

## GUÍA PEDAGÓGICA N° 21 DE RETROALIMENTACIÓN II CICLO

**Escuela** Antonia Villascusa

**CUE** 700025500

**Docente** Silvina Carrizo Priscila Tela Virginia Hernández Julieta Durán

**Grado** 4 ° 5° 6° “A” “B” “C”

**Turno** Mañana

**Áreas** Educación Tecnológica Educación Musical Educación Plástica Educación Física

**Título de la propuesta** Las artes se juntan para aprender.

### **Contenidos**

#### **4° Grado**

**Educación Plástica:** Bidimensión- monocromatismo- acromatismo.

**Educación Tecnológica:** Reconocimiento y valoración de la importancia del dominio de los materiales.

**Educación Musical:** Instrumentos sonoros no convencionales.

**Educación Física:** La experimentación y elaboración motriz considerando sus posibilidades de movimiento, con ajuste a situaciones problemáticas.

#### **5° Grado**

**Educación Tecnológica:** Identificación de la necesidad de utilizar energía para diversos procesos técnicos.

**Educación Plástica:** Tridimensión – Textura Táctil.

**Educación Física:** Apropiación y valoración de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales. Puesta en práctica de respuestas a situaciones problemáticas que involucren habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas: lanzamiento, pase, recepción, conducción, dribling de distintos objetos, con coordinación óculo manual y óculo podal.

**Educación Musical:** Instrumentos de la orquesta sinfónica.

#### **6° Grado**

**Educación Plástica** Texturas artificiales – Colores Primarios y Secundarios.

**Educación Tecnológica** Análisis y reflexión acerca de productos tecnológicos (bienes y servicios), su uso y los efectos que producen en el ambiente.

**Educación Física:** Exploración, experimentación sensible y valoración del ambiente natural y otros, con conciencia crítica de su problemática.

**Educación Musical** Ecología Acústica: contaminación sonora.

### **INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

#### **4° Grado**

##### **Educación Plástica**

Realiza en la hoja de dibujo dos instrumentos cotidiáfono.

Colorea un instrumento de manera monocromática y el otro instrumento la otra mitad acromática.

### **Educación Tecnológica**

Identifica los distintos objetos teniendo en cuenta el material con el que están fabricados.

### **Educación Musical**

Identifica y clasifica los instrumentos sonoros no convencionales: cotidiáfono a partir de diferentes criterios (familia de instrumentos, material de construcción, elemento vibrante y modo de acción). Expone el trabajo (foto).

### **Educación Física**

Realiza actividades que propicien el desarrollo de las capacidades condicionales en forma global.

Resuelve situaciones problemáticas con implementación y ajuste de habilidades manipulativas Lanzamientos a distancia y con puntería a blancos fijos y móviles. Conducción y dribling con manos y pies.

## **5° Grado**

### **Educación Tecnológica**

Identificación de la necesidad de utilizar energía para diversos procesos técnicos.

### **Educación Plástica**

Realiza títeres de los personajes del cuento con materiales reciclados utilizando texturas táctiles.

### **Educación Física**

Realiza actividades que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales.

Resuelve situaciones problemáticas con implementación y ajuste de habilidades manipulativas Lanzamientos a distancia y con puntería a blancos fijos - móviles, conducción y dribling con manos y pies.

### **Educación Musical**

Clasifica los instrumentos de la orquesta sinfónica a partir del criterio: familia de instrumentos.

## **6° Grado**

### **Educación Plástica**

Realiza una composición sobre la contaminación con texturas artificiales.

Incorpora a la composición los colores primarios y secundarios.

### **Educación Tecnológica**

Análisis y reflexión acerca de productos tecnológicos (bienes y servicios), su uso y los efectos que producen en el ambiente.

### **Educación Física**

Realiza actividades que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales. Resuelve situaciones problemáticas con implementación y ajuste de habilidades manipulativas: Lanzamientos a distancia y con puntería a blancos fijos y móviles. Conducción, dribling con manos y pies.

### Educación Musical

Identifica factores que generan contaminación sonora.

Reflexiona en torno a los sonidos que afectan la salud.

