

Escuela Armada Argentina-2°grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE  
RETROALIMENTACIÓN-GRUPO 2

---

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 2.**

**ESCUELA:** ARMADA ARGENTINA

**C.U.E:** 7000-543-00

**DIRECTOR Y DOCENTE:** RAÚL FERREYRA SANFILIPPO

**DOCENTES DE ESPECIALIDADES:** EDUCACIÓN FÍSICA PROF. FÁTIMA BERÓN,  
EDUCACIÓN MUSICAL PROF. MATÍAS MONTAÑA, EDUCACIÓN AGROPECUARIA PROF.  
ALEJANDRA CARRIZO EDUCACIÓN ARTES VISUALES PROF. ARIEL ELIZONDO,  
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA PROF. VÍCTOR FERNÁNDEZ.

**GRADO 2°**      **PRIMER CICLO**      **NIVEL: PRIMARIA**

**TURNO: ÚNICO**

**ÁREAS:** MATEMÁTICA, LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES Y ÉTICA  
Y CIUDADANÍA.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** ¡FALTA POCO Y CULMINAMOS UN AÑO HERMOSAMENTE  
DIGITAL!

**CONTENIDOS:**

**\*LENGUA:** LECTURA COMPRESIVA. LECTURA FLUIDA. PRODUCCIÓN DE  
NARRACIONES PERSONALES DE ANÉCDOTAS FAMILIARES. LA RENARRACIÓN DE  
CUEENTOS, FÁBULAS, EN FORMA ORAL POR EL DOCENTE O ADULTO. LECTURA  
COMPARTIDA CON EL DOCENTE Y COMPAÑEROS. USO DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN.  
CONVENCIONES ORTOGRÁFICAS MB, MP.

**MATEMÁTICA:** NUMERACIÓN ORAL Y ESCRITA DESDE EL 500 HASTA EL 1000.  
OPERACIONES MATEMÁTICAS, TABLAS DE MULTIPLICAR 2 3 4 5. DIVISIÓN POR 1  
CIFRA. NÚMEROS PARES E IMPARES. MITAD Y DOBLE.

**CIENCIAS SOCIALES:** EL TRANSPORTE. FORMA DE TRANSPORTARSE LAS FAMILIAS  
SEGÚN LOS MEDIOS Y SU CULTURA. TRANSPORTE PÚBLICO Y PRIVADO. CAZADORES,  
RECOLECTORES Y AGRICULTORES.

**CIENCIAS NATURALES**

\*EL PAISAJE, COMPONENTES DEL PAISAJE, AGUA, AIRE, TIERRA, SERES VIVOS.

\*RECONOCIMIENTO Y EXPLORACIÓN DE DIVERSAS MANERAS DE TRANSFORMAR LOS  
MATERIALES.

**ÉTICA**

\*DEBERES Y DERECHOS DE LOS NIÑOS. EL ROL DE LA FAMILIA.

LA VOZ, RITMO E IMPULSO. ALIMENTACIÓN, DEPORTE Y SALUD. HÁBITOS

## Escuela Armada Argentina-2°grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE RETROALIMENTACIÓN-GRUPO 2

---

SALUDABLES. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS. ESQUEMA CORPORAL. LA IMAGEN BIDIMENSIONAL. LA LÍNEA EN LA CONFIGURACIÓN DE LAS FORMAS.

### **INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

\* LEE Y RECONOCE LA ESTRUCTURA DE LOS TEXTOS. UBICA LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN. IDENTIFICA LA MAYÚSCULA Y EL PUNTO FINAL. IDENTIFICA LAS REGLAS ORTOGRÁFICAS MP MB. RESUELVE LAS DIFERENTES SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.

