) Vamos a ponernos en el papel de Filósofo por un rato. Te propongo tres temas, elige uno y realiza una reflexión. Hazte preguntas, intenta responderlas, escribe todo lo que te venga al pensamiento sobre el tema elegido.

Tema 1: EL AMOR - tema 2: LA MUERTE - tema 3: LA VIDA

4) Realiza un Caligrama que cuente la relación entre la Felicidad y el Amor.

Docente: Cintia Romero

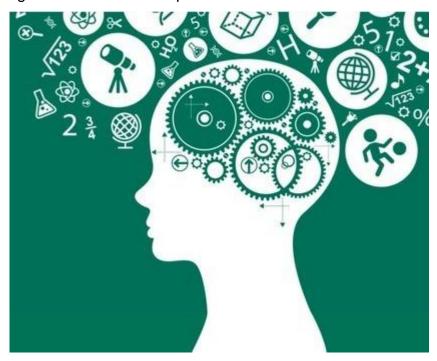
Un caligrama es un poema, frase o palabra en la cual la tipografía, la caligrafía o el texto manuscrito se arregla hasta formar una imagen visual. Se caracteriza por que la imagen creada por las palabras expresa visualmente lo que la palabra dice. (Poesía visual). Inventa tu propia forma y texto!

Te muestro uno ejemplo para que te guíes!!!



- 5) Ahora veamos lo que aprendimos sobre Psicología. Responde:
 - a) ¿Qué es la psicología?
 - b) ¿de qué se encarga?
 - c) ¿Qué es la Conducta?
- 6) Escribe una situación de la vida cotidiana, que estés tú como protagonista. Puede ser una rutina que realices, una situación por la que pasaste o simplemente un deseo que tengas. Luego señala dónde se ven las tres áreas de la conducta: mente – cuerpo – mundo exterior.
- 7) En la guía N° 9 vimos sobre el Psicoanálisis. Realiza un cuadro comparativo de las dos teorías o tópicos centrales de esta escuela impulsada por Freud.

8) Observa la siguiente imagen. Descríbela y explícala según lo que interpretas de ella, puedes explicarla desde la Filosofía o desde la Psicología. Fundamenta la explicación.



A TRABAJAR QUE NOS QUEDA POCO Y HEMOS REALIZADO MUCHO!!!

Director: Juan Manuel Núñez