**Desafío** Diseñar y confeccionar instrumentos con materiales reciclables.

### CUARTO GRADO Actividades

**Educación Plástica** Observa las siguientes imágenes de instrumentos cotidiáfono.



Debes elegir dos instrumentos cotidiáfono y dibujarlos en la hoja de dibujo, no los debes colorear todavía.

Continuamos con el dibujo, ahora debes colorear un instrumento de manera monocromática y el otro instrumento debe ser acromático. Luego comparte tu trabajo con tu familia.

### Educación Tecnológica:

Para elaborar un producto es necesario recurrir a diversos elementos que se encuentran en la naturaleza, llamados **MATERIALES**.

Colócale a cada producto tecnológico el material con el que está fabricado.



Con los elementos de las imágenes anteriores, puedes hacer un instrumento musical no convencional? Elige distintos objetos y realízalo, puedes utilizar otros objetos descartables que tengas en casa.

**Educación Musical** Detalla con tus palabras el instrumento cotidiáfono que construiste en la guía N°14. Clasifícalo, enumera los materiales que utilizaste y describe el sonido que tiene.

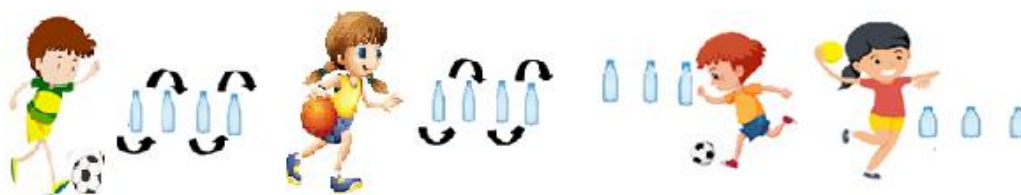
Envía una foto de tu instrumento.

**Educación Física** ¡Con materiales descartables además de instrumentos también construimos juegos y actividades! Buscamos 4 botellas (también pueden ser latas, tubos de cartón o algún material descartable), las ubicamos una al lado de la otra separada por 0,50 cm entre cada una. **1)** Con una pelota realizamos zig-zag entre las botellas, llevando la pelota con pie derecho, ida y vuelta. Repito con el pie izquierdo.

**2)** Realizo zigzag picando la pelota (dribling) con mano derecha, ida y vuelta. Repito con mano izquierda.

**3)** Seguimos usando las botellas, ahora me voy a ubicar frente a ellas a una distancia de 2 metros, realizamos puntería, intentando derribarlas (4 intentos con cada pie).

**4)** Luego realizamos lanzamientos con la mano intentando derribarlas (4 intentos con cada mano).



#### **QUINTO GRADO Actividades Educación Tecnológica**

El cuento **PEDRO Y EL LOBO** los que se destacan son los instrumentos musicales. Nómbralos. ¿Crees que algunos de éstos instrumentos sean un operador tecnológico? ¿por qué? Según los tipos de energías que cocimos: ¿Qué tipo de energía crees que se utiliza para poder utilizarlos?

**Educación Plástica** Recordamos con nuestra familia lo que sucedió en el cuento “Pedro y el lobo”.

Debes realizar títeres de los personajes del cuento con materiales reciclados (botellas, tubos de cartón, tapitas, cajas, etc.).

Realizamos la vestimenta de cada personaje con texturas táctiles (telas, papeles, hojas de árbol, lija, etc).

Luego comparte con tu familia los títeres que realizaste.

**Educación Física** Realizaremos una serie de ejercicios que representan las acciones y características de algunos personajes del cuento de Pedro y el lobo.

**Lobo con sus grandes saltos:** Realizamos sentadillas con salto manteniendo la espalda recta, piernas separadas al ancho de hombros. Al subir de la sentadilla realizo un salto. Los brazos en la cintura. (8 veces)

**Pedro, por su esfuerzo, valentía:** Realizamos abdominales con piernas flexionadas. (8 veces)

**Gato por su gran habilidad al subir al árbol:** Subimos una silla. Con un pie, luego subimos el otro, extendemos las piernas y recién bajamos, recuerda mantener la espalda derecha. (5 veces con cada pierna)

**Cazadores, por su puntería al disparar:** **1)** Pego una hoja en la pared (altura aproximada a su estatura), a 2 metros de la pared realizo 6 lanzamientos realizando puntería a la hoja (3 veces con cada mano). **2)** 5 tapitas ubicadas de forma alternada, separadas a 1 metro y un arco delimitado por botellas, realizo zig-zag entre las tapitas llevando la pelota con un pie, al pasar la última tapita tirar al arco intentando que la pelota entre. 6 veces, 3 con cada pie. **3)** Mismo camino de tapitas, reemplazamos el arco por una caja. Realizo zig-zag picando la pelota (dribling) con una mano, al llegar a la última tapita lanzo intentando encestar en la caja. 6 veces, 3 con cada mano.