\*RECONOCE LAS FAMILIAS DE LOS NÚMEROS. ANALIZA LOS NÚMEROS PARES E IMPARES. CALCULA SITUACIONES PROBLEMÁTICAS RELACIONANDO CON LAS TABLAS. IDENTIFICA DIFERENTES TIPOS DE TRANSPORTE RURAL O URBANO. REGISTRA Y RECONOCE DIFERENTES TIPOS DE FAMILIAS A LO LARGO DE LA HISTORIA HUMANA.(CAZADORES, RECOLECTORES Y AGRICULTORES). UBICA LOS DIFERENTES PAISAJES DEL PLANETA. MANIPULA Y RECONOCE LAS DIVERSAS MANERAS DE TRANSFORMAR LOS MATERIALES. CRITICA Y DECIDE SOBRE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DEL NIÑO Y LA FAMILIA. RECONOCER EL MATERIAL APROPIADO PARA REALIZAR EL TRABAJO. IDENTIFICAR LAS PROPIEDADES DE LOS MATERIALES. UTILIZAR CON PRECAUCIÓN LA TIJERA. EJECUTA LAS ACTIVIDADES CON FLUIDEZ. IDENTIFICA ACCIONES MOTRICES. RECONOCIMIENTO DEL COMPORTAMIENTO DE LA LÍNEA EN EL ENTORNO DE LAS FORMAS. RECONOCE E IDENTIFICA LAS DIFERENTES LÍNEAS QUE SE UTILIZAN PARA DIBUJAR LAS FORMAS GEOMÉTRICAS. UTILIZA DIFERENTES LÍNEAS PARA REPRESENTAR EL CONTORNO DE LAS FORMAS EN UN CARTEL DE SEGURIDAD VIAL

**DESAFÍO: ELABORAR O CONFECCIONAR UN AFICHE CON LOS ÁRBOLES AUTÓCTONOS DEL LUGAR.**

### **ACTIVIDADES.**

**ÁREA/S: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA. DOCENTE/S: VÍCTOR FERNÁNDEZ.**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: LETRA CORPÓREA.**

REALIZO CON CARTÓN O CARTULINA LA PRIMERA LETRA DE MI NOMBRE EN IMPRENTA MAYÚSCULA, LA PINTO CON TÉMPERA O LA DECORO CON LO QUE TENGO EN CASA.



## Escuela Armada Argentina-2º grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE RETROALIMENTACIÓN-GRUPO 2

---

**DOCENTE: MONTAÑA FLORES MATÍAS MARCOS-ÁREA CURRICULAR: MÚSICA**

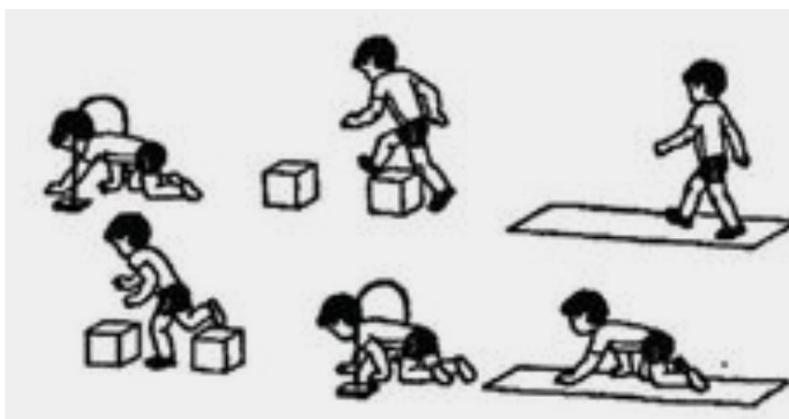
CONTENIDO: RITMO.

JUEGO DE LA SILLA

INVITA A TU FAMILIA A REALIZAR ESTE JUEGO. LA CANTIDAD DE SILLAS ES UN NÚMERO MENOS QUE LA CANTIDAD DE PARTICIPANTES. UNA PERSONA SERÁ LA QUE CANTA O PONE MÚSICA GRABADA. COLOCA LAS SILLAS EN CÍRCULO Y AL ESCUCHAR LA MÚSICA DEBEN DESPLAZARSE ALREDEDOR DE ELLAS, CUANDO LA MÚSICA SE DETIENE LOS JUGADORES DEBEN SENTARSE. UNO DE ELLOS QUEDARÁ SIN SILLA Y DEBERÁ SALIR DEL JUEGO. SE REPITE DE ESTA MANERA HASTA QUE HAYA UN GANADOR.

**PROFESORA: FÁTIMA BERÓN - ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA**

PARA PODER SENTARSE, CAMINAR, CORRER, ARRODILLARSE, HACE FALTA MOVER Y DOBLAR EL CUERPO. ESO LO PODEMOS HACER GRACIAS A LAS *ARTICULACIONES* Y LOS *MÚSCULOS*. REALIZA LA SIGUIENTE ACTIVIDAD IMITANDO LA IMAGEN.