**Educación Musical** Clasifica los siguientes instrumentos en: cuerdas, vientos y percusión. Pinta con rojo el casillero de los cordófonos, con azul los aerófonos y con verde los de percusión.

Timbales	Violín	Platillos	Trompetas
Violoncello	Fagot	Viola	Tuba

Menciona:

1 Instrumento de cuerda frotada.....

1 Instrumento de viento de metal.....

1 Instrumento de percusión membranófono.....

**SEXTO GRADO Actividades Educación Plástica** Observa la siguiente obra de Antonio Berni:

[http://www.revistainvisibles.com/uploads/1/0/3/2/103234978/maxresdefault\\_5\\_orig.jpg](http://www.revistainvisibles.com/uploads/1/0/3/2/103234978/maxresdefault_5_orig.jpg)

**“Juanito Laguna” de Antonio Berni**

En esta obra Antonio Berni relata la vida cotidiana de un niño de una villa miseria del Bajo Flores, donde la contaminación forma parte de su paisaje.

A continuación, debes realizar una obra que represente la contaminación (de cualquier tipo), no la debes colorear todavía.

Continuamos trabajando con la obra, ahora debes agregarle texturas artificiales teniendo en cuenta que sean de colores primarios y secundarios. Luego comparte la obra con tu familia.

**Educación Tecnológica** Los servicios que existen y que nos brindan para mejorar nuestra calidad de vida necesitan bienes para poder cumplir su función.

Tenemos como ejemplo un supermercado, menciona que bienes y servicios nos ofrece.

¿Los productos tecnológicos (bienes) que nombraste piensas que pueden llegar a contaminar nuestro planeta? ¿por qué? ¿Qué solución podrías dar para que esto no ocurra?

Juega a cuidar nuestro planeta y reciclar para evitar su contaminación. Visita un supermercado o almacén cerca de casa recolecta: cajas, botellas descartables de 500cc y con ellas elabora los materiales necesarios para realizar las actividades de educación física: cesto de emboque, pelotitas de papeles u otro material y decora las botellitas como más te guste.

**Educación Física ESTACIONES DE RECICLADO:** Realizamos actividades con materiales reciclados.

**Estación de reciclaje “PLASTICO”** **1)** Velocidad: Delimitamos un cuadrado con 4 botellas chiquitas (llenas de agua), a una distancia de 3 metros entre ellas. Debemos realizar 3 vueltas al cuadrado a máxima velocidad tomando el tiempo con un cronometro. **2)** Realizamos el mismo recorrido de las botellas, pero trasladando con el pie una pelota. 1 vuelta con cada pie. **3)** Ahora lo hacemos realizando dribling (picando la pelota). 1 vuelta con cada mano. **4)** 4 tapitas y una bolsa. La bolsa estará a un 1 metro (colgada, o en el piso). Realizamos puntería intentando embocar las tapitas en la bola. 4 intentos con cada mano. **5)** Con las botellas realizaremos sentadillas manteniendo la espalda recta, los brazos acompañan sostenido las botellas, al bajar se flexionan y al subir se extienden (6)

**Estación de reciclaje “PAPEL Y CARTON”** **1)** Necesitamos 4 pelotitas de papel y una caja. Realizamos abdominales, con piernas flexionadas. Tomamos una pelotita, al realizar la abdominal lanzaremos la pelota a la caja intentando embocarla. 4 veces.



**Educación Musical** 1- ¿Que entiendes por contaminación sonora?

¿Qué es el ruido?

Menciona algunas consecuencias que pueda provocar en nuestro organismo el ruido excesivo. No olvides los efectos psicológicos.

2- ¡A pensar! Completa la frase

En casa podría disminuir el ruido si.....

En la escuela podría disminuir el ruido si.....

En mi barrio podría disminuir el ruido si.....