**RESPONDE:**

*¿QUÉ TIPOS DE ACCIONES REALIZASTE? NOMBRA. ¿QUÉ ELEMENTOS UTILIZASTE?*

*OBSERVA EN TU BARRIO, CASA O LOCALIDAD: ¿QUÉ ANIMALES ES MÁS FRECUENTE ENCONTRAR? ¿ALGUNO DE ELLOS SE DESPLAZA DE LA SIGUIENTE MANERA? COLOCA EL NOMBRE DEL ANIMAL Y SU ACCIÓN.*

SALTA

CORRE

CAMINA

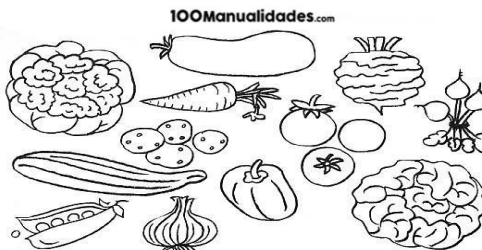
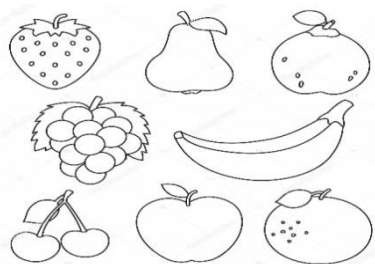
VUELA

# Escuela Armada Argentina-2º grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE RETROALIMENTACIÓN-GRUPO 2

ÁREA CURRICULAR: AGROPECUARIA- PROFESORA: ALEJANDRA CARRIZO

TÍTULO DE LA PROPUESTA ¿CUÁNTO APRENDISTE?

PINTA Y COLOCA EL NOMBRE A CADA FRUTA Y HORTALIZAS



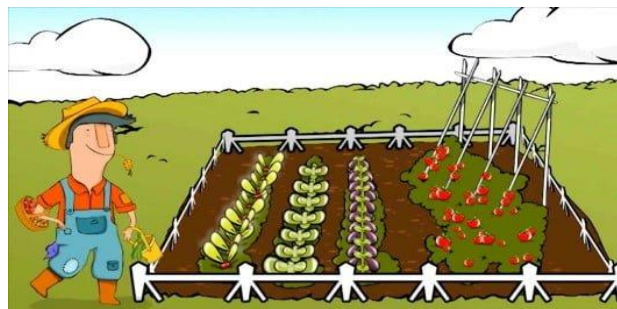
RECORTA Y PEGA

## ALIMENTOS NATURALES

## ALIMENTOS CONSERVADOS

ELIGE 4 FRUTAS DE LAS QUE PINTASTE Y COLOCASTE EL NOMBRE Y REALIZA UNA SABROSA ENSALADA DE FRUTAS. **NO OLVIDES DE LAS NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD.**

ESCRIBE Y DIBUJA CUALES SON LOS ANIMALITOS QUE NO DEBEMOS DEJAR ENTRAR EN LA HUERTA.



ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES. PROFESOR: ARIEL ELIZONDO

BUSCA EN EL LUGAR DONDE VIVES DIFERENTES CARTELES DE SEGURIDAD VIAL. LUEGO DIBÚJALOS EN UNA HOJA DE CARPETA Y REMARCA CON COLOR EL CONTORNO DE LA FIGURA GEOMÉTRICA QUE TIENE EL CARTEL.

2. ELIGE UNO DE LOS CARTELES QUE DIBUJASTE Y REALIZARLO EN TAMAÑO MÁS GRANDE USANDO CARTÓN, MADERA O EL MATERIAL QUE TENGAS EN CASA. PINTARLO CON COLOR CORRECTAMENTE

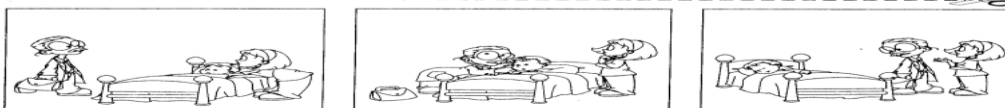
ÁREA CURRICULAR: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES, CIENCIAS

# Escuela Armada Argentina-2º grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE RETROALIMENTACIÓN-GRUPO 2

## SOCIALES Y ÉTICA

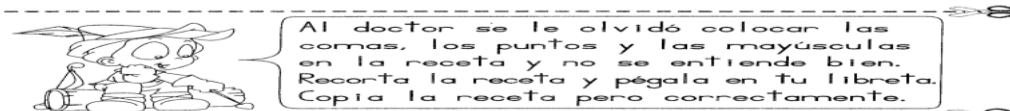
LEEMOS Y OBSERVAMOS EL SIGUIENTE TEXTO.

¡Hola Doctor! ¿Quiere ver a mi hijo?  
Necesito lo examine y me de una receta



El doctor no contesta y escribe:

su hijo tiene gripa no abra las ventanas lo  
mantiene en cama tres días le da dos  
pastillas cada seis horas sus alimentos  
no deben de estar fríos.



Escribe un enunciado a cada ilustración.



MARCO CON COLOR EN EL SIGUIENTE TEXTO LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN.

ESCRIBE UNA ORACIÓN A CADA ENUNCIADO QUE LLEVE UN SIGNO DE PUNTUACIÓN.

MIENTRAS LLEGA EL DOCTOR, LA MAMÁ LE CUENTA UN HERMOSO CUENTO DE LAS  
MB Y MP.

EN LAS SIGUIENTES PALABRAS FALTAN LETRAS COMPAÑERAS. ¿CUÁLES SERÁN?

ELIGE UN COLOR PARA DIFERENCIAR CADA UNA DE ELLAS.

**¿ Que letras faltan ?**  
"mb" o "mp"

*E__anadilla	*Aso__rado
*Desca__ado	*Ca__esino
*Co__ate	*l__renta
*So__rero	*Ti__re
*Te__lor	*So__ra
*Enso__recer	*Reco__ensa
*So__rilla	*Co__leto
*Cie__iés	*Ca__amento
*Ro__o	*Colu__iarse

MIRAMOS LA IMAGEN Y COMPLETAMOS CON NÚMEROS PAR E IMPAR.

CON CADA NÚMERO PAR LO MULTIPLICÓ X 3, CON CADA NÚMERO IMPAR LO  
MULTIPLICÓ POR 5.

## RESPONDEMOS

# Escuela Armada Argentina-2° grado-Áreas Integradas-Guía N°24 DE RETROALIMENTACIÓN-GRUPO 2

¿EL BRUJO QUÉ TIPO DE TRANSPORTE USARÍA PARA LLEGAR HASTA LA OLLA PARA COCINAR? ¿EN LA ACTUALIDAD USAMOS EL MISMO TRANSPORTE QUE EL BRUJO?

ANTERIOR    ENTRE Y    POSTERIOR

## par impar

Completa las siguientes tablas con las indicaciones que se señalan en cada una

**PAR ANTERIOR**

14
25
36
12
29

**PAR ENTRE**

24	28
32	36
21	23
29	31
64	68

**PAR POSTERIOR**

19
35
26
17
14

**IMPAR ANTERIOR**

9
27
30
19
28

**IMPAR ENTRE**

28	30
44	46
71	75
47	51
16	18

**IMPAR POSTERIOR**

99
25
18
47
19

**PAR ANTERIOR  
IMPAR SIGUIENTE**

17
46
82
35
40

**IMPAR POSTERIOR**

69
15
75
67
24

### SOÑEMOS CON EL BRUJO

EL BRUJO SOÑABA CON UN PAISAJE QUE TUVIESE LOS COMPONENTES MÁS IMPORTANTES PARA LA VIDA.

¿CUÁLES SON LOS COMPONENTE PARA HACER EL PAISAJE? SI LEES AL PRINCIPIO DE LA GUÍA TE DARÁS CUENTA.

EL PEQUEÑO BRUJO QUERÍA FORMAR UNA FAMILIA Y TENER DOS HIJOS. ESOS HIJOS LE EXIGIRÍAN SUS DERECHOS Y SUS OBLIGACIONES. ¿TE ACUERDAS DE ELLOS?

### DIRECTOR RAÚL FERREYRA SANFILIPPO